



(تأملت)

يحررها د. زهير منصور المزيدي

1



محکم (تأملت) .. إصدار دار الإعلاميون العرب



ما هي موسوعة (محبكم تأملت) ، ولماذا هي "موسوعة"؟
 إن مجموع أغلفة هذه الموسوعة ستعتبر كتاباً بحد ذاته، لاعتبارها "المفتاح" في الكتابة لكل تأمل تم إدراجه فيها، فأغلفتنا كتاب نستعرض فيه قواعد وأسس في برمجة "المعلومة في الدماغ" عبر قواعد أدركناها عن خبرة ناهزت 35 عاماً في المجالين التطبيقي الميداني والاكاديمي النظري، وتأتي "التأملات" كنموذج عملي نستعرض عبره لآلية البرمجة هذه، لذا فإن موسوعة (محبكم تأملت) سوف تأتيكم عبر سلسلة من الأجزاء المتتابعة، والتي لن ينتهي طرحها عبر وسائل النشر سواء التقليدية أو عبر وسائل التواصل الاجتماعي، حتى يجف قلم كاتبها، باعتبار أنها عملية مستمرة ومتجددة، تستوعب كل جديد وتحتضن كل من يرغب باستكمال المسير من قبل الراغبين "بالتغيير" ، تغير أساليب التفكير وأساليب التواصل مع الآخر، وكشف أسرار "وإن من البيان لسحر" وفي التوجيه حيال ما تتعاطاه الأقلام عبر مقال أو سيناريو فيلم أو برنامج تلفزيوني ، حقيقة ما انطوت عليه آية "ن والقلم وما يسطرون"، ثم إنها "موسوعة" لأنها تعتمد أساساً من "مزج العلوم"، فلا فواصل فيما بين كافة العلوم، الرياضيات والفن والأدب والهندسة والكيمياء والعقيدة ومجالات العلوم على تنوعها، ذلك أن هذا الكون الذي نحن فيه، مبني على مزيج "دقيق محكم" من هذه العلوم لتشكل بنيته التحتية، وبنيته التحتية تتشكل في هيئة "مفاهيم" فالذي نطالعه من حولنا عبر حواسنا الخمس ما هي إلا أشكالاً وصوراً تعتمد على "مفاهيم"، فتأملاتنا نموذج نبين من خلالها آلية الاستفادة من "مزيج العلوم" هذه، كي نستكشف "المفهوم" كبنية تحتية له.



محبكم (تأملت) ..



تأملت.. (النورس)، وهو يحط بجناحيه الطويلين على مائدتي مستهدفاً قطعة مما أكل من دون استئذان ! معتبراً نفسه شريكاً لي، شعور لطيف منه، إذ أنه بالفعل شريك، ألم يقيم بواجبه طوال النهار متتبعاً فضلات الأظعمة، مخلصاً الأر مما قد يؤدي لأمراض! جهدٌ مضمّن يقو به دون أجر، ليكون أجره الشراكة فيما أكل، فأقول في نفسي، لا بأس حتى الآن (نحن متعادلان)، في حين أجد في ممارسات العرب من جلدتنا وديننا ما يجعل هذا الشريك وشركاء آخرين، محل نبذ ومطاردة، فتجد جميع الأطفال بل حتى الكبار يستهدفون القطط والطيور بالأيذاء، بالرغم مما تؤديه هذه المخلوقات من وظائف في تنظيف مواقع القمامة أو شوارع الأحياء، لذا تجدها تنفر ممن لا يتقا ون منهم مقابلاً لشراكتهم، بل تجدها متوحشة وعنيفة في طبيعتها، فيا لظلم هذا الانسان لغيره، ثم إن تعرّض هو لظلم الطغاة، يُولول مستجداً، فعلام الاستجداد ؟ ألم تدرك قاعدة (كما تدين تدان)؟



محبتكم (تأملت)





تأملت (BMW)، كمركبة تعتمد أسس صارمة في طرح مركباتها في الأسواق، بل وجدت (Toyota) تعتمد إلى سحب أوف من مركباتها من الأسواق إن علمت أن ثمة خلل في التصنيع، فالأسس الصارمة، والسحب للمركبات، يعني ضمان لصلاحية ما يصلح إعتماده، لطرحه في الأسواق، فإن كان هذا شأن المركبات، ترى هل نتخيل أن يدخل الانسان الجنة دون أن يكون مستوفياً لشروط صارمة، أم ثرانا نتخيل أن يدخل وهو يعاني من خلل في العقيدة أو السلوك؟



محبكم (تأملت)





تأملت.. (الطفل) كيف يبكي حين يُؤخذ منه ما يظن أنه يملكه، ويسعد حين يأخذ ويتملك، ما يشير لعدم نضج عقلي ولا نضج في الإدراك ناهيك عن نضج المشاعر لديه، وهذا أمر طبيعي، في المقابل جدت (الكبير) أيضاً كيف يحزن بل ربما يشتم حين يُؤخذ منه ما يظن أنه يملك، وكم تبلغ سعادته حين يأخذ ليطمئن، فقلت أيعقل أنهما متساويان؟ فأدرت أن (النضج) يكون حين (يستوي الأخذ مع العطاء) لدى الكبير، ما يعني، استيفاء لمقاة السكينة والاطمئنان، وهو مؤشر لنضج في العقل والإدراك والمشاعر، حيث يكون قد أدرك أن (الحكيم) حين أخذ وحين أعطى، إنما كان للاختبا (وَنَبَلُكُمْ بِالشَّرِّ وَالخَيْرِ فِتْنَةً وَإِلَيْنَا تُرْجَعُونَ)، فالطفل لا يعي مفهوم البلاء وهو ما يجعل الكبير متميزاً عقلاً ومشاعراً وسلوكاً، وهنا نسال، هل عالمتا العربي مليء بالأطفال أم بالكبار؟

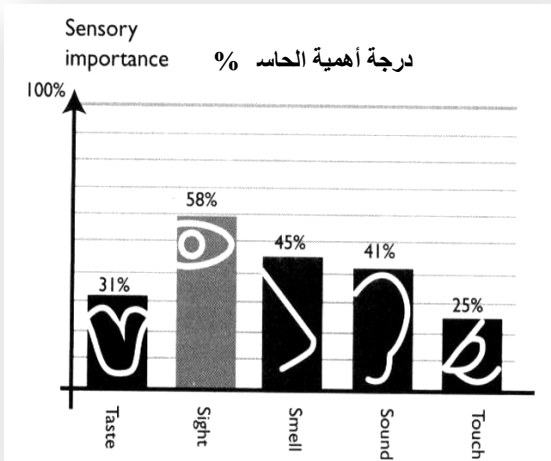


محبكم (تأملت)





تأملت.. (حرارة) الطقس، كيف تكون مصدراً في التخفيف من معاناتي، فعبّر مجرد تغيير بسيط في نمط تفكيري، فإذا بي أشعر بقرب أكبر نحو الرسول ﷺ، ذلك إن كنت مع كل لقمة من الدُّبَاء (القرع) أتاولها، ساعة الإفطار، أشعر عبر تفعيل حاسة المذاق بما كان يشعر به رسولنا الكريم من ذات المذاق الذي كان يُحبه، فيأتي تفعيل آخر مع حاسة اللمس هذه المرة، حين تزداد حرارة الجو، أو مع رياح حارة حين تهب، فتلامس جسدي، بما كان يلامس جسد الرسول في رمضاء المدينة التي عُرِفَتْ بحرارة أجوائها، تكتمل حينها لديّ الصورة، ليكون القبول، فدرجة الحرارة أثر في نمط حياة البشر في المشرب والمأكل والملبس وفي عموم العيش وحتى مع أساليب التفكير والاستثمار، حاول تقمّمها عبر أمة عتيبة قد خلت، فلعلك تجد (رياح صحابيتها) فترتد بصيراً عبر ما تحمّلوه من آلام وأجواء كي يوصلوا لك الرسالة، أما وأنا قد وصلت، فيا لجمال (حرارة) الطقس.



محبتكم (تأملت)





تأملت.. (المطبخ) الإيطالي بما وصل إليه من إبداع، ما يجعلك منبهراً ليس في شكل الطبق الذي يوضع بين يديك في مطاعمهم الفاخرة في إيطاليا فحسب، بل في أساليب التحضير للأطعمة، أساليب هي أقرب ما تكون لمزيج يؤديه فنان متمرس في مزج الألوان، ومتخصص في علم الكيمياء وفيزياء المواد معاً، فكي يقدم لك (الشفيف) طبقاً لم يسبق لك أن تذوقته، يصف لك المذاق قبل أن يتلقى فمك اللقمة أولاً، بأسلوب من الكلمات المنتقاة، انتقاء عن خبرة العشرات ممن تناول ذات الطبق، لتدرك نوع المشاعر التي ستنتابك أثناء تناوله، إبداع محسوب فيه عدد ونوع كل ورقة نبات تم اعتمادها في الطبق، إبداع دُمجت فيه المتناقضات من المذاقات بقدر، إبداع تعرّض فيه كل عنصر من مكونات الطبق، لدرجة حرارة طهي أثناء التحضير مختلفة، إبداع استغرق في التحضير والإعداد له (فكره ومفهوم ونمط وأسلوب)، وفوق ذلك انتقاء حذر للمكونات، وزمن من التفكير، وهم شغل صاحبه أسابيع، إتقان وإبداع كهذا، هل يُعقل أن نعجز عنه حين ننتقي ما نلفظ به من (كلمات)، أو نحرر فيه (مقال)، أو نعد له (الخطبة) على منبر، أو (ندعوا) فيه الغير لما نعتنقه من مبادئ، ألا يستحق ذلك منا العناية في التحضير وحسن الانتقاء؟، فإن كان التحضير للطبق مستوفياً الإتقان، فتواصلك مع الغير يجب أن يستوفي الإحسان..



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (أشعة X) التي تمنحك صورة داخلية عميقة عما هو من تحت الجلد، لتُصوّر لك المشهد الذي آلت إليه العظام بعد كدمة أو كسر، والأمر لا يختلف عن (تصفيد) الشياطين، في شهر رمضان، فهو كما لو كان مؤشر ليمنحك صورة داخلية عن نفسك، فإن كنت تُعَلِّق كل ما تتعرض إليه من آثام طوال العام على تأثير الشياطين، فما هو ربي قد صفدها لك في رمضان، أما زلت مُتطبّع بذات الأطباع والسلوكيات!، إن معيار (التصفيد) يمنحك مدى المد أو الانحسار في التزامك السلوكي، لتعرف حينها حجم العزم الذي تملكه والذي يجب أن تبذله، كي تنسجم مع ما أمرك الله به.



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (مؤشراً)، لرفع البلاء عن أمّتي، فأدرّكت بعض من عناصره فكانت، في (علم ما في قلوبهم)، فعندما نلاحظ تصرفاً لا ينم عن نبذ من المخلوقات من حولنا، سواء عبر طير أو قط، فخوف الطير من أن يأوي بالقرب منك يعني أنه تعرض لمشاكسات من بعض قومك، ما جعله مسبق البرمجة بالخوف منك، وهكذا مع الأرض، فهي إن لم تجد من يبادلها مشاعر الشكر ليستبدلها بالغضب تارة، والرفض تارة، فلن تطرح من خزائنها الا الهزيل من الثمار، إن مؤشر رفع البلاء دقيق وهو بحاجة لفهم وتعامل جمعي من البشر، وهكذا هو الكون من حولنا، إذ قالتا (أتينا طائعين)، انسجام فيما بين الرب والكون، وهكذا كان تعامل رسولنا ﷺ مع والحيوان والشجر والخليفة عمر من النهر.



محّبكم (تأملتُ)





تأملت.. (القلق مقابل السكينة)
 كحالة نفسية تتعرض إليها النفس،
 فالسكينة تكون حين تُسَلِّمَ نفسك لله،
 بعد بذلك الأسباب، ولتكن حينها
 كورقة الشجر تحركها الرياح أينما
 شئت، هنا يصبح شغفك عما في يد
 الله ﷻ لا ما تتطلع إليه نفسك وقلبك،
 فلعلك تكون قد بذلت الأسباب وما
 زلت، فإن لم تُصب ك، فاعلم أنه
 بحانه حينها يكون قد (وهبك ثلاث
 أمور)، الاول؛ في أنه صرف عنك
 شر باعتبار إحاطته العلمية،
 والثاني؛ في أنه إدخر لك سعيك،
 وهو سبب في جلب رزق بديل لم
 تسعى إليه، والثالثة؛ في أن الذي
 سيهيك البديل سيكون (من عنده)
 مقارنة بما كنت تتطلع إليه والذي
 كان من عندك، فهو حجباً لواحدة
 عما تطلعت إليه نفسك يقابله عطاء
 (ثلاثي الهبات).



محبتكم (تأملت)





تأملتُ.. (التمكين) مراحلاً، في قصة يوسف عليه السلام، حيث ذُكر (التمكين) في مواضع ثلاث، وعبر مراحل ثلاث، ففي شراء العزيز ليوسف (ع) كان تمكين (مَحْضَن)، وفي براءته من ابتلاء امرأة العزيز لأمانته، كان تمكين (علاقة) بالسلطة الحاكمة، وفي (استراتيجية الإنقاذ الاقتصادي) كان تمكين من خزائن الأرض، وما تعرض إليه يوسف (ع)، إنما كان استعراض غير محصور لنبي، بل إن كل آدمي منا سيكون كيوسف (ع)، من حيث الاختبارات التي سيتعرض لها، والمكائد من الغير، وهو توجيه لأهمية اعتماد التخطيط السليم والذكاء في التعامل مع الأحداث والملامات، ذلك إن نشدنا مُخرج الصّدق عبر ثلاثي (الأمانة والحفظ والعلم) ، لنحظى بجائزة التمكين.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (الأصفر) لوناً، كإشارة
 للانتظار اللحظي قبل بدئ المُضي
 بقيادة المركبة مجدداً، عند إشارات
 المرور، فلو تم إلغاء مرحلة الإشارة
 الصفراء، لأدى ذلك لعواقب لا يُحمد
 عُقباها، ما بين أضرار مادية
 وأخرى بشرية، فهو انتظار لحظي،
 غير أن نتائجه الإيجابية عظيمة،
 وعليه يستحق أن يُشكر هذا الذي
 قرر إدراج الإشارة الصفراء، فهو
 بلا شك حكيم، والله المثل الأعلى،
 حين يجعلك (تنتظر) فلا تصيب
 الهدف الذي تريد، وتأمل حينها
 إيجابية (مرارة لحظات الانتظار)
 تلك مع (الحكيم)، وأعد النظر، فهلا
 شكرته؟



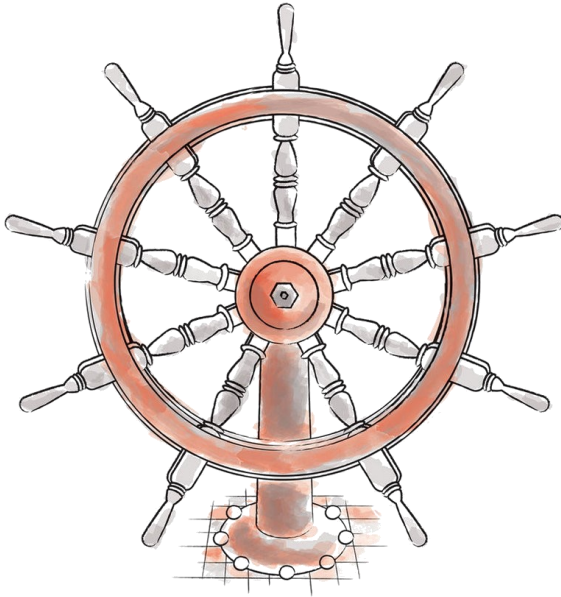
TAI: TEE:

محبتكم (تأملت)





تأملتُ.. (نقطة التحول) كيف تنشأ، فتضرب، فاذا بالمشهد يتغير ، فمع (تجهيز غزوة تبوك) وجدنا تسابق الصحابة عثمان و أبي بكر وعمر رضوان الله عليهم في التجهيز للجيش، فَيُقَدِّم بعضهم كل ماله، ويقدم الآخر نصف ماله، لإيمانهم بما لهذه المعركة من نتائج عظيمة، في تعزيز الدين وسعة نشره، وها نحن نتمتع بنتائجها التي وصلت إلينا، بل بلغت نحواً جغرافياً وما زال في إمتداد، والمكر الذي أقدمت عليه أميركا بشأن (حادث 9/11) كان (نقطة تحول) في التعزيز لنشر التطرف والعنف العالمي، وإبحار (سفينة مرمرة) كانت (نقطة تحول) في استنهاض البشر لرفض الظلم من قِبَل الإنسان الذي تَبَلَّدت أحاسيسه، وقرار (هيرتزل) في منح اليهود موطناً لهم في بلد لا يملكونه ولا يملكه هو، كان نقطة تحول في التعزيز لمفهوم الإقصاء وسيادة الأنا على حساب المجتمعات ، ونموذج (التطبيقات Apps) هو (نقطة تحول) في مفهوم التواصل فيما بين البشر ، وقفزة على وسائل الإعلام والتدريب والتعليم ، (نقطة التحول) هي ما يُراهن عليها في إحداث التغيير المجتمعي والعالمي، وهي لحظة (تتقاطع فيها مسارات عدة)، عناصرها، (تهيئة نفسية، ورغبة مجتمعية، ودعوة حيال مفهوم مستحدث عبر منتج أو فعالية) ، غزوة بدر وفتح القسطنطينية والغراس الأموي في الأندلس جميعها كانت نقاط تحول ، وما زال أثر موجاتها في الموقع الحضاري ينبض، فراهن على (نقطة تحول) إيجابية تعزز من تأمين (السلام لا الفرقة) فيما بين أبناء ونسل بني آدم، فالله يقول (ولقد كرمتنا بني آدم)، فأخيك من نسل أبيك آدم أمانه بين يديك، حيث كلفك ربك وأكد بأن دعوتك (رحمة للعالمين) وليست مقتصرة على المسلمين.



محبكم (تأملتُ)



تأملت.. (مركز التحول) Turning point، فهناك (نقطة تحول) وهناك (مركز تحول)، فإن كانت نقطة التحول عنصرها الاساسي هو (الزمن)، فإن مركز التحول عنصره الاساسي هو (الشيء)، فالشيء قد يكون منتج ما أو شخص ما، فمركز تد حصول الهند على استقلالها كان رمز المهاتما غاندي، فهو من تحمّل كافة أنواع الضغوط، لحين أذن الله، فكانت نقطة التحول عبر الاستقلال واقتلاع المستعمر، ومركز التحول في فتح مكة كان الصحابي أبا بصير أما نقطة التحول فكانت بتوجيه الرسول ﷺ له بمقولته (ويح أمه لو كان معه رجال)، وهكذا الأمر أيضاً ك نماذج لمراكز تحول وجدناها مع، بن لادن ومُرسي، فبغض النظر عن مضامين قضاياهم، نجد أن مركز التحول عنصر أساسي في عملية التغيير المجتمعي، فمتى ما تم اقتلاع (مركز التحول) حدث اضطراب بشكل تنابعي في نقطة التحول، لذا، تُحقق شركة Apple نجاحاً بالرغم من موت مركز التحول فيها وهو ستيف جوبز، لأن المركز تحوّل لعشرات الألو من المناصرين عبر ما يقذفونه من تطبيقات Apps بشكل يومي، وفي ذلك حفاظ على مسار نقطة التحول عبر مد لزمانها الافتراضي.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (التسليم المغاير لطبيعة البشر)
 ، في تعليق هاجر بنت الحسين لي،
 صاحبة (البرنامج التلفازي ،قهوة
 تركية، في القناة التركية TRT) على
 تأملي (الأصفر) لونا، وكان عن إشارة
 المرور، إذ بعثت لي تقول "فاذا خفت
 عليه فالقيه في اليم" في التسليم
 المغاير لطبيعة البشر، فالأمن قد يأتي
 مما تخاف منه)، فقلت، نعم وهو ما
 يشير لدائرة الحقيقة مقابل دائرة ما
 ندرکه عبر حواسنا من واقع، توجيه
 رباني، يعزز لهذه الدائرة في (وما
 رميت إذ رميت ولكن الله رمى)، ويعزز
 لها (وأما السفينة فكانت لمساكين) في
 خرق الخضر عليه السلام للسفينة، تلك
 الدائرة، هي ما عول عليها الخليفة
 عمر بن الخطاب (رض)، عندما بعث
 برسالة لنهر النيل، وهي من تعاملت
 معها فاطمة الزهراء (رض) حين كانت
 تُطبب الدينار، إذ تقول، إنه سيقع في يد
 الله قبل أن يقع في يد الفقير، فذلك هو
 التسليم المغاير لطبيعة البشر.

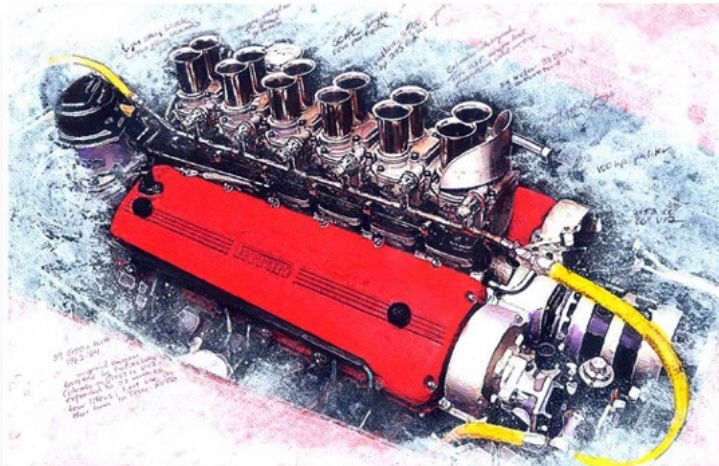


محبتكم (تأملتُ)





تأملت.. (جهاز) التكييف وحاجته لعناصر عدة ليمنحك النتيجة المرجوة في برودة الهواء، فما بين مضخة ومكثف وغاز ومجموعة أحزمة وبكرات، ومع محرك السيارة أيضاً، فهو لن يعمل ما لم تتوفر عناصر لغرفة إحراق وقود وبساتن وبكرات، فتعمل كافة هذه العناصر لتمنحك حركة المركبة، وقارنت ذلك، (باجتهاد) المسلمين بالدعاء بأن يصلح رب العالمين حالهم وبالهم، ليحركهم خطوة نحو الأمام، دونما تفعيل لعناصر الحركة! ، والاصلاح للأعطال التي تراكمت عبر سنين، منتظرين تغيير ما هم فيه من أوضاع، كما لو كان الأمر سيتم عبر معجزة، فقط لانهم مسلمين! تذكرت حينها (قالت الأعرابُ آمناً قل لم تؤمنوا ولكن قولوا أسلمنا ولما يدخل الإيمان في قلوبكم وإن تطيعوا اللهَ ورسوله لا يلتكم من أعمالكم شيئا إن الله غفورٌ رحيم).



محبتكم (تأملت)





تأملتُ.. (العلاقة)، فيما بين هُدهد سليمان، والخُضر عليه السلام، ذلك أن كليهما قد أحاطا علما بما لم يُحط به الأنبياء سليمان وموسى عليهما السلام، فالأول أحاط بما في الواقع والثاني أحاط بما في الحقيقة، ليمنحانا تعريفاً بمفهوم الاحاطة، فثمة وحدة في الأسلوب، ما يعزز لوحدة الخالق، ويعزز لانسجام هذا الكون الذي يمضي وفق نواميس موحدة، فالرسالة واحدة حتى وإن تنوعت أشكالها، فالمرسل هو هو واحد لا شريك له، جَمَعَ لنا أخبار الأولين والآخرين في كتاب أنزله، ليلفت عقول البشر والعباد لحقيقة مفادها أن يقولوا ﴿ آمَنَّا بِالَّذِي أُنزِلَ إِلَيْنَا وَأَنْزَلَ إِلَيْكُم وَالْهَنَا وَالْهَكْمُ وَاحِدٌ وَنَحْنُ لَهُ مُسْلِمُونَ ﴾، فلا تجعل السياق القرآني يشدك فيه الترتيل دون انتزاع ما تضمنته معانيه من أسرار وتوجيه.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (سؤال الطبيب)، حيال معاناة المريض من أي أعراض جانبية، لمستحضر دوائي، كالحساسية أو الطفح أو الهبوط مثلاً، حال تناول عقاقير دوائية معينة، ذلك أن التكوين البيولوجي لكل منا يختلف، فهناك من يقوى جسدياً وهناك من لا يقوى، لذا نجد الطبيب يُعرّض جسد المريض (لجرعة مخففة) كي يستبين ردة فعل الجسد قبل أن يقرر اعتماد المستحضر الدوائي، وكذلك نحن عبر ما نتعرض إليه من مصائب، صغرت أم كبرت، تجد هناك من يرفضها عبر صراخ، وهناك من يرفضها بتحفظ، وهناك من يستقبلها بالصبر، تختلف ردود الأفعال باختلاف مدى رُقي الإدراك لدى كل منا، غير أن تعريض كهذا هو بمثابة تمرين وترويض للقلب والسلوك كي يمتثلان بالقبول والرضى، وحين يصل القلب لمقام الاطمئنان حيال ما يصيبه من الرؤوف الرحيم، وانه ما كان ذلك الا لحكمة من رب العالمين المتكفل بتربية وتهذيب النفس عبر إرشادها، فهو الرشيد، نعلم حينئذ، أن شكل ردة الفعل في لحظة المصيبة، تعني بالضرورة درجة حساسيتك، ومدى إستعدادك، لأن تكون ضمن زمرة (النفس المطمئنة)، كي تكون حينها مستوفياً صفة القلب السليم.



محكم (تأملت)





تأملت.. (اركب) معنا، في ﴿ يا بُنَيَّ اركب معنا﴾، تعال معي لنُعدَّ تصوّر المشهد مجدداً، فثمة مشهد يستحق أن نلاحظ فيه المقارنة فيما بين (الشكل) و(المفهوم)، ما بين (الجبل) والذي هو (الشكل) و(المفهوم) والذي هو (السفينة)، ذلك أن ابن، نوح عليه السلام، آثر عَظْمَ شكل الجبل الذي سيعصمه، في حين أن الله ﷻ قدم له الأفضل فيما يعصمه من الغرق بالماء وهو السفينة، فالجبل مهما بلغ ارتفاعاً فإنه لا مُحالة سيغرق، بالرغم من عَظْمِ وضخامة أمره، بينما السفينة على صغر حجمها مقارنة بالجبل، ستصمد حتى وإن أُغرق الجميع، فهو توجيه للدماغ لأن يعقل ما (للمفهوم) من سبق، بل إن (المفاهيم) -con- cepts تستحق أن تُكتشف كبنية تحتية لقوانين الأرض ونواميس الكون من حولنا، (فارجع البصر) هنا دور في إدراك المشهد البانورامي هذا، لانتزاع المفهوم، كما فيه توجيه حيال عدم الاغترار بالمظاهر، متضمنة لآلة الاعلام بتهويلها وبتزييفها للحقائق، وفيه توجيه لإعمال العقل وتحفيزه نحو الابتكار.



محكم (تأملت)





تأملتُ.. (الجُرعات)، التنشيطية
 للدماغ أو الجسد، سواء عبر ما
 تتناوله من أطعمة كقطعة كاكاو أو
 سكاكر أو ربما عبر مستخلص دوائي،
 فتلك الجُرعات لا يصح أن تحل محل
 الغذاء، غير أنها هامة كي تبقى
 متيقظا ومستمرًا في عطائك ومتقلبا
 في شؤون الحياة، كذلك حال اجتماع
 يضمك بمؤسسة أو تاجر أو ربما أمير،
 فحين تجدهم يتبادلون معك ذات
 الاحاسيس والاهداف فيطلبون أن
 تشملهم بنصيب مما أنت فيه من حظ،
 ثم إن استوفيت ما طلبوه ، فلا تجد لهم
 أثراً عبر ما اقترحوه وبادلوه معك من
 طموحات، فتعجب عما يمكن أن ينم
 سلوكهم هذا من رساله ! ، فيزول
 العجب، إن علمت أنها كانت مجرد
 (جُرعات) تنشيطية لك حين تقل فيها
 عزيمتك، كي تبقى متوقفاً على الدوام
 وفق أمل تطمح لتحقيقه ، فهو قدرٌ
 يمضي بك من جرعة إلى جرعة ، فلا
 تقلل من نتائج اجتماع أضيائك لم تنتزع
 منه ما يعزز لهدف.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (مسألة الفتح)، حين لا يكون مفتاحه حتى بيد القائد الفذ بل بيد (الجمع) الذي يتبعه، في (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحا قريبا) فحينما علم الله ما في قلوبهم من الإيمان والإخلاص والصدق، فأنزل الطمأنينة على قلوبهم، وجزاهم على ذلك فتحا قريبا وهو فتح خيبر؛ تعويضا لهم عما فاتهم من دخول مكة، ترى نحن كأمة، كيف هو علم الله ﷻ بقلوبنا، فهل استوفينا (السكينة) كمعيار نتعرف عبره على مدى قربنا أو بعدنا من (الفتح)، أم ترى قلوبنا مازالت متشككة ومضطربة !!!



محبتكم (تأملت)





تأملت.. (جرعات الأمل)، والتحفيز تلك
تتعرض إليها في مسار الهدف الذي
أنت ناشده، إثر اجتماع يضمك بمؤسسة
أو تاجر أو ربما أمير، فتجدهم يتبادلون
معك ذات الاحاسيس والاهداف فيطلبون
أن تشملهم بنصيب مما أنت فيه من
حظ، ثم إن استوفيت ما طلبوه ، لا تجد
لهم أثراً عبر ما اقترحوه من طموحات،
فتعجب عما يمكن أن ينم سلوكهم هذا
من رساله ! ، ويزال العجب، كذلك إن
علمت أن جسد الانسان يحتاج أحياناً
لجرعات تنشيطية سواء عبر ما تتناوله
من أطعمة كقطعة كاكاو أو سكاكر أو
ربما مستخلص دوائي، فتلك لا يصح أن
تحل محل الغذاء، غير أنها هامة كي
تبقىك متيقظاً ومستمراً في عطائك
ومتقلباً في شؤون الحياة، عندما تقل
فيها عزميتك، فلا تقلل من نتائج
اجتماع أضناك لم تنزع منه ما يعزز
لهدفك.



محبتكم (تأملت)





تأملت.. (حُرقة القلب) إثر دمعة
 اغرورقت لها عينها بسماعها
 لصاحبي وهو يقول، عزّزي لعلامة
 أرضية لك غير مسبوقة في تركيا، إذ
 قالت، لقد قررت أن أتجنب بالرغم من
 كل الارهاب الذي تعرضت إليه من
 أهلي وأصدقائي، قالوا لن تتمكنين من
 ممارسة حياتك بشكل طبيعي، سينفر
 عنك الناس، لن يقبلوك في الجامعة،
 ولن تتوظفين كمعلمه، غير أنني قررت
 وبدأت بالالتفات الى الدين الاسلامي
 بالقراءة والاطلاع، وها أنا ذا اليوم
 وبعد مضي اثني عشر عاماً، أدير
 مدرسة لي في إسطنبول وفي أرقى
 الاحياء السكنية، ويلتحق بمدرستي
 أبناء ذوى الوجيهه، وزوجي يؤازرني
 في كل ما أعمل وأخطط، وها أنا اليوم
 سأعتمد منهج القيم مع مناهجنا
 العلمانية، راجية أن أكون نقطة تحول
 لمسار جديد، خنقتها العبرة مجددا بعد
 مجاهدات بدفعها، متوجهة، لعرينها
 اللبوي، تمسح دموع الرجاء والقبول
 من الله.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (العفن)، عابداً لله، حين التزمَ بأن يكون مؤشراً عن تواجد ما يضر الإنسان في صحته أو في الحي الذي تعيش أنت في طرقاته، عبر ما ينفثه من روائح تشمئز منها الأنفس تارة، أو عبر منظر للقاذورات تارة أخرى، ليبلِّغك، كي تبادر أنت بعملیات التنظيف والتطهير، مؤشراً كهذا يستحق الإشادة لامتثاله وانسجامه مع اسم الله الأعظم (القدوس)، فهذا الاسم الذي وصف الرب به نفسه يعني الطاهر عن كل دنس، وهو ما يدعو تخلقاً بالنظافة، في المقابل، عندما نجد باحات شوارعنا، نحن المسلمين، بل ومساجدنا، في رمضان شهر العبادة والامتثال بما أمر الله، وقد أضحت ساحات لقناني الماء الفارغة، وأواني من هنا وهناك ومحارم ورق وغيرها كثير، ما ينم عن عدم اكتراث وامتثال سلوكي، كما امثل (العفن) وتخلق باسم الجلالة (القدوس)، فأی أمة تنشد النهضة بالله عليكم، إن كانت تقول ما لا تفعل؟



محبكم (تأملتُ)





تأملت **وكذلك مكننا ليوسف** (ذكرها الله ﷻ مباشرة بعد (وقال الذي اشتراه من مصر (أكرمي مثواه)، فلم يكن التمكين مبرراً لعدم تعريض يوسف لفتنة امرأة العزيز، لتتلوها فتنة التشهير، والسمعة، ثم فتنة السجن، فسياق التمكين مليء بالفتن، فهو غير مفروش بالورود، وما الفتن التي يتعرض إليها عالمنا العربي والاسلامي اليوم، إلا إشارة واضحة في مسار التمكين، والله غالب على أمره ولكن أكثر الناس لا يعلمون ليظل السؤال.. (أتصبرون).



محبتكم (**تأملت**)





تأملتُ.. (الاختيار)، الذي يَخُصُّ اللهُ ﷻ به عبادٍ دون عباد، فهذا هو محمد الفاتح، يَخُصُّه اللهُ بفتح القسطنطينية، مجتازاً بذلك طوابير عديدة من الصحابة والتابعين، والنماذج لا حصر لها في ذلك، لتبدأ بعد كل عملية إنجاز، مرحلة المحافظة بما تم إنجازه عبر هذا الاختيار، فما أكثر النماذج التي سادت ثم بادت إثر عدم تعهد الإنجاز، إن عملية (تعهد) الاختيار، لها معاييرها، ومن معاييرها بالإضافة للإخلاص، تفعيل قيم التعاون والتآزر والتكامل لا التفاضل، وحتى وإن بدأت مرحلة التفاضل، فلا يصح أن تكون دون تعاون وتآزر مع عدم نبذ الآخر، وانظر إن شئت للتكامل فيما بين دول كألمانيا وفرنسا وبريطانيا على ما بينها من خلاف، كيف تتعاون لإنتاج منتج موحد أسموه Air bus فهذا المنتج ليس له موطن واحد، غير أنه حُظِيَ بمدِّ في الحياة، وراقب إن شئت كافة من تصدر كنجم بشكل لحظي من حولك، واسأل نفسك، هل كُتِبَ لأصحابها مدٌّ في الحياة؟ ذلك أن (الاختيار فالنجومية يفرضها التعهد).



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (الفاين فوود)، fine food، كمفهوم، حيث يحرص المحترفون في هذا المجال الغذائي، في انتقاء الأعلى جودة، من محاصيل الطعام، من فاكهة أو خضار أو لحوم وبذور، والهدف، هو إغناء حواس شريحة من البشر، القادرون منهم على دفع أثمان باهضة لما يطعمون، نحن من جهة أخرى نمارس ذات المفهوم عندما نجتهد في انتقاء حبات من الفاكهة أو مجموعة من رزم الخضروات، فتراني بشكل تلقائي نتحاشى الرديء منها، والامر ينطبق كمفهوم على كل ما نتبضع منه من أدوات وبيوت بل حتى في اختيار الزوجة أو الزوج ، ثم تراني نستكثر على الله ﷻ القيام بذات الفعل حين ينتقي من البشر ما يصلح لدخول الجنة، ونستنكر حين يُعَرِّضنا للفتن، تعريضٌ ليجعلنا مع من سبقنا في الاستخلاص، غير أن جمال رب العالمين يفوق التصور، حين يستخلص ممن صار مصيرهم إلى النار، أن يُخرج منها كل من كان في قلبه ذرة من إيمان، فسبحان (مالك يوم الدين) حين يمارس العدل، بل فاق حين مارس الرحمة.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (**فلنحيينه حياة طيبة**)،
 حياة طيبة، معها يكون العسر
 الذي يراه الآخرون، يسراً في
 نظرك، والمصاب الذي يمسك،
 سيبدو أثره كأثر الذبابه، إثر
 ارتفاع الهم عنه، فما كان الهم
 مداره الله ﷻ ، فلا للشغف مساراً
 في نفسك، وان دعا فهو يكل
 أمر الاختيار فيما يقدره الحكيم
 لا فيما تتطلع إليه نفسه .



محكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. (الروائح)، فمنها ما يبعث برسالة إنتعاش، في مثل رائحة الورد، ومنها ما يبعث برسالة تتحرك عبرها عصارة المعدة، في مثل رائحة الشواء، ومنا ما يُنبؤك بكذح الحياة، وكذح الحياة يظهر عبر رائحة منبعثة من عامل يأكل من عرق جبينه، فقد تؤذيك في صلاة جماعة، حال كان يصلي بمحاذاتك، فجميلٌ أن تتغافل ما قد يسبب لك نفوراً من رائحة ما، لتتعاطاها عبر ما تحمله من (رسالة)، لا عبر ما تدركه حاسة الشم لديك.



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في **(الزيادة والنقصان)**،
وما يعتري النفس من هم وضجر
حيال (المال) كمثال مع النقصان،
فلو أدركت أن الذي وهبك هو الذي
أخذ، تعادل عندك الأمران، فهو
الذي قال (فمكت في السجن بضع
سنين) وكان بإمكانه أن يجعله في
السجن لعشرات بل لآلاف السنين،
كما الأمر مع ذي النون ..(اللبث في
بطنه إلى يوم يبعثون)، فما
النقصان سوى نوع من أنواع
تعريض القلب لما يجعله ملتفتاً نحو
صفة العطاء، فهو (المعطي)،
وصفة (القباض) تجعله ملتفتاً
نحو (الباسط) ، لذا جاء (ما نقص
مالاً من صدقه)، هكذا الإسلام هو
إعادة تشكيل ما في الدماغ من
تصورات ومفاهيم، لينسجم ،
وحينها (يصطبغ)، فيصبح عابداً
(صبغة الله ومن أحسن من الله
صبغة ونحن له عابدون).



محبتكم (تأملتُ)





تأملت.. (الحُب)، مساراً كيف يكون
 ممارسة، فاذا بي أمام دائرة ضمت لي
 ما بين (يعقوب عليه السلام وامرأة
 العزيز)، فالحُب كان جامعَ بينهما،
 فالأول فقد بصره عن حب ليوسف،
 والثاني فُضِحَ أمره على ملي لذات
 الشخص، لاحظ كيف المسار المقبول
 عنده سبحانه، حتى لو أدى الحب لفقد
 البصر! (وقال يا أسفى على يوسف
 وابيضت عيناه من الحزن فهو كظيم)،
 مسارٌ وجدناه فيه كاظمٌ مشاعر الحزن
 المغلفة بالحب، وفي ذلك إشارة لأمرين
 إثنين، الأول، في الحث على توجيه
 المشاعر نحو مسار ضابط، خشية أن
 تتفلت مثلما تفلتت مع امرأة العزيز،
 والثاني، لا ضير من التعبير عن
 المشاعر، طالما ارتبطت بالأمل في الله،
 وها قد تكرر (فرددناه إلى أمه كي تقر
 عينها ولا تحزن).



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (أركان) الاسلام الخمس، فهي ما بُنيَ عليها دين الاسلام، يَنزَعُ عنها المسلمون مفهوم الدين إن اعتقدوا أنها العبادة فحسب، ذلك أن هذه الأركان هي التي ستقوم عليها حركة الحياة التي سَيَبْنِي عليها الاسلام، فالإسلام ليس طقوس تُمارس، ليس أساساً دون مبنياً، هو خلافة الانسان على كوكب الارض، فإن كان لدينا أركان خمس، فعناصر بناؤه تكون عبر (إعمار الأرض) (هو) أنشأكم من الأرض واستعمركم فيها، فكل حركة تؤدي إلى عمار الأرض فهي من العبادة، فاجتهادك في تمكين الآخر إعمار، وتمكين الآخر عبر خبرة إعمار، وإفشاء أسرار حرفة إعمار، و في الإرشاد أو البناء أو الابتكار ودعم التقنية إعمار، واجتهادهم في التفريق والتدمير وتلويث الاجواء والتجويع والتفاضل إنما هو كفرٌ وجحود بما من الله عليهم من نعم البسط، (فإعمارك عبادتك).



محبكم (تأملتُ)



و

و

و و

و

و

و

و

و

و

و



تأملتُ.. (مشاعر) بطعم غير مسبوق،
 إثر مشاركتي الاحتفال الـ 563 عام
 لافتتاح القسطنطينية، في عرض
 جماهيري مُبهر ضم مليون نسمة في
 اسطنبول، شاركتُ فيه الأيادي مع
 مزيج من شعوب الأرض، برفع
 الاعلام شاكرة مبتهجة، ما جعل
 المشاعر مثالية من نوع روحاني،
 أنها جعلتني أشعر وكأنني شملت
 بحديث الرسول ﷺ (ونعم الجيش ذلك
 الجيش)، فتسائلت؛ ترى، هل يمتد أثر
 (الاکرام النبوي) هذا ليشمل من حافظ
 على هذا الفتح من سلالة العثمانيين
 الى رؤساء زماننا هذا؟ ثم ترى، ما
 بال من شارك في الابتهاج بهذه
 المناسبة، أیكون مشمولاً أيضاً؟



اللهم أنت من أسميت نفسك (الكریم)،
 وأجريت على لسان نبيك أن (ستفتح
 القسطنطينية)، فأشملنا معهم.



محکم (تأملتُ)





تأملتُ.. (أشداء رحماء)، سمة لشخصية غير مسبوقه صاغ بها الله ﷻ معتنقي الاسلام كدين ونمط حياة، صفة جمعت فيما بين متناقضين، منسجمة مع (أعبد ما تعبدون ولا أنا عابد ما عبدتم)، صفة محورها الفصل فيما بين نوعين من البشر، وما بين التعامل مع واقع شدته الارض، وآخر تشده السماء، وهي منسجمة نحو ما نعبده في صفاته (الجبار والمنتقم والقوي مقابل الرؤوف الرحيم).



محبكم (تأملتُ)

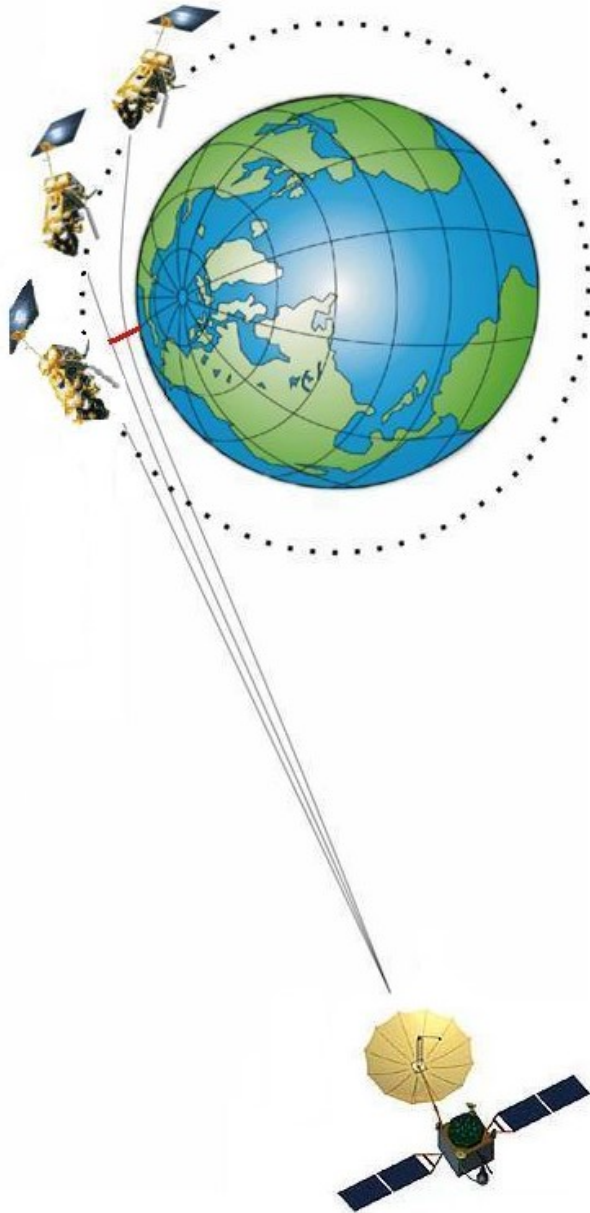




تأملت.. في (النطاق)، فهو يعني المساحة التي تنظر اليها حال كان مع البصر، أو العمق الذي يتمكن فيه سمعك من فرز الاصوات على تنوع مصادرها، وعبر طول موجاتها، فعلى سعة نطاق الاحاطة كون الادراك، وما (أهمك) له دور في حجب أو انتقاء ما تراه أو تسمعه ضمن هذا النطاق، لذا جاء في (ثم ارجع البصر كرتين)، ما يحث على التحقق، فلعل رسالة ما موجودة ولم تتمكن من إدراكها، ويتسع النطاق عبر أداة (فتبينوا)، كما إن الالفة تحول دون إدراك الرسائل، ولعل الاجراء الذي قام به نبينا إبراهيم يحد من أثرها السلبي (فلما رأى القمر بازغا قال هذا ربي فلما أفل قال لئن لم يهدني ربي لأكونن من القوم الضالين)، ونسأل هل كانت تلك مطالعته الاولى للقمر، أم سبقته مطالعات سابقة؟ كما نسأل؛ ما نطاق الادراك لديك للأمور التي تحيط بك، (كفرد، كموظف، كرب أسرة، كمسؤول، كصاحب رسالة)؟



محبتكم (تأملت)





تأملت.. في (أدب التعامل مع المصائب)، فاحذر من لفظ تتلفظه أو سلوك تقصده لا تكون فيه ممتثلاً للخلق القويم ، ذلك أنك تتعامل مع الله ﷻ ، أما المصيبة وعناصرها أو أطرافها فليسوا ضمن دائرة الحول والقوة، ذلك أنها لا تقع الا بإذن من الله ﷻ ، فما المصيبة، سوى (ضيف)، سواء في ضراء أو سراء، ضيفٌ وجهته لِمَسَارِين، فالأول، ليبلغك رسالة منه فلعلك تدرك رسالته، أما الثاني، فليجعلك تتعرف إليه.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. مسار برمجة (المعِية)،
 كمشاعر في قلوب المسلمين حيث
 جاءت وفق مسارين، مسار
 أدركناه عبر عبارة موسى عليه
 السلام إذ (قال كلا إن معي ربي
 سيهدين)، وثمة مسار ثانٍ تتلوه
 أسنتنا كل يوم مرات في (صراط
 الذين أنعمت عليهم غير
 المغضوب عليهم ولا الضالين)،
 فالمعِية الثانية، معِية تمتزج فيها
 أزمان ثلاثة، الماضي والحاضر
 والمستقبل، فلا تشعر حينها
 بوحشة التفرد عندما تكون فيها
 مع الله ﷻ، حين تجد فيها نفسك
 سالكة طريقاً، ظاناً بأنك فيها
 وحدك، ليطمئنك بأنك مع من
 سبقك من النبيين والصالحين
 ومع من سيأتي من بعدك، طارداً
 بذلك وحشة تفردك، لأنك معهم.



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (سلوك التعظيم)، في من استقبلنا من قبل العاملين في هدية الحاج والعمرة، في مكة المكرمة، فقلت لو يكون هو مؤشراً أو ISO التعظيم في سلوك ساكني مكة وزائروها، إذ في تعاملهم كان كمن يمشي على حبل مشدود (تعبداً) في انتقاء ما يتلفظون به من كلمات، أو ما يقدموه بين يد زائريهم من أصناف ضيافة، أو ما يتبادلون معه من سلوك، يُشعرونه كما لو كانوا يعرفونه، عبر أساليب من الترحيب والتقدير والدعاء، مؤشر للتعظيم (لبيت الله) ضمن سمتٍ في التعامل مع الآخر، تقدمه مكة، (نمط حياة) ليكون للعالمين رشيداً، وفيما بين مدن العالم كمؤشر للجودة تستهدي به مدننا السياحية، ذلك توجيه لمن كان يرجو الله.



محبيكم (تأملتُ)





تأملت.. **(إنا أعطيناك الكوثر)**،
 حيال تحقق نتيجة يتطلع اليها
 الانسان، فيطمئنه الرب بأنها قد
 تمت، ليكون الاجتهاد والتركيز
 على ما بين يدي الانسان من
 حاضر، ومهمة، عبر توجيهه
 رباني **(فصل لربك وانحر)**، ما
 ينم عن مؤشر يهدي جميع
 المجتهدين في **(البناء والتعمير
 والتمكين والتشغيل لهذا الدين)**،
 باغتنام كل لحظة لتوجيهها لهم
 البناء ما بين **(جبر وتعمير)** فهو
 من **(أنشأكم من الأرض
 واستعمركم فيها)**.



محبتكم **(تأملت)**





تأملت.. (نفض) الجيوب، كيف يكون من ربي، حين ينقل ما في جيب من يملك لمن لا يملك، فها هو ذا الشاب الفتى، حين شعر بأنه امتلك أسباب الرزق، وجاءته عطايا رب العالمين تسعى من كل صوب، وإثر عدم شكره، يُحَبَّبُ له الاستثمار عبر إعادة تشييد بناء له مُدرٍ بصفة شهرية، وأمام فرص متاحة من حولة كانت تأتيه شُرْعاً، حُبِبَتْ إليه فكرة هدم بناء له ليعيد توسعته ورفع طوابقه، فإذا بأزمة اقتصادية تعم، فإذا بالريع الشهري يتوقف، وما طمح إليه تبخر، فإذا به يعرض الأرض مضطراً للبيع، ليحصد ثمناً أقل مما تستحق، لتنتقل الأرض وما عليها مجدداً لطرف آخر، لتبدئ قصة جديدة واختبار جديد من عمليات (المباركة أمام النفض).



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (الرِّي بالتنقيط)، والذي كان يعتبر في حينه ابتكاراً، فاذا بي أمام الآية، (كمثل جنة بربوة أصابها وابل فأتت أكلها ضعفين فإن لم يصبها وابل فطل والله بما تعملون بصير) فإن أصاب الزرع مطر خفيف اكتفى به لطيب أرضه، فلو أدرك المسلمون تلك كإشارات، لتعبدوا بالقرآن (تشغيلاً)، لا حفظاً فحسب، ولكانوا هم من اكتشفوا أمر الرِّي بالتنقيط، وغيرها بما لا يحصر له، ومن هنا نسال، هل ستكتفي دور تحفيظ القرآن بمجرد تحفيظ القرآن دون سبر أغوار ما فيه من علوم وآفاق، أم تُرانا نُخْرِجُ (من يحمل أسفاراً) فالقرآن يحذر الأمة الإسلامية من اتباع اليهود الذين كُلفوا القيام بما في التوراة فتركوا ما كُلفوا به، إنها دعوة لتخريج جيلاً قادراً على (استنباط) أحكام القرآن (وتشغيل) ما حواه من مفاهيم وإشارات، فهو من قال (وكل شيء فصلناه تفصيلاً) (فهل أنتم شاكرون)؟



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (مسألة الفتح)، حين لا يكون مفتاحه حتى بيد القائدِ الفذ بل بيد (الجمع) الذي يتبعه، في (لقد رضي الله عن المؤمنين إذ يبايعونك تحت الشجرة فعلم ما في قلوبهم فأنزل السكينة عليهم وأثابهم فتحاً قريباً) فحينما علم الله ما في قلوبهم من الإيمان والإخلاص والصدق، فأنزل الطمأنينة على قلوبهم، وجزاهم على ذلك فتحاً قريباً وهو فتح خبير؛ تعويضاً لهم عما فاتهم من دخول مكة، تُرى نحن كأمة، كيف هو علم الله بقلوبنا، فهل استوفينا (السكينة) كمعيار نتعرف عبره على مدى قربنا أو بعدنا من (الفتح)، أم تُرى قلوبنا مازالت متشككة ومضطربة !!!



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. وكل شيء (فصلناهُ) تفصيلاً ،
 ما يجعل مسار الحق بين عن الباطل،
 تفصيلاً يدعو للبحث والدراسة في
 الامور بدقائقها لتستبين، تفصيلاً يعزز
 لك الاطمئنان نحو جادة أنت اخترت
 وجهتها، تفصيل يرتقي بك فكراً
 ودرجة فتدرك فاذا بك تنظر، ليس
 كما ينظرون، وتسمع ليس كما
 يسمعون .



محبيكم (تأملتُ)





تأملتُ.. الأرواح التي **(ما تعارف منها ائتلف)**، في قدرتها على طي الزمن ، وقدرتها على الإنجاز، إشارات من هنا وهناك يرشدنا الله إليها، كي يمنحنا بصمة أرضية فيما نحن فيه من همّ حيال إنجاز ما، هم يعزز لتعمير الأرض، فهو تآلف مدفوع قسراً عن رضا، يدعوك لتفعيل (قيم) التعاون والتآزر والجبر والتغافل، محوره (الحب) في الله ، وما خاب إنجازُ جعل محوره الله .



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (حواراً)، الإجابة فيه ليست من جنس السؤال، غير أنها كانت دامغة في (ألم تر إلى الذي حاج إبراهيم في ربه أن آتاه الله الملك إذ قال إبراهيم ربي الذي يحيي ويميت قال أنا أحيي وأميت قال إبراهيم فإن الله يأتي بالشمس من المشرق فأت بها من المغرب فبهت الذي كفر والله لا يهدي القوم الظالمين)، فقد كان المتوقع أن يتجر إبراهيم لساحة موضوع (الحياة والموت) غير إن إبراهيم عليه السلام، جر المجادل لموضوع من نوع آخر، ليس له علاقة بالحياة والموت فأنتهى الجدل ودمغه، ذلك أن إبراهيم يمنحنا عبر هكذا حوار أن يكون محور جدالك مع الغير عبر (المفهوم) وهو القدرة الالهية، وليس (الموضوع) وهو الحياة والموت، كما إن المجادل هنا أراد أن يخلط فيما بين الموت والقتل ليوهمنا بأنهما شئ واحد، وهو ليس كذلك، ما جعل رد إبراهيم ينحو نحو المفاهيم.



محبكم (تأملت)





تأملت.. (**اللبننة**)، في حديث رسولنا " إن مثلي ومثل الأنبياء من قبلي، كمثل رجل بنى بيتا فأحسنه وأجمله إلا موضع لبنة من زاوية، فجعل الناس يطوفون به، ويعجبون له، ويقولون: هلا وضعت هذه اللبنة، قال: فأنا اللبنة وأنا خاتم النبيين "فقد كان ثمة بناء قائم شيده الانبياء، والذي جاء به رسولنا كان مجرد (لبنة)، وإن كنا نعتقد أن لبنته كانت هي الأعظم، ولكن يعزز هذا التشبيه ويبسط لمفهوم البناء من جهة، كما يحفزك، لأن تسهم في عملية البناء بما لديك من خبرة أو موهبة أو مال أو علم حتى وإن قل، لتكون هي لبنتك، لتقتفي في ذلك أثر رسولك، فترص لبنتك بجوار لبنته، فيعظم الذي بناه، كي ﴿ يعجب الزراع ليغيظ بهم الكفار ﴾ ، فتحوز بالوعد إذ(وعد الله الذين آمنوا و عملوا الصالحات منهم مغفرة وأجرا عظيما) .



محبتكم (**تأملت**)





تأملتُ.. (تعلم ما في نفسي ولا أعلم ما في نفسك)، في مناجاة عيسى عليه السلام مع الله تعالى، متحلاً نبينا عيسى عليه السلام مما ادعاه الغير من أنه إله، في حين نجد حرص الله بأن يكشف لنا عما في نفسه، كي نكون أقرب ما نكون إليه، عبر محطات عديدة تستوقفنا في القرآن، جميل أن يطالعنا ربنا بهذه المشاعر، إذ يندر أن تجد مثلاً، أحد الوالدين يُخبر أبنائه عن حبه لابن دون ابن، بل نجده يجعل درجات حبه مكتومة في قلبه، ولكن نجد الله يطلقها مدوية ليعلمنا عن درجات ليست مع عموم البشر وإنما مع من خصهم من الأنبياء والرسل، فيعلمنا أن منهم من كلم الله، ومنهم من جعله خليلاً، واجتبي البعض بولي العزم، ومنهم من أمرنا بأن نُصلي عليه ليل نهار، لقد أعلمنا عما في نفسه، حيث لا يلزمه الإعلان عن ذلك، فإن كان ذلك مع الأنبياء، فليجتهد كل منا لتبوء منازل ودرجات لنا في نفسه سبحانه.



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (حُرمة)، الأشياء والأزمان، إنما هي ليست حرام بذاتها، وإنما جُعِلت عليها الصفة ليجدنا سبحانه أنستجيب ونلتزم أم لا نستجيب، وإلا قل لي بالله، كيف يكون الأكل من ثمر شجرة حراماً لولا إنه أمر بعدم الإقتراب، (فدلاهما بغرور فلما ذاقا الشجرة بدت لهما سواتهما وطفقا يخصفان عليهما من ورق الجنة وناداها ربهما ألم أنهكما عن تلكما الشجرة وأقل لكما إن الشيطان لكما عدو مبين)، وكيف تكون ممارسة العملية الجنسية حلالاً في ظل الاعلان أمام شهود وقاضٍ، إذا إنما هو الالتزام والاستجابة حتى وإن لم تدرك المبرر، ولننقس على ذلك مع الخمرة والربي والميسر، إذاً تتعدد الصور ليظل المفهوم واحداً ألا وهو (الالتزام)..



محكم (تأملتُ)





(تأملتُ.. (إشاراتهُ)، الخفية في الجوانب (الجنسية) والعاطفية، فيما بين الرجل والمرأة في ﴿ولا جناح عليكم فيما (عرضتم) به من خطبة النساء أو أكننتم في أنفسكم علم الله أنكم ستذكرونهن ولكن لا تواعدوهن سرا..﴾ فلا إثم عليكم في التلميح بالرغبة في خطبة المعتدة من وفاة أو طلاق بائن، دون التصريح بالرغبة؛ فأباح لكم التلميح دون التصريح، واحذروا أن تتواعدوا سرًا على النكاح وهن في مدة العدة، إلا وفق المعروف من القول وهو التعريض، وفي موضع آخر نلاحظ لفظًا مخففاً، بل جاء سبحانه بأخف الألفاظ لوصف تلك المسألة فلم يقل الملامسة أو المباشرة في ﴿قالت أنى يكون لي غلام ولم يمسنني بشر ولم أك بغياً﴾ حيث قالت مريم متعجبة: كيف يكون لي ولد ولم يقربني زوج ولا غيره، ولست زانية حتى يكون لي ولد؟!، ثم كان أعلاها مشهداً في ﴿ولقد همت به وهم بها لولا أن رأى برهان ربه﴾ كذلك (لنصرف عنه سوء) و (الفحشاء) (إنه من عبادنا المخلصين)، واستبقا الباب وقدت قميصه من دير وألفيا سيدها لدى الباب قالت ما جزاء من أراد بأهلك سوءاً إلا أن يسجن أو عذاب أليم﴾، ففي هذا المشهد ثمة أربعة مواضع تذكيرية بالله، تقف حائلاً أمام إطلاق المخيلة مقابل موضعين اثنين، فسبحان الله الحي.



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (الرشيدي) سبحانه، وهو يرشد عبده عبر عبده، فتارة تأتيك رسالته عبر صديق، وتارة عبر عدو، وتارة عبر موقف، فلا يدرك هذا العبد الفاسق وربما الجاحد أن الله تعالى قد استعمله كرسول، وهكذا أيضاً في (الرزق)، فهو الذي يرزق، غير أنه سبحانه يريد أن يمارس عباده ذلك ويتعاونون عليه، فإياك أن تقول وما دخلي أنا بالمسكين، عليك أن تعلم أن المسكنة عرض، والعرض ممكن أن يلحق بك أنت، فلا تُقدِّر أنك معطٍ دائماً، قدر أنك ربما حدث لك ما يجعلك تأخذ لا أن تعطي، وبذلك تتوازن المسألة، فحفز قنوات اتصالك بعالمك المحيط وتعرف على إشاراته المباشرة والخفية، كي تكون مستوفياً (للرشدي).



محبتكم (تأملتُ)





تأملت.. (عدم النضج)، عندما يكون رحمة، ذلك أنني عندما أستذكر الأيام الخوالي التي قضيتها من عمري، تارة ضمن اجتماعات مع شباب في نفس عمري، حينها كنا في الثلاثين، فنناقش، ونرسم الاستراتيجيات، ونخطط، أستذكر وأنا في عمري الحالي، كيف كنا نسبح في خيالات ونتعامل مع ما نود أن نصل إليه من أهداف كما لو كانت قابلة للتحقيق، ناسين المعوقات على تنوع أشكالها، ظانين أن سبل النجاح جميعها ميسرة، لقد كنا مدفوعين بحماسة الشباب، حماسة تفتقد لنضج في الخبرات، غير أننا كنا نخوض ونعمل بجهد، وكنت أقول لو كنا في تلك الأيام نتمتع (بالنضج) الخبراتي والعقلي، لما خضنا ولما عرفنا ولما استمتعنا حتى بما حققناه أو لم نحققه من أهداف، فنقص النضج ونقص الخبرة رحمة، وهي ما كانت تشعلُ فينا حرارة ودافعية الإنجاز والإصرار، ويكفي (عدم النضج) أن يكون دافعك للاستكشاف، تصور حينها مذاقا للحياة دون مغامرات استكشافية، أتراه حلو المذاق؟ سبحانك ، رحمة منك أذ لم نكن حينها ناضجين.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (إشفاق)، الأب على ابن
 فيخصه بعطية، ليس لأنه الأصغر
 سناً، ولا عن حب، وإنما حين يلحظ
 اجتهادا منه وسعياً، ناشداً الرزق
 الحلال، فلا يجده موفق، ليكون
 عطائه جبراً واستحقاقاً عن بذل
 أسباب الحياة، وهنا نلاحظ أن عطية
 الأب لم يكن لها علاقة مباشرة فيما
 كان يستهدفه الابن من سعي
 لمؤسسات أو شركات، عطاء كهذا
 شبيه بعطاء الله ﷻ حين يختص به
 عبدٍ دون عبد، والله المثل الأعلى،
 وملاك عطاء استثنائي كهذا يكون
 عبر (السعي)، فالعطاءات لم تكون
 يوماً محكومة بسبب موحد



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (الدافع)، في جعل ما فسّر من أن (عَرَفَة) ، سُمِّيَتْ كذلك حينما تعرّف آدم بحواء في هذا الموضوع، بعد نزولهما على الأرض، تأمل مشاعر العزلة والوحشة عندما يقابلهما لقاء بمن تُحب، وكان في سعي هاجر ما بين الصفا والمروة مدفوعٌ بمشاعر الخشية من جهة، وحبُّ الأم لابنها إسماعيل من جهة أخرى، (حُبّ) جعل المهندسين المعماريين حيارى وملتزمين في توسعتهم لصحن الحرم، وفق مساحة يصعبُ بل تعجزُ معها التوسعة ما لم تعترض دوائر الطواف بالمسعى، ثم يكون اختبار (مشاعر الحب)، عيداً إلى يوم القيامة، حين استلّ إبراهيم عليه السلام شفرته لذبح ابنه إسماعيل فقدم حُبَّ الله ﷻ على حُبِّ ابنه، فما (الحج) ، عبر نافذتنا هذه، إلا (قصة درامية للحُب) في مساراتها المختلفة، يمارسها الحجاج جميعاً، عملياً بأجسادهم المدفوعة بالمشاعر، ويريد خالقهم أن يمارسوها عبادةً بشكل عملي، بأجسادهم، وقلوبهم، وأموالهم، يدفعهم بذلك التّضلع من (الحُب) ممارسة لا إدعاء، وفي أحد رسالاتها (أن تحابوا) أيها المسلمون، و(أن أعبدوني محبة)، كي لا تكون طاعتكم لي عن إجبار، أليس هو من قال (إن نشأ ننزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين) غير أن الله ﷻ لا يريد أعناقاً ولا يريد قوالب بل يريد قلوباً، استحالت (حُباً).



محبتكم (تأملتُ)

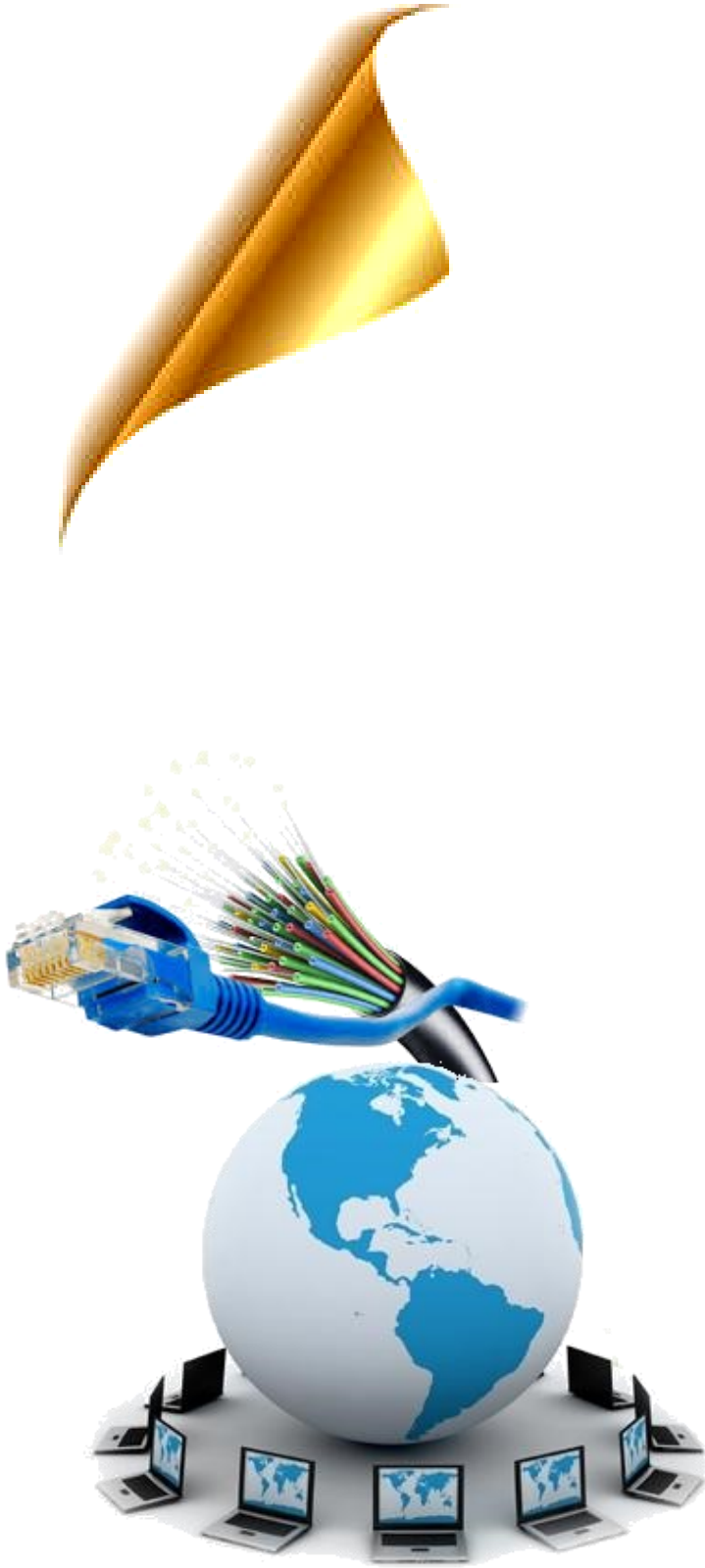




تأملتُ.. (الفكرة)، حين تسيطر على عقلك فتغشاه فتخامره فتصبح هماً، فلا يعود مما يدور من حولك سوى تعابير لصور وايهامات محورها فكرتك تلك، حينها لا تنتبه لما يجري من حولك، فهل كنت في غير العالم الذي هم فيه!، موقفٌ كهذا يشبه الذي نتعاطاه عبر شبكة الانترنت، فهي شبكة تحوى بلايين المعلومات والصور والمسارات، فعندما يدور بحثك في موضوع معين، تجدها تستعرض لك عبر بلايين المسارات، مساراً واحداً فحسب، كما لو أن المسارات غير موجودة، أو لنقل كما لو كانت غير مُبصره لما يدور حولها من مدونات وغرف نقاش وملايين الفيديوهات التي يتم تلقيمها في كل ثانية، تذكرت حينها (وإن تدعوهم إلى الهدى لا يسمعون) وتراهم ينظرون إليك وهم لا يبصرون)، فأحد أسباب عدم الإبصار تسلط فكرة ما، أما (الهدى)، فهو متاح حين برمجت عليه كافة عناصر البيئة المحيطة بك، فأضحى جميعها مُرشداً لمسار واحد لا عوج فيه، والإخفاق يكون حينما تسمح لفكرة فاسدة لأن تغشى دماغك، فينقطع تواصلك، فتصبح خارج نطاق التغطية.



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (خصيصتين)، خص الله بهما المسلمين دون سواهم من البشر، فقد خصّ أمة محمد - صلى الله عليه وسلم - ليكون بيدها الميزان، ميزان من كفتين، كفته الأولى لتحمي كرامة الإنسان، بأن يصون له حرية اختياره بالعقل، عبر خصوصية تأديب الخارجين على منهج الله، ومنهج الله جاء عبر (الكتب الثلاث) ، فقديمًا كانت السماء هي التي تؤدب هؤلاء الخارجين، والرسول كان مُبلغًا للمنهج، فإن خالفه الناس تتدخل السماء وتعاقبهم، إما بصاعقة أو بفيضان أو عذاب، ولم يكن الرُّسل مكلفين بحمل وقسر الناس على المنهج، وكفته الثانية، حين اختارنا شهداء، فنحن شهداء على باقي الأمم ، فإن كانت الكفة الأولى في الدنيا فهذه الكفة مرتبة تالية في الآخرة، وعليهما استحق المسلم أن يكون (خليفته سبحانه)، ومن دون هاتين الخصلتين، تُراه يستحق أن يُمنح اسم مسلم!؟

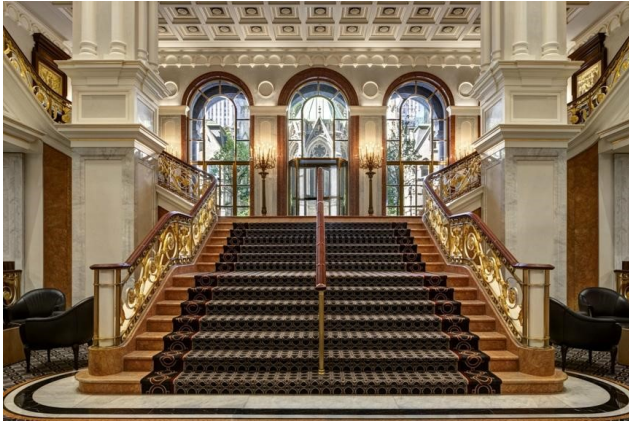


محبكم (تأملتُ)





تأملت.. (منطق) الخطاب الرباني حين يحاور الكفار، لاحظ ، فبالرغم من عنادهم غير أنه سبحانه مستمرٌ وسيستمر في رزقهم، بل إنه سيبالغ فيما يرزقهم به، ولعلك تدرك العلة المنطقية حين تقرأ (والله فضل بعضكم على بعض في الرزق فما الذين فضلوا برادي رزقهم علي ما ملكت أيمانهم فهم فيه سواء أفبنعمة الله يجحدون) فالله سبحانه وتعالى فضل بعضكم على بعض فيما منحكم من الرزق، فجعل منكم الغني والفقير، والسيد والمسود، فليس الذين فضلهم الله في الرزق برادي ما أعطاهم الله علي عبيدهم حتى يكونوا شركاء بالسوية معهم في الملك، فكيف يرضون لله شركاء من عبيده، ولا يرضون لأنفسهم أن يكملهم شركاء من عبيدهم يستوون معهم؟ فأبي ظلم هذا، وأبي جحود لنعم الله أعظم من هذا؟! هنا يطمئن العبد المؤمن من أن البسط في الارزاق كان قبضٌ عليهم لا سعة.



محبكم (تأملت)





تأملت.. (تَشْرِيعُ الجِهَادِ) فإذا بي أمام (مفهومٍ للرحمة)، ذلك إن علمت أن الجهاد في سبيل الله شَرَّعَ من أجل عدم إكراه الناس على دين بذاته، بل من أجل منح الإنسان حرية الاختيار، وتلك درجة تغلو في مكانتها ما يدعونه من ديموقراطية، ثم لو أراد الله بنفسه إكراه الناس، لأكرههم على ذلك، فهو من قال ﴿لا إكراه في الدين قد تبين الرشد من الغي﴾ وهو الذي قال ﴿إن نشأ نزل عليهم من السماء آية فظلت أعناقهم لها خاضعين﴾، غير أن الله ﷻ لا يريد أعناقاً ولا يريد قوالب بل يريد قلوباً، وأن ينبع الإيمان من القلب، فلو أراد أعناقاً لما استطاع أحد أن يخرج من قدره، وحيث قد تبين الرشد من الغي، فحروب الإسلام كانت لمواجهة من يفرضون العقائد الباطلة على غيرهم وجاء الإسلام ليقول لهؤلاء ارفعوا أيديكم عن الناس، واجعلوهم أحراراً، لذا حتى الإسلام لم يجبرهم على اعتناق دين محدد، أما (الجزية) فهي نظير حماية وتعزيز لمفهوم الاختيار وعدم الاجبار، بل تقدير لما اخترت، والجزية تتضمن مفهوم عدم الإكراه، حين أباح له أن يكون غير مؤمن، فيا لتعاسة الغرب عندما يصفوننا بالإرهاب، ويا لتعاستنا عندما نسمع لهم فنزيل آيات الجهاد من مناهج أبنائنا

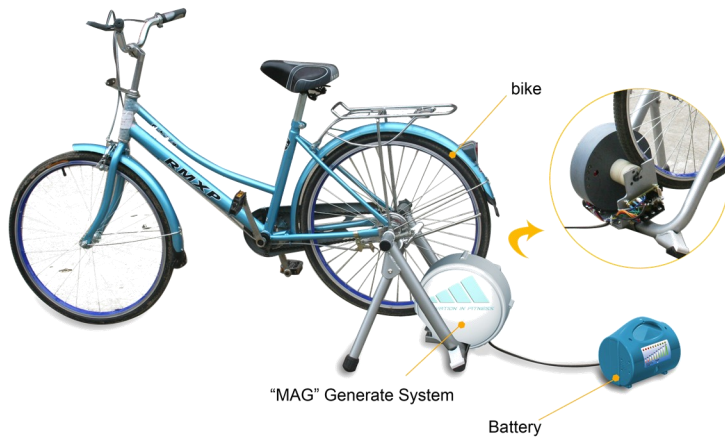


محبكم (تأملت)





تأملت.. فإذا هي (أجزاء) بل ربما حتى جزئيات من خبرات متراكمة تقصدك من هنا وهناك لتشكل لك صورة ذات معنى ومفهوم حين استدعائها، فطالما يأتيك التساؤل هل كانت تجربتي تلك مجرد ضياع وقت، أم ربما لم أحسن دراستها فكان القرار فالاختيار، ما جعلها تضيع ! ثم هل حقاً ضاعت ؟ ، وما أكثرها من فرص، تصفها بأنها ضاعت، لكن، في لحظة ما تجد أجزائها جميعها يتنادى كما لو كانت تتداعى لوليمة، لترفدك بما قد يساعدك في اتخاذ مسار، ذاك هو حبلك فما أقصره، فان علمت، أن (قِيُومِيته) سبحانه تجعلك تؤمن من أن ما رميت إذ رميت ولكن الله رمى، كي يسكن اضطرابك ويوقف تداعيات قلقك، قارن ذلك إن شئت مع (تقنية) تخزين الطاقة عبر تحريك دولاب بدميك كما لو كنت تقود دراجه هوائية، ليتحول مجهودك لطاقة يمكن تخزينها، كي تتمكن من استخدامها في وقت لاحق، وذلك حقيقة (السعي)، فكما أن تحريك الدولاب يخزن مجهودك فكذلك سعيك يتم تخزينه عنده، فتعجب أحياناً عندما تجتهد في أمر فلا يتمخض عما يروى شغفك، في حين يكون اجتهادك في أمر آخر قليل، فإذا بسعيك يمنح ثماراً ومليئاً شغفاً، فهو سعيٌ عزز له الله ﷻ عبر (ويدع الإنسان بالشر دعاءه بالخير وكان الإنسان عجولاً)، فمن الفطنة الا يتحقق ما بذلت من جهد (ليخترن) لك الجهد دون تحقيق المطلب لعلم الله بالضرر ، (سعيٌ) محوره (الرشد) فلا يتم إلا عبر تراكم من الخبرات من جهة ، كما إنه (معين) لا ينقص مما اجتهدت فيه من (بذل وطاقات)، ويختزل ذلك كله نبينا موسى عليه السلام عبر صورة أخرى مكتملة إذ قال (هل أتبعك على أن تعلمن مما علمت رشداً).



محبكم (تأملت)



تأملتُ.. في ضرب (المثل) في القرآن، فالمثل (مخزون مركز) يعبر عما تدور عليه الحياة من (إيقاعات) ، هو قالب خُزّن فيه مجموعة من النماذج ، والنماذج قد تأخذ هيئات عدة، فتارة تظهر أمامنا في مشهد، وتارة في هيئة سلعة، وتارة في هيئة ما ينقله التاريخ لنا من قصص، ويجتمع في هذا المخزون ما هو سلوك بشري، أو غير بشري، ذلك هو (المثل)، معادلات حياتية جاهزة ، فقط تحتاج إلى تشغيل، لمن كان له قلب أو ألقى السمع وهو شهيد ، (وتلك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون)



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. (جاذبية) الأرض، فهي في
تصوري من طبقتين، جاذبية (فيزيائية)
قادرة على جذب كل ما يحاط بهذا
الكوكب من أجسام، وعليه نحن ندبُّ
عليها ساعين في مناكبها، وأخرى
ممتدة (من القلب) مدفوعة نحو شغف
لا يرتو ولو بمليء الأرض ذهباً، و
يُوجج) الشغف المجدوب هذا تزيين
على مدار الساعة، تتعده مسارات من
الاستثارات على تنوع أشكالها يد
شيطان، لتحتضنك حينها (إثاقلتم)،
إنجذاب لا يخفف من وطئ ثقَلته سوى
إرتقاءً عبر انفلات يجعلك في (لا أعبد
ما تعبدون)، انفلات، غير إنه متزن،
يبقيك في تواصل عبر ما ينتابك
ويعتريك من هم (فمن لم يهتم بأمر
المسلمين فليس منهم)، وما بين
(الجادبيتين) يكون التَّعبُد، وتنطلق
حينها جذوة ندعوها (المجاهدة) لتحرق
مجدداً ما يُوجج لها



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. (الوهن)، الذي أضحي سمةً
 فيما بين شباب الأمة، عبر حالة
 نفسية من الانهزام وشبه الضياع
 لفقدان مؤشر البوصلة، في الوقت
 الذي جاء القرآن ليؤكد (ولقد كتبنا
 في الزبور من بعد الذكر أن الأرض
 يرثها عبادي الصالحون) فقد كُتب
 في اللوح المحفوظ: أن الأرض
 يرثها عباد الله الصالحون العاملون
 بطاعته، وهم أمة محمد صلى
 عليه وسلم، كما بينت أحاديث
 رسولنا الكريم تفصيل في ذلك، بيان
 كهذا حريٌّ بأن يرفع من همم
 الشباب للتشهير، تشمير لا تقل
 دافعيته ما دفع (الفتاح) لتحقيق نبوة
 الرسول ﷺ، وما أظنها إلا مرتبة
 أعلى مما حظي به الفاتح من
 مرتبة، حين تحقّق ما سطره الله ﷻ
 في لوحه المحفوظ، وكتب على
 نفسه في ذلك (وعداً).



حبيكم (تأملتُ)



تأملت.. (التفاعل السلوكي) التلقائي الذي أدهشني به صديقي التركي، إثر اضطرارنا للتسابق مع الزمن للحاق لإنجاز معاملة مع بعض المؤسسات التركية، ومع آخر مرحلة في الإنجاز لم يتبقى سوى ١١ دقيقة للحاق بأحد البنوك لفتح حساب يخص الصديق المضطر للسفر غداً، فإذا به وهو منطلق بشكل شبه جنوني بمركبته بين أزقه إسطنبول في الفاتح، أجده يفسح المجال لمركبة يرغب صاحبها بالالتفاف في مسار معاكس، فإذا بي أجده واقفاً وطالباً منه القيام بذلك، بادرت به باستغراب، لن تتمكن بالحقاق لفتح حسابك البنكي، ولم يتبقى من العشر دقائق سوى سبع منها، فرد وبتأدة، لعل الله ﷻ يبارك لنا في الدقائق التالية نضير عمل صالح، وبالفعل وجدنا حارس البنك ينتظره فاتحاً له باب فرع البنك، دوام البنك الرسمي ينتهي في الخامسة، في ذلك اليوم انتهى في الساعة 5:35، قال لي صاحبي، في العادة تأخذ معاملة لفتح حساب جديد ليس أقل من ساعة، لارتباط أمر فتح الحساب بالاتصال بالبنك المركزي لأخذ الاذن بعد تلقيهم بالبيانات الخاصة بالعميل، لقد تمكن الفرع بتلقي رد البنك المركزي في أقل من دقيقة، لقد فتح الله ﷻ له دروب أبواب كانت شبه موصده، حينها تذكرت تلك المركبة، فتح كان مدفوع بإيمان جعله يتصرف تلقائياً أمام الازمات (بثبات وتؤدة)، ذلك الايمان هو ما نحتاجه أمام الازمات جنباً إلى جنب مع أوقات الرخاء .



محبكم (تأملت)





تأملت (الانبهار) الذي ينتابنا مع كل إنجاز عالمي عبر مؤسسة ما أو شخص ما، فأدركت أن مبعثه مزيج من ثلاثي صعب وهو سهل على من يسره الله ﷻ له والثلاثي هذا هو (قدرة التعامل فالتخطي للأنظمة البيروقراطية التي كبلت قدرات وطموحات البشر، وقدرة تخطي المسار التقليدي في التفكير، وأخيراً قدرة إدارة مشروع الانجاز بشكل احترافي)، ثلاثي جعل شركات في مثل FedEx ,hp تعاني لحين تمكنت من سن قوانين لصالح الشركات المماثلة، وما زالت البيروقراطية تضرب بأطنابها كي تنال من خصوصية منجزات، في مثل الواتس أب وغوغل وغيرها، ويظهر السؤال، من قال أن الإنجاز في الغرب فاتح أبوابه على مصراعيه، بادر، فأبواب عالمنا العربي لم تكبل بعد، ولم تنضج كقوانين التكنولوجيا الغربية، وهذه أحد (فوائد التخلف)، فهل من فوائد أخرى للتخلف لتغتنمها؟



GoogleSM



WhatsApp



محكم (تأملت)





تأملتُ.. ذاك الكهل، وهو خار
من المسجد في ثياب هي أقرب
للرثة حيث لم يعتني بما يلبس،
فاذا وهو يصل لناصية الشارع
يستقبله شاب ينحني اليه،
وواضعا في يده قطعة لم أستبن
حقيقتها، عليها تكون مفاتيح
متجره، فينطلق فاذا بسيارة
مرسيدس من النوع الجديد تقف
ناحيته فيخرج السائق وفق
بروتوكول، ليدخل هو ، هكذا بكل
سكون وصمت، استعراض
أبهمني نمطه، فهناك من يجتهد
في السعي والانجاز دون صخب
ولا قعقة، رسم هدفاً فشمع
له، علاقته ممتدة بحبل مع الله ﷻ
، عرف للزهد درباً ومفهوم
فالتزمه، أدرك لغة السوق ،
والصمت لغته.



محبكم (**تأملتُ**)





تأملت.. (قسمات) وجهها الممزوجة
 فيما بين انبهار ورغبة في التعرف
 على سر راودها لبضعة أيام، وهي
 تكرر ومياً عملية توضيب وتنظيف
 غرفتي في أحد فنادق إسطنبول، وإثر
 نسياني للمحافظة ودخولي للغرفة علي
 حين غفلة، وأثناء إتمامها عملية
 التنظيف، استوقفتني بسؤال ممن لا
 يعرف للغتها التركية درب، بل كان
 سؤالاً فاستفساراً فاتبعته بشرح، وكلُّ
 ذلك لم أعي منه سوى لغة الإشارة التي
 أوجزت إنبهاراً وإعجاباً بساكن، يبدو
 لي أنها لم تجد له مثيل في غرف
 الفندق، ما أتعب جسدها الكهل، مقابل
 نظافة وترتيب وعدم فوضى لغرفة
 يتيمة، ولم يكن في حصيلتي اللغوية
 سوى كلمتين لأعرب لها عن مدى
 امتناني عما تقوم به وهي الكبيرة في
 السن، والاطراء الذي أمطرتني به،
 فخرجت من شففتاي عبارته (تشكر
 إديريم)، حيث قد أغلق باب المصعد
 حينها بشكل تلقائي، فتساءلت في
 ي أتراها أدركت ما تلفظت به! .



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. (الصبر)، كحالة ينتزعك فيها طرفان، الأول ترقب بتحقيق الهدف المنشود، فيظل عقلك مشغولاً على مدار الساعة في اللحظة التي يطرق فيها بابك، والثاني، بما أمرك الله ﷻ به ، بأن تصبر، فالله (يحب الصابرين)، فتظل فيما بين أن تُلبي ما يشغف به قلبك ويطلب ، وفي أن تمتثل لما يحبه الله كي تحظى بحبه، وللشيطان في حالتك حينها (شأن عظيم) حين يزين لك حالك حال تحقق الهدف المنشود، ويستعرض تعاستك بعدم تحققه، ثم يزيد، حال طال إنتظارك، بما يشكك بما اطمئن إليه قلبك بمعية من تحب.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. في شكل ما يُعرض على
الانسان من لحظات **(للتأمل)**، فوجدت
أن التأمل هو عبارة عن محضن،
تتشكل صورته ودروبه، من حالة نفسية
يمر بها المتأمل، ومن دائرة الخبرات
التي مارسها بنفسه، ويقدم شرارة
التأمل التناقضات التي يحياها الانسان
تارة أو تساؤلات تبحث عن إجابة
يقلبها العقل والفؤاد، أو همّ يتعايش به
مع بني الانسان من حوله تارة أخرى،
فهو متواصل مع الكل، ودائرة تجاذبه
مع من حوله تتسع لتتخطى الانسان
نحو الجماد أيضاً ، فثمة انسجام وونام
وتصالح مع كل هذا، تصالح مبعثه اليد
التي خلقت فأبدعت هذا كله، لتأتي
التأملات لتحريك روايتها مؤكدة
للانسجام الذي يمضي عليه الكون،
وتثبت من أن موجد هذا الكون واحد.



محكم **(تأملت)**





تأملت.. حيال مسألة (التعدي)، في كيف أننا نعتمد الحواس الخمس في تعاملنا مع الواقع المحيط، كيف أننا لا نشق بحاسة البصر بصورة مطلقه، فنحن لا نعتمدها في كاهه مساراتها، ذلك ان قطعه النقود يعقل بحجمها البسيط أن تحجب مساحه نجم كبير كالشمس عندما نقرب القطعة نحوها، فهي بذلك لا يمكن ان تكون اكبر، تعطيل كهذا لحاسة البصر، يقابله تعطيل مماثل حيال حفظك لأبنائك عندما تبالغ فيه، ما يجعلك على الدوام في قلق، وكأنك نصبت نفسك حافظا، مع ان المطلوب منك بذل سبب الحفظ لا الحفظ ذاته، فالله هو الحافظ، مثلما ان الله هو الرزاق فنحن نبذل اسباب الرزق فحسب، فأدرك رعاك الله والتزم بنطاق وجودك، ولا تتعدى نطاق حدودك، فهو ايقاع تشغيل وتعطيل، وفي التشغيل عباده وفي التعطيل عباده!



محكم (تأملت)





تأملت.. في مفهوم "السجن" نعرف ان السجن يكون ممقوتا اذا ضاقت عليك حوائطه الاربع، ولكن هل يكون سجنا ايضا ان لم يسمح لك بالعودة الي وطنك فتسجن خارج حدود وحوائط بلدك؟ اعلم بأن السجن أنواع، والخروج من أي كا نوعه او مساحتها، لن يكون الا باللجوء اليه سبحانه عبر قلبك، اليس هو الواسع والباسط! فمعه يبسط لك الكون كله ومعه تستظل في سعته والناس من حولك يظنون في اقصاهم الارضيه، لعلمهم يدركون المنفذ الذي اطالعه بأمر عيني، ولكن يرونهم هم ايضا، حزنت وتألمت على مصابهم فقررت ان اخلد في قفص سعته الرحبة سبحانه وأدعهم يتألمون في قفصهم الارضي الضيق، حدود ضيقهم قارات الارض السبعة، اما حدودي أنا سعة أسمائه الحسنی وصفاته، فاستيقظت، فإذا بي أجد نفسي في "الحقيقة" بينما كانوا هم في "الواقع".



محبكم (تأملت)





تأملت.. فأبكتني لحظه (**الْقُفَال**) وهي اللحظة التي يحتشد فيها المآت من أهالي العائدين من سفن الغوص الخليجية ، ينتظرون بترقب الاخبار، أخبار الرزق، واخبار من صمد، والكل يحاول جاهداً التعرف على من فاز فقدم سالماً ومن طواه الموج فاصبح عدم، بين مشاعر من الشوق ومشاعر الخوف ومشاعر الفرحة ومشاعر من لا يعرف ما ينتظره من قدر، استحضرت (**قُفَال**) يوم ينقضي الحساب امام مشهد مهيب امام رب العالمين، بكيت، بينما هم فرحون يُسمعونك أهازيج بحرية تُشعرك تارة بالفرح وتارة بالحنين، فهل أفرح لانني سأكون ممن فزت لأكون مع الراجعين المطمئنين أم سأكون ممن التقمهم موج الدنيا الفاني الذي افناني معهم، اللهم قدر لي لأن اكون مع اهل **الْقُفَال** يوم لا ينفع مالٌ ولا بنون الا من أتى الله بقلب سليم.



محكم (**تأملت**)





تأملت.. في عملية (التخزين)، فالمواد القابلة للمس بصورة أو أخرى هي قابلة للتخزين وإعادة الاستخدام، حتى الطاقة الشمسية أضحت أمر تخزينها سهل، ولكن الله سبحانه بين لنا بأن المشاعر هي قابلة للتخزين وإعادة الاطلاق أيضاً، ألم يشعرك بمشاعر القلق عبر (خائف يترقب) وألم يشعرك بإكتئاب العذراء عبر (ياليتني مت قبل هذا) فهو لم يقف عند حد إستثارة حاسة السمع لديك بالترتيل والتجويد وإنما فتح لك ما خزن من مشاعر ، تخزينا للمشاعر زاد في زمنه عن الالفي عام، وعليه نقول فإن كان الأمر مع مشاعر طوى عليها الزمن ألفي عام جاءنا الله بأخبارها، فكذلك الامر مع (تحدث أخبارها) فأدرك ألا يصدر منك ما يُسجل عليك فتُفضح عليه يوم القيمة أمام الله .



محكم (تأملت)





تأملت .. واندهشت وأنا أستمع إلى حديث مختص في التعامل مع **(المتاحف)** العالمية ، فاستوقفتني وظيفته تحمل اسم (آرت هاندلر) يقول لي مختص المتاحف هذا، أن وظيفته كهذه لا تتطلب سوى رفع التحفه وإنزالها في الموقع الذي سيخصص لها في المتحف، وأبلغني أن ذات مره وفي أثناء التحضير لمعرض دولي للتحف، كان هو من أمام تلك التحفه وكان عامل المتحف ينادي علي من يرفعها فبادرته أنها ليست ثقيلة وبمقدوري أن أرفعها أنا، فكان من سماعه لما قلت فعل الزلزال في نفسه، إذ أن رفعها مسؤوليه يتحملها فني مختص في كيفية التعاطي مع التحف! وزاد اندهاشي عندما قال لي أن ذات التحفه يجب أن ترفع بعد بضع أسابيع كي (ترتاح) فبادرته ترتاح ماذا؟، قال من الإضاءة المسلطة عليها والازعاج المحيط بها! يكلمني كما لو كانت كائن حي! ، وهي بالفعل كذلك، ألم يقل سبحانه (وإن من الحجارة لما يسقط من خشية الله) غير أن قلوبهم أضحت أضل عندما وجهوا عنايتهم نحو الحجر وانتزعوا اللقمة من البشر.



محبتكم (تأملت)





تأملت.. في (البروتوكول) الذي يتعامل به الله مع عباده ويدعوهم للامتثال اليه، لاحظ مثلا في (من المسجد الحرام الي المسجد الاقصى) ترى ألم يكن بالإمكان أن يعرج اليه رسولنا مباشرة دونما حاجة إلي إسرائء؟ وهل تأملت في بروتوكول (ما زاغ البصر وما طغى) أي أخلاق هذه التي ورثها النبي من ربه فامتثل؟ وهل تأملت في صفة التشهد حينما نتلفظ بالسلام عليك أيها النبي، عن ربنا حين أخرج اليه الرسول (ص)، فيرد عليه الرسول (ص) السلام علينا وعلى عباد الله الصالحين، ألم تسأل نفسك، ما مبرر أن يذكرنا نحن معشر المسلمون معه؟، الله سبحانه هنا يبين لنا أهميه اعتماد (البروتوكول) في التخاطب وفي التعامل، فثمة أصول لذلك، فما أحوج بمن نصب نفسه داعيه للامتثال بهكذا بروتوكولات في تعامله مع من يدعو فيلتزم بأدب الدعوة، وأدب طرق الابواب، (أبواب قلوب العباد)، إنها ليست عباده تبرئه الذمة بل إنها (عباده أمانه) حمل الدعوة امتثالا (بما يمليه عليك بروتوكول التشهد) الذي تتلفظ به ليل نهار، فإلى اعتماد بروتوكولات لحكماء الدعوة.



محبتكم (تأملت)





تأملت ..وأنا في (مطار) اسطانبول وفي
 طابور ما لا يقل عن 500 مسافر في
 خطوط متعرجة ذهاباً وإياباً تطالع فيه
 وجوه كل ابناء بني آدم من أصفر وأبيض
 وأسمر وطويل وقصير، وأعين ما بين
 زرقاء وأخرى خضراء، تدرك حجم الانفاق
 على ملابسهم وما يتجملون به بانواع لا
 حصر لها من زينه بما يتفق وكل ثقافه،
 تسائلت، هل يختلف هذا المشهد عن مشهد
 الحج، يبدو إنه كذلك، ولكن الفرق يكمن
 في مهرجان ما يلبسون من الالوان، ثم
 قلت سبحان الله الجميع على تنوع
 أشكالهم، وهي بالفعل متنوعه بل وتصل
 أحيانا الى الغريبه، الا انها تشترك بقاسم
 عادل مشترك فيما وهبهم الله به من (عقل
 وقلب)، وبهما يدرك ابن آدم هذه الهدايه،
 نعم يصعب التركيز اثناء مطالعه مئات
 الوجوه والهيئات هذه، حاولت إشغال
 نفسي بقرائه شيء من القرآن استغلالا
 للوقت غير أنه لا العقل ولا القلب كانا
 يستجيبان أو يدركان ما احرك لساني به،
 فأخت بهاتفي الجوال كي اكتب خاطره
 حيال الحال الذي أنا فيه فسرعان ما
 استرجعت التركيز، وأدركت أن بهارج
 الحياه المحيطه بنا تحول دون تركيزنا على
 الهدف الذي خلقنا من أجله، كحال مهرجان
 الوجوه تلك، فأدركت ما لغض البصر من
 علاقه بالتشويش على العقل والقلب!



محبكم (تأملت)





تأملت.. في (**فلنحيينه حياه طيبه**)، يخطئ من يظن المعنى الظاهر لهذه الآية، ذلك أن الخطأ يكمن في فهم هؤلاء للمعنى الحقيقي لكلي الكلمتين (الحياه ، الطيبة)، ونسأل هل كان احد يظن في ما عاشه الرسول (ص) من صد الكفار وعنادهم وفي محاربتهم له، وفي دور المنافقين و مآمراتهم نحوه، قل لي بالله عليك أي حياه طيبه عاشها (ص) في ظل هذا كله؟ ما يعني ان مفهوم الحياه الطيبة يدرك ولكن عبر مسار خفي لا يُلقاه الا من عرف!، عرف أن ثمة دائرتين يمضي وفقهما الانسان على هذه الارض، فهو فيما بين دائرتي الواقع والحقيقه، والا لما قالها ابن تيميه (ونفسي سياحه)، فأأي سياحه في النفي؟ ، هي حياه بأن تكون قنوعا بما سيره الله اليك ووهبك حتى مع ما يظن بأنه قليل، وحفظ وسعه وبسط في ارشادك لما يمكنك بحوله من الاستباق في فعل الخيرات، والرضى ، قل لي بالله عليك هل تعرف اسم مليونيرا راض بما لديه من ممتلكات، فأدرك رحمك الله.

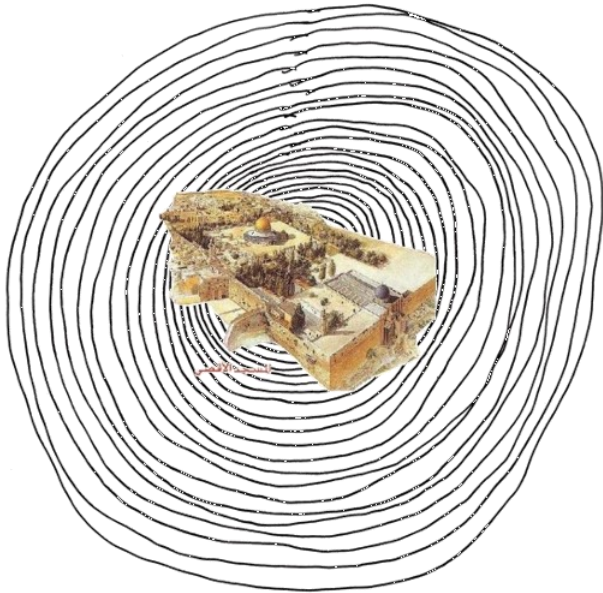


محبكم (**تأملت**)





تأملت.. في (هاله البركة) التي تحاط بكل من هو يستمع أو حتى لا يستمع وتراه بعيدا في زاوية من زوايا المسجد، لدروس المسجد، لقد استشعرت بتلك الهالة العظيمة في حضره خطيب لا يتحدث بلغتي ولا أدرك كلامه في صلاة يوم جمعه في بلد غربي، فقلت في نفسي تلك هي ضيافة الرحمن لعباده، وقلت من لا يدرك أن هاله البركة تلك حقيقة، في الوقت الذي يؤمن بأن ثمة ذبذبات لا سلكيه تجعله متواصلا مع سكان الارض من حوله على تباعدهم الجغرافي عبر هاتفه الجوال بالرغم من استحاله مشاهدته لتلك الذبذبات، هو إنسان ناكر ويحتاج لأن يعيد النظر في إيمانه، إن مثل هذا الايمان إن أدركه المسلم استطاع أن يقترب أكثر من دائرة الحقيقة، ذلك أن الله يرشدنا إلى حقيقه ما يدور من حولنا بانتزاع أنفسنا من دائرة الواقع، فيقول ، (وما رميت إذ رميت)، وهو إشارة الى دائرة الواقع، (ولكن الله رمى)، إشارة الى دائرة الحقيقة، ومن هنا، و فقط عندما تؤمن بما تشملك تلك الهالة من بركه، ستدرك حق اليقين بأن رسولك محمد (ص) قد رد عليك السلام بالفعل، وأن ، آية (باركنا من حوله)، تضم كافة الدول المحيطة بالأقصى واقعا وحقيقه.



محبكم (تأملت)





تاملت .. في مسألة (**الرعاية والحفظ**) حبال عالم المتاحف مجدداً، وذلك في نقل التحف الفنية النادرة من متحف في دولة الي متحف آخر في دولة أخرى، ذلك أن عملية النقل لا تتم عبر النقل التقليدي الذي نعرفه، فالقطعة الأثرية يتم وضعها في حقيبة مخصصة لذلك ويحكم اغلاقها عبر مفاتيح الكترونية سريه الارقام ، ويتعهد بنقلها موظف مختص لذلك بعد إتمام عمليات التأمين على القطعة عبر شركات للتأمين، يذكر لي صاحبي انه احياناً لا يعرف كيف ينطق بمبلغ التأمين لعدد ما يشغله من خانات! ثم يسافر هذا الموظف ويُحجز لذات الحقيبة مقعد الدرجة الأولى في الطائرة جنباً الي جنب مع المتعهد بنقلها، وفي المطار، لا تخضع الحقيبة للتفتيش، بل يُدعى مفتشو الجمارك للمتحف الذي (ستستريح) فيه القطعة الأثرية لبرهة من الايام، ولا يحق لهم فتح الحقيبة، بل يفتحها المتعهد بالأسلوب الفني المناسب، وفور وصول القطعة الي المطار يتم الاتصال بالموظف المعني باستقبال القطعة، كي يحضر الي المتحف لفتح باب المتحف حتى وإن وصلت القطعة بعد منتصف الليل، ولن يذهب المتعهد بالحقيبة الي الفندق بل مباشره نحو المتحف لتسليم القطعة الأثرية ويتحلل من مراسيم العهدة التي بحوزته، تذكرت حينها كيف تم استقبال مومياء فرعون في مطار بومبيدو باريس والذي كان في استقباله رئيس الدولة وعزف السلام الوطني الفرنسي حينها كما لو كان فرعون حي يرزق، تلك القطعة وتلك المومياء يتعرضان لبروتوكولات من الرعاية والحفظ بشكل مبالغ بما لا يتعرض اليه الانسان، بذات الرعاية والحفظ بل ربما تعرض، بشرط، أن تحرر له شهاده وفاة!



محكم (**تاملت**)





تأملت.. في مسألة الإحاطة (ولا يحيطون بعلمه شيء) ، ذلك أنه يُخطئ من يظن أن الإحاطة لا تتم الا عبر العلوم البحتة، ذلك أن ثمة إحاطة لا يمكنك أن تدركها الا بعد أن تعيشها مشاعريا، كإحاطة الأم الحامل بولدها، فهي تتعدى الجانب المادي نحو الجانب العاطفي المشاعري، وثمة إحاطة يمكنك أن تتلقاها ضمن مقام يجعلك الله فيه عندما ينتزعك من مقام الأسباب، في خطوه وربما خطوات نحو مقامات التجريد، وما أدركه ابن القيم ضمن مدارجه ما كان ليحيط به لولا أن فعل أسبابه الروحية، فتلك إحاطات لا تدرك بالعلوم المادية ، وهي من جعلت فاطمة (رض) تقول أطيب الدينار قبل أن أضعه في يد الفقير (لأنه سيقع في يد الله سبحانه قبل أن يقع في يد الفقير) والإحاطة هي من جعلت عمر (رض) يوجه رسالته لنهر النيل بدلا من أن يوجهها لشعب مصر أو لواليتها عمرو ابن العاص، وتلك مجرد ملامح لبعض الاحاطات، نزر من بحر عميق، لم يتح إلا لنخبه، فسبحان المحيط الذي لا يحيطون بعلمه شيء.



محبتكم (تأملت)





تأملت.. في مستوى ودرجه (عقابه) سبحانه في إنزال أبونا آدم الى الارض بعد أن كان في الجنة، لمجرد معصيه محورها عدم الاستجابة لأمر الله في أكله من ثمار شجره! فتساءلت هل يعقل أن يكون عقاب معصيه كهذه من آثار ترتبت على نزوله للأرض فكان الفقر والتشريد والسجون والقتل والتعذيب والحرمان ، الخ!!، وقد سبقني الملائكة بالاستغراب إذ قالت (أَتَجْعَلُ فِيهَا مَنْ يُفْسِدُ فِيهَا وَيَسْفِكُ الدِّمَاءَ وَنَحْنُ نُسَبِّحُ بِحَمْدِكَ وَنُقَدِّسُ لَكَ) فأدركت أن قياسي فاسداً، ذلك أننا لا نستطيع بل لا يمكن ان نقارن قوانين الجنة بقوانين الارض، فنحن إن كنا نُخضع أبنائنا في المرور علينا باستئذان ومن دون استئذان في بيوتنا، وهي قوانين مرور تختلف عن قوانين المرور في الشوارع، فالقانون تغير بتغير المكان مع اننا على ذات الكوكب ؛، فما بالك حال تغير من كوكب الى جنة أو نار، فبلا شك فإن ما يُسن ويُعاقب عليه هناك سيكون مختلفا لاختلاف البيئه، لذا سن لنا نحن ساكنوا الأرض أن إذا اقترفنا معصية أن نتوب منها ونُتبعها بعمل صالح كي تُمحي بإذن الله قبل أن يحاسبنا الله عليها، ما لم يطبق مثل هذا التشريع مع آدم (ع)، ذلك أن مثل هذا التشريع خاص بأهل الارض، والله أعلم ، كما إننا وإن سمحنا للمنطق أن يُعظم شكل العقاب لمجرد قطف ثمره، فهي والله لإشارة لما في الجنة ما لا عين رأت ولا خطر على قلب بشر وعليه تتشكل تشريعاتها من خمر حلال وزواج بلا حدودٍ أو عدد .

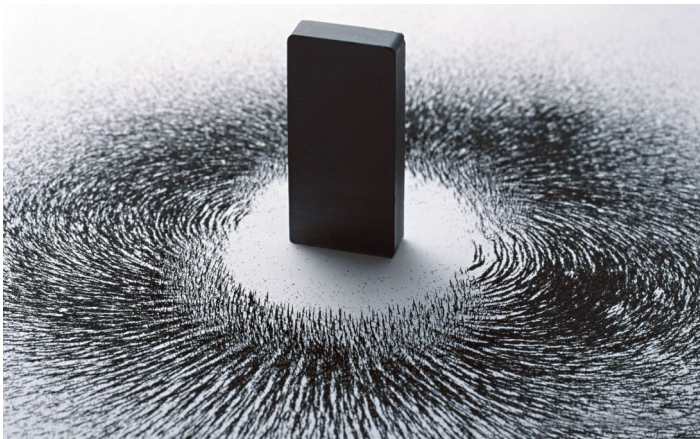


محبكم (تأملت)





تأملتُ.. في عبارة "**منزوع الدسم**" وبالتحديد في الكلمة "منزوع"، ففي عملية النزع، وهي تختلف بلا شك عن كلمة "خال" من الدسم، ذلك أن كلمة "خال" لا تصور لك جوا عاما بل تمنحك النتيجة ، فكلمة منزوع فيها صخب وفيها مراحل وفيها سلب واستخراج شيء صغير من شيء أكبر منه، فتذكرت " ونزعنا ما في صدورهم من غل"، ثم تصورت لو أننا بصدد كومة من برادة حديد اختلطت مع شيء من التراب وشيء من برادة النحاس، وطلب منك استخراج برادة الحديد فقط من الكومة تلك، لتوجهت مباشرة إلى المغناطيس كي تنتزع برادة الحديد وبشكل ذكي ومباشر مما شابه من جزيئات تعجز أناملك من استخراجها بالأساليب التقليدية ، فقلت في نفسي، إن ما تتعرض إليه المجتمعات من فتن هي بمثابة عملية "نزع" للشوائب ، ولك أن تسمي تلك الشوائب ما أحببت من مسميات، سمها إنحراف في القيم ، منافقين ، متأمرين ، (لا تحسبوه شر لكم بل هو خير) "فالفتنة" هي الاداة التي بها تتم عملية "النزع" والتنظيف، ألم يتم تنظيف مجتمع المدينة إبان فتنة الافك! ويظل المفهوم واحدا وفق إيقاع يتكرر .



محبتكم (تأملتُ)





وتأملتُ . في مسألة "التداعيات" التي تأتي للإنسان بشكل تلقائي، وعلاقة "المنزوع" التي سبق أن أشرت إليها كعملية، وبين عملية "الفرز" Sorting، فوجدت أن عملية "النزع" تكون مع وحدات متجانسة الصنف، وأن عملية "الفرز" تكون مع وحدات غير متجانسة، بل مبعثره هنا وهناك، وإن عملية التداعي الفكري حيال استثارة ما يتعرض إليه العقل قد تجلب إليك مشاهد ومذاقات وروائح وأصوات في ثوان معدودة ضمن إرشيف مخزون عقلك، لاحظ رحمة رب العالمين في توجيهه لك من خلال ملايين المشاهدات والاحداث والصور التي خزنت في عقلك، والتي كنت تتصور في يوم ما بأنه مخزون مجرد غث لا قيمة له، كي يكون لما خزنت بعد إعادة تشكيل معناه ومضمونها يهديك لحقيقه ما، ذلك هو "الفرز" مقابل عملية "النزع".



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في (العطاء) الذي يقدمه أياً
 منا عندما نقدم نقوداً لفقير، أو
 لابتسامة نزرع من خلالها الأمل نحو
 مريض، أو إيمانه شكر وامتنان لمن
 أسدى إليك معروفاً، تأملت بأن
 ممارسات العطاء تلك هي في حقيقته
 الأمر أخذ لا عطاء! ذلك أن انعكاس
 عطاؤك للنقود سيجعلك مبهتاً ومرتزناً
 نفسياً لسائر يومك، وابتهاجك هذا
 طاقة اشتقتها أنت من ذاك المسكين،
 وراحتك النفسية تلك هي طاقته
 اشتقتها أنت من ذلك المريض، فلولاه
 لما استمتعت بالمقابل بالاطمئنان،
 ونعمة الصحة التي وهبك الله إياها
 وسُلبت من ذاك المريض، فلا تَمُنْ أبداً
 ولا تظن أنك قد وهبت، بل تأكد أنك قد
 أخذت. ثم تأمل لو أن مجتمعاً كامل
 أفراده يمارسون ذات العطاءات، ما
 يعني طاقة جمعية ايجابية تحفيزية
 ستلهم جميعاً، بما يجعل انجازاتهم
 وهمهم مضاعفة، وهو ما كان يميز
 مجتمع المدينة المنورة أيام رسولنا
 الكريم ﷺ وعليه نسال هل يُهزم جمعٌ
 بهكذا طوقٌ جمعي من المشاعر
 الإيجابية؟



محبتكم (تأملتُ)





تأملت.. في (فأضربوهن)، فوجدت أن مفهوم الضرب ومعناه يختلفان باختلاف الضارب من جهة، ومن جهة أخرى دافع الضرب، وزد على ذلك (المشاعر) المصاحبة لعملية الضرب، فخذ على سبيل المثال، ضرب الوالدين لابنهما، هو ضرب مفعم بمشاعر "الحب"، أما ضرب العدو فهو مفعم "بالكراهية والبغض"، وعليه فإن ضرب الزوج لا يمكن أن يتصور أن يكون إلا ومدفوع بمشاعر "الحب" وإلا فالطلاق أولى إن كان مدفوع "بالبغض" ... فهل يكون ل (فأضربوهن) هنا إلا التعزيز للمحبة!



محبتكم (تأملت)





تأملت.. وأنا (أقود مركبتي) هذا الصباح، حيث كنت متوجها لسبيل، ومع مآت المركبات من حولي، كلٌ يمضي في سبيل، فقلت في نفسي، أيعقل أن يكون لكل من هؤلاء سبيل مختلف عن سبيل الآخر، ترى هل سيحقق الجميع هدفه الذي يمضي نحوه؟ فهناك من يمضي لكسب رزق فغايته لا تتعدى قوت يومه، ومنهم من يمضي لإحياء أمه، وما د الصميط عنا ببعيد، فتذكرت (كل يغدوا فبائع نفسه فمობقها أو معتقها) ، فقلت هؤلاء جميعا هم "مكر الله" على أرضه، فتسائلت، هل قوى الغرب قادر على أن يصد كل هؤلاء عما هم مقبلون عليه؟ هذا وأنا في شارع واحد السرعة فيه 80كم الساعة، فما بالك بملايين الشوارع على كوكبنا ، وماذا لو وصلت السرعة الي 140كم الساعة؟ فأننا لقوى العالم أجمع أن يحقق ما (يمكرون)...(ألا إلى الله تصير الامور) & (وإنهم ليصدونهم عن السبيل ويحسبون أنهم مهتدون) .



محبكم (تأملت)





تأملت.. هل من الممكن أن يكون مع
(المصيبة) الابتهاج؟ ، ربما يصعب
تصور ذلك، ولكن إذا عَلِمْتَ أن
المصيبة التي أصابتك، هي نوع من
أنواع التواصل المحدد بدقة، فيما بين
(الله سبحانه) و(أنت)، وأن مع هذه
المصيبة يريد أن يبلغك خالقك بأنك
محل حفظ ورعاية، ولو لم تكن محل
ذلك لفتح لك خزائن ملذات الدنيا،
فَاعْلَمْ أن (الهم) الذي يساورك أثناء
مصابتك، لك الخيار في أن تستوعبه ك
(هم) أو ك(وُد) منه سبحانه، لاحظ
معي الآن ضمن صورة مصغرة للهم
الذي يساور طفلك الصغير عندما يكون
قد تعرض (لعلقة) منك، كيف هو في
حقيقته سوى (الود) منك إليه، فهل من
الممكن أن يكون مع المصيبة
الابتهاج!، قالها صلى الله عليه وسلم
(إن لم يكن بك غضب عليّ فلا أبالي)



محبكم (تأملت)





تأملت.. فتسائلت، هل من (عذر) ! كأن يقول أحدنا، لم أجد من يآزرني فأنا من بيت عفن اخلاقيا! لنقول تأمل منة الله علينا إذ لم يلزمنا بأن نرتبط ارتباط كاثوليكيًا مع من نشأنا في ظل سلوكياته، فزودك ببدايل منها، أن تختار من تريد الزواج منه فهو من عائلته لا ترتبط معها بقرابه، أو حتى بلد ضمن منظومه مغايره من الاطباع والسلوكيات، ثم شرع لنا ما نسميه بالتعارف والصدائة، فقد تميل الي صديق لا نسب ولا بلد ولا دين يربطك به ، فهو سبحانه نوع لك هذا كله ومنح لك العقل كي تستبين الصالح من الطالح، وتختار من أجل أن يمنحك أكثر من فرصه، لتتحين الحياة الطيبه، فكاتب هذه الاسطر لديه ابنة أخ جنسيتها يابانية ولديها جد كويتي وجدة من أصل تركي، يتمتع ثلاث من احفادها بمزيج من الجنسيات، الأمريكية والكندية، تلك هي الادوات التي منحها الله إيانا، فهل من عذر بعد ذلك في سلوك نصفه بالقهري؟



محبتكم (تأملت)





تأملتُ.. في "ولم نجد له عزما" هل تعلم أنها قيلت بشأن ثمرة ! مجرد أن آدم عليه السلام لم يمتثل للأمر بمقدار قضمه وُصف بأنه، لم نجد له عزما، فأنزله الله تعالى الي ما نحن فيه من أرض، وأنت كيف هو عزمك أمام مغريات ما بداخل الانترنت ! تذكر والدك آدم بالرغم من بساطة الفعل، نعم إنها مجرد كبسه زر، هل ستقوى وتصمد؟، تذكر مع كبسه كل زر كهذه، بما فعلته تفاحه أبيك آدم. فاعلو بإصبعك ولا تنزله لعل الله يرفعك.



محبيكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في مسألة طرق الأبواب، فقد
 شرع لنا أن نطرقها ثلاثاً مع من نقصد
 من عباده وإلا (**فارجعوا**)، أما بابه
 فاطرقه متى ما شئت، ومن دون
 إستئذان، وإن لم يُفتح، فأعلم إنه
 يسمعك، ويرغب بأن تُسمعه طرقات
 بابه بدعاء تارة، وبنبض قلبي تارة،
 وبدمعة تارة أخرى، وإن طال انتظارك
 فأعلم إنه يُحبك، وإن استجاب على
 الفور فانظر في شأنك !، ألم تلاحظ أنك
 إن مللت من (حنة) ابنك تسارع له
 بتلبية مطلبه متحاشياً إزعاجه، والله
 المثل الاعلى سبحانه.
 فانظر وأطل المكوث عند بابه متضلعا
 بحب عدم الاستجابة.



محبكم (**تأملتُ**)





تأملت.. في قول صاحبي وهو
(مخزون) حيال بضعة مآت من
 كراريس التعريف بمؤسسته الخيرية
 التي تم إحراقها بالخطأ، ضمن مخزون
 ورقي كان قد أمّنه في مخزن لأحد
 أصدقائه، فبادرته بل عليك أن تفرح،
 لأنها إشارة نحو إنك لن تحتاج كل تلك
 الكمية في ترويج مؤسستك، لن تحتاج
 سوى لما هو تحت يديك من كراريس
 حتى وإن كانت كُراس واحد لاغير،
 فاجعل إيمانك بما يبارك لك الله به وإن
 كان واحداً، ولا تُعول على ما بيدك أو
 على ما مخزون ما احترق، وكذلك، مع
 صاحبنا الذي فقد أحد أعضاء جسده ،
 أعجبتني مقولته عندما تلفظ قائلاً (لقد
 انتهت المهمة التي خلق من أجلها)،
 فاجعل قلبك معلق بما في يد الله، اجعله
 مع رب الأسباب لا مع الأسباب،
 واجتهد بما وُهبته به من أسباب تعبداً
 لا تعلقاً.



محبكم (تأملت)





تأملت.. في مقولته (ص) **(نعم الجيش ذلك الجيش)** عن جيش محمد الفاتح الذي سيفتح القسطنطينية، وقد فتحها، تسألْتُ، ألم يكن في ذاك الجيش عصاةٌ؟ ضَع في تصورك أنواع من المعاصي، ثم لاحظ عبارته مجدداً (نعم الجيش ذلك الجيش)!!، هنا وفق ما أدرك من معنأ، أحد أمرين، الاول أن معاصي الفرد تُمحي طالما كان العبد في طاعة جماعية، ولنا في عبادة الحج مثالٌ، ولنا في ردِ رسول الله (ص) للصحابي الذي أصاب صحابية بقبلة مثال آخر عندما سأله (ص) هل صليت العصر؟ ما يشير إلى رحابة وسعة في غفران رب العباد، عندما لم يقل إني قد غفرت لهم، بل زاد على لسان نبيه (نعم الجيش).



محبكم (تأملت)





تأملت.. في روعة عبارة (**الدين المعاملة**) توجيا فيه من النبض الابداعي الكثير، وقد تتساءل وما دخل الابداع هنا! ذلك إن الابداع يقوم على أساس مفاجئتك بما لم تتوقعه، فالمتوقع أن يقال مثلاً ، الدين الصلاة، غير أنه وجه عقولنا لأمر لم نتوقعه، وهو ما يجعلنا في أحيان كثيرة نعجب بالخدم المسيحيات أو البوذيات مقارنة بالمسلمات، وذلك لما نراه منهن من نظافة وترتيب، أو من هذا الغربي تعاملًا ، يجعلنا نقول في انفسنا، لو يهتدي!، فالدين معاملة وممارسه، و ذات التوجيه الابداعي نجده في (الحج عرفه) مع ان العقل توقع مثلاً، الحج الطواف، وعليه أفتى العلماء بأن من لم تصح معاملاته فلن تقبل طاعته من صلاه وصيام، يا لروعة هكذا دين .



محكم (**تأملت**)





تأملتُ.. في مسألة (الانشغال)،
اليومي، تجده منشغلاً بشكل لا
يصدق في التخطيط وأوامر
التكليف وتحرير الفواتير
والتحصيل، مقارنةً بذاك الذي لا
تسمع له صوتاً ولا قعقة ويحرر
فاتوره واحده في الشهر فيُحصّل
أضعاف ما حققه دؤوب الانشغال
هذا، تلك هي البركة التي خصك
الله بها، فالزم.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. في مسألة (الانتظار)، يحصل أنك تكون قد بذلت كل الاسباب، فلا تجد من يتصل ليطلب كي تبيع ما لديك ! أن في عدم ورود ردود لا يعني بالضرورة إخفاق بل لعلها بركة من الله الذي يصرف عنك الانشغال بما لا جدوى منه، فيمنحك بذلك مزيداً من الوقت للانشغال بما هو أثمر، وتأكد وحيث أنه هو (الجبار) و(الودود) أنه سيختار لك الانسب، غير أن حكمته اقتضت أن تنتظر، ذلك أن من سيتصل بك لم يجهز بعد، فالمطلوب منك هو بذل الاسباب مع الاحسان في العمل فحسب، ثم دع أمور الإدارة له سبحانه، أليس هو (الحي القيوم)!.

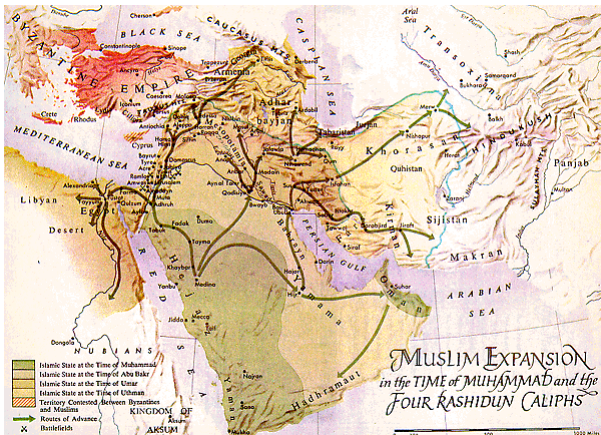


محبكم (تأملت)





تأملت.. في مسألة الجينات (DNA) فوجدت أنها ليست بالضرورة تكون محصورة عبر سلالة تنحدر عنها، بل من الممكن أن يكون للزمن الذي وُلدت فيه ونشأت ما يؤثر ويسهم في إعادة تشكيلها، ولك أن ترجع لتقرأ سير النساء في العصور العربية والاسلامية الغابرة، وتقارنها بسيرهن مع الرجال في عصرنا هذا، فوالله لقد رأيت مما كان يدور من حوار أو أطباع أو سلوكيات في أزمانهن، ما يجعلنا نحن بنو الرجال صغاراً، ويرفع من شأن رجال تلك الازمنة حيال الأسلوب الحضاري والتفعيل الكامل والمعترف فيه حيال دور المرأة، كدور صانع ومنشئ للرجال فقد كُنَّ يجادلن الرجال بكل ما وهبهنّ الاسلام من حقوق، فيحضين بالاحترام المشترك والبناء المشترك للأجيال والدول، ويمنحان بذلك نموذجاً مشتركاً لحضارة التكامل بين الجنسين.



محبكم (تأملت)





تأملت.. في (أطفه) سبحانه عندما يسوق لك المصيبة، فهناك من يجزع فلا يقر له قرار، وهناك من يتلقاها متأملاً في النقلة التي نُقل إليها، فقد كان في حال وأضحى في حال لم يخطط له، ولم يكن يتوقعه، فيتعامل بنفس رياضيه محورها الرضى مع بذل أسباب الخروج منها، متشوقاً للحكمة فيما هو فيه من حال، فإذا بالنعمة إنما هي نعمه، لقد ساق لك اللطيف فرصاً ما كنت لتصل إليها، فكان عقابه من رحمته وحبه لك أن جعل ما غلفه لك من مصابٍ متضمناً أفاقاً من البرد والسلام، نعم قد يكون في شكله عقاب غير أنك إن تعمقت فستدرك فيه حجم المكافئه، فذلك هو اللطف.



محبكم (تأملت)





تأملت.. في ١٢٩ موضعا في القرآن الكريم ذكر فيه اسم موسى (ع)، فأدركت عظمة هذا الخالق، حين بين لنا شيء مما اصطنعه على عينه، ما يعني كيف رباه، وذلك عبر محطات أطباع موسى عليه السلام في (ولى مدبرا، خائف يترقب، الغضب)، محطات تتعرف عبرها على صفات الله في ذات الوقت، في تطفه وسعته ورحمته عبر (وما تلك بيمينك، قولا لينا، رب أرني أنظر اليك)، فتأمل في الصبور الحبي والمجيب والجبار والودود، عبر نبي من أنبيائه، فهو من سمي نفسه الرب، ونحن مع نبينا موسى عبيده، لن نحرم من ذات التوجيه والإرشاد والتربية.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. في موقف موسى (ع)
وامتثاله لأمر الله بأن يأخذ العلم
من الرجل الصالح، فامتثل قائلاً
(هل أتبعك علي أن تعلمن مما
علمت رشداً) في الوقت الذي
كان هو نبي مُرسَل، مقابل
موقف تكبر إبليس (أنا خير
منه) !، الامتثال لأوامر الله
والاستسلام هو ما جعل هذه
الامه شاهده على باقي الامم،
مرحباً بك من مصطفىاً وشاهداً.



محبكم (تأملتُ)





1



تأملت.. (وما تلك بيمينك يا موسى)، فقد يقف العقل مستغرباً لمثل تساؤل كهذا من رب العالمين، ولكن تأمل معي في الدروس المستفادة منه، أولاً: ألم تستشعر علاقة الود والقرب التي أضحت بين الله سبحانه وعبده لتصل الي مستواً دقيقاً وصل الي، كما قد يبدو للمستمع، الي ما هو خارج نطاق المهمة، وهو ما يمنح عبر سياق كهذا صفة رائعة من صفات الله في الود والجمال مع عبده الذي خلق، وكل صفات الله رائعة، كما تزيدك إيماناً بحديث المعراج عندما كان موسى (ع) يرادد محمد (ص) بشأن عدد الصلوات عبر (فارجع الي ربك فاسأله التخفيف).

ثانياً: درس عملي في صميم الدعوة، وهو أنك إن أردت برمجة دماغ المدعو لما تريد، فتعامل مع ما هو مألوف لديه، ثم اعمد الي غرس ما تريد ضمن سلوك هو ممارس له، فعبارة، (ولي فيها مآرب أخرى)، فتحت مجالاً واسعاً لاستخدامات أخرى للعصاة، ضمن سلوكيات مشتقة من وظيفتها (فاضرب، فآلقها)، أما ثالثاً، فالأمر بحاجة لكتابة مؤلف كامل حول دروس مستفاده كهذه.



محبكم (تأملت)





تأملت.. في العلاقة التي تعضدت فيما بين رب العالمين وموسى (ع)، في الصفات التي جعلته محل (الخله) و(الكليم)! وفي (الكليم) خصوصية تُبهرك عندما تسمع ما كان يدور من حوار فيما بينهما، تأمل عندما يصل الحوار الي (وما تلك بيمينك يا موسى) وقبل أن ندرك نحن الحكمه، تجده (ع) يرد وببساطه ومن دون تكلف (تلك عصاي)، فلو كان ثمة مشاعر من الرهبة والخوف لاستعرضها الله سبحانه مثلما استعرض حالته (ع) بعد أن أفاق، إذ كانت حالته النفسية (فلما تجلى.. خر صعقاً)، أي علاقة هذه التي تشكّلت؟، ما مراد الله من أن يرينا ذلك؟، إنما يريد الله أن يرينا جميل صفاته، ليست صفات مجردة فحسب وإنما جميل صفاته أن يريك ويُعلمك بأن هذا الذي تعبده ليس إله متسلط وإنما هو إله ورفيق، أما الآن.. فالدور عليك ، أن تتخذه كصاحب ورفيق فوق أنه إله ؟



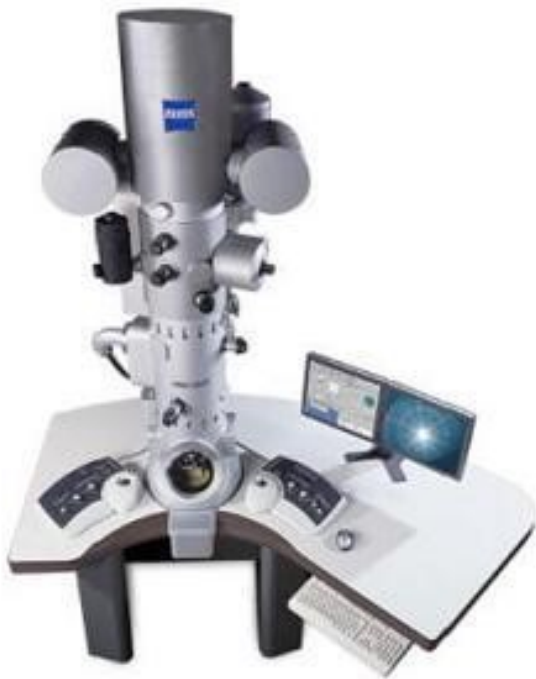
محبكم (تأملت)



تأملت.. في (بلى قد جاءتك آياتي
فكذبت بها واستكبرت وكنت من
الكافرين) آية تنطبق على علماء
الالمان واليابان والاميركان وغيرهم
من علماء عصرنا هذا، فتلك
الاكتشافات التي يحصدون من خلالها
جوائز نوبل وأخرى عالمية ستكون
عليهم شاهداً، أم هم عنها عمون!، وإن
هذا القرآن دعوته متجدده مع كل عصر
ولم تنحصر قط مع عصور طوت، لذا
(ولقد أريناها آياتنا كلها فكذب وأبى) لن
يختص بها فرعون فحسب وإنما كل
من يحيط علماً بالآيات، فها هو إبراهيم
(ع)، قبل التكليف، يحيط بها فأدرك،
فما مبرر عدم إدراك علماء الغرب وهم
من زودوا بمختبرات الكترونيه لا
تخطئ قيد شعرة!



محبكم (تأملت)





تأملت.. في لحظة (العبره) كيف تبدأ
 بشكل لحظي، ذلك أنها لحظة انفعالية قد
 تُطْلَفُها كلمة أو صورته أو لحن أو آية،
 تحاول الخروج منها عبر موقفك ذاك
 بحذر، غير أنها تجتذبك لتتحنى
 فُتُحْرَجُكَ ربما بدمعه، والسؤال، ما الذي
 أرادته تلك العبره أن تقول له لك؟ أنك
 تهتم! إِم إنهم لا يدركون آلامك، أم أنك
 من عالم آخر لم يصلوا هم إليه بعد!
 ألم تفكر قط يوماً ما من أن (دمعتك)
 هذه تُعرفك بذاتك! نعم، تقول لك أنا أداة
 قياس أفاجنك بمن تكون، وهل أنت
 بحاجة لأن تتقدم أم تتغير أم تحمد الله
 على ما أنت عليه.



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. في اللحظة التي تشعر
فيها (بعقوق) ابن لك، خاصة
عندما يكون أثير قلبك، فعرفت
أن عقوقاً وصدوداً كهذا في
حقيقته تقرب من الله إليك،

لا ، لم أكمل بعد!

فلعل الله يريد التقرب اليكما
معاً، فمعك، فاحذر الله لأنه
يغار، ومع ابنك فلعل معصية
ادخلت عبداً الجنة.



محبكم (تأملتُ)





تأملت.. في مسألة (**الابتسامه**)، ذلك أنها سلوك يمضي بين طرفين، طرف ثابت هو أنت، وطرف متحول، هم الناس من حولك، فإن كان لابتسامتك سياق صادق، فإنها ستصيب ثلاثاً، فالذي يحبك ستعزز عبر حبله وصالاً أمتن، والذي لم يكن يعرفك أضحى متأملاً بسلوكك، أما الذي يكرهك فسيكون لابتسامتك أثراً يجعله مشغولاً ذهنياً في عقله الباطن حيال السهم الذي أصابه، وتلك في حدها رساله يوجهها الله اليه من خلالك أنت، ألسنت جندياً من جنوده!

وتلك نعمة يمنها الله سبحانه على المؤمنين بممارسة الدعوة بمجرد ابتسامه ودون أن تتلفظ حتى بكلمه، فما أجمله من دين وما أجمله من إله.

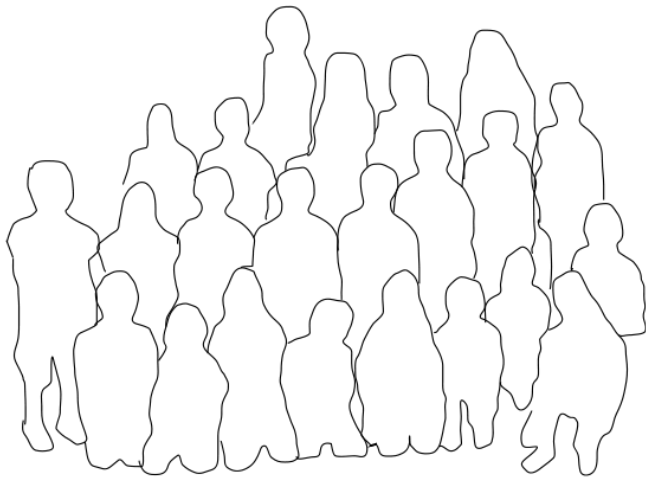


محبكم (**تأملت**)





تأملت.. في (الاستبدال اللطيف للأجساد) الذي يمارسه الله سبحانه مع مخلوقاته وبالأخص الانسان، هل لاحظت كيف أنه أبدلك بالابن الصغير ذو السننتين بشاب يافع دون أن تولول أو تضطرب! وأسأل إن شئت أين ذهب إبنك ذاك الذي كنت تلاعبه وسجلت معه ذكريات جميلة لا تنسى؟ هب أن الله قام على الفور وأبدل إبنك ذو السننتين بذات الشاب اليافع أترأك سترضى! لماذا؟ أنت بالفعل فقدت إبنك واستبدله الله بشخص آخر، ولكن بلطف لانه هو اللطيف سبحانه، هذا مجرد نوع من أنواع الاستبدال التي يقوم بها سبحانه وبذات القدرة يستبدل قوماً ويقطع نسل قوم بذات اللطف ، ذلك أن كل شئ يجري أمام أعيننا غير أننا نتعافل.



محبتكم (تأملت)





تأملت.. في (اهتزاز قذح الشاي) فالمائدة فالمطعم بأكمله، لم أصب بالذهول، غير أنني أعجبت أيما إعجاب بمتانة وهندسة المول التجاري (مارمرا بارك) الذي كنت بداخله في منطقة بيليك دوزو اسطانبول، لم أفهم لغة من كانوا حولي حيث أن كلاً منهم تناول مباشرة هاتفه الخلوي ليتصل، عمدت الي ذات الفعل فلم أوفق فلعل الاتصالات انقطعت، إثر زلزالا أصاب المنطقة، ازدادت ثقة من أن جنوده على أهبة الاستعداد للامتثال لأوامره ولكن حكمته تقضي بالتريث حتى حين، فذاك الذي سلب مُلكاً بغير حق أو ذاك الذي سلب حقوق العباد حيال الاختيار أنا له أن يفوز حتى وإن سجل فوزاً، هل تذكر اسم اللاعب الدولي الذي فاز بميدالية ذهبية و صفق له مئات الألوف بل الملايين في الألعاب الأولمبية كيف سحبت منه الميدالية بعد أن تأكد من أنه مارس الغش! أنا أذكره تماماً تذكر تماماً ذاك (وأصبر وارثقب) .



محبكم (تأملت)





تأملت.. (باقة الخدمات) المتكاملة التي تقدمها بعض الشركات وقارنت محتوياتها من تعدد الخدمات والمزايا مقارنة بتلك التي لم تتضمن سوى مفردات أساسية، ذلك أن حتى الضمان قد رفع عنها، فوجدت الفرق شاسعا وفرق السعر مبررا، ثم أن بعض الشركات تتفنن في تضمين ما تقدمه من باقات ما يفوق الخيال، يذكر لي أحد الخبراء أن الباقة تتضمن أحيانا تأمين الدواء أو الاطمئنان على أداء إبنك المدرسي حال سفرك، تلك هي باقات البشر، هل سبق أن تعرفت على باقاته سبحانه! يذكر لي أحد الأصحاب وبعد أن غادر مضطرا بلده فأصبح لا يتمكن من أداء دور الرعاية اللازمة لاهله أو ابنائه، لقد أحاطت به باقة رفيعة المستوى من قبله سبحانه، فالعديد من الامور التي كانت في حكم قائمة الأمنيات بل ربما من المستحيلات جميعها أنجزت، ويضيف معلقاً، كما لو كانت معجزه، هو عمك الصالح إذاً وفق علاقه وطيدة بصاحب الباقات، والان اختر ما شئت منها فجميعها متاح.

3Days & 2Nights
HONGKONG
 LAND ARRANGEMENT
BUY 2 GET 1 FREE!

Discover Hong Kong
 City & Harbour | Heritage | Shopping

For as low as
PHP5,988 / person

PACKAGE INCLUSIONS :
 * 3Days & 2Nights Night on 3star Hotel
 * Daily Breakfast
 * Roundtrip Airport - Hotel transfers
 * Half-day Hongkong city tour
 w/ FREE Sky-100 Observation Deck
 * English Speaking Tour guide
 AIRFARE NOT INCLUDED
 TERMS & CONDITIONS APPLIES

Travel sale period until June 30, 2013 or while promo list.
 Travel period till September 2013

THE SEWEST BEST-YOUR OFFER

LIMITED OFFER ONLY!!! BPI BDO

PLEASE CONTACT US FOR FURTHER DETAILS, RESERVATIONS & INQUIRIES

BC TRAVEL AND TOURS CORP.
 Unit 305 Integrated Professional Offices Building
 #14 Quezon Avenue, Quezon City, Metro Manila, Philippines
 (+63 2) 414 7305 / (+63 2) 468 4431
 (+63 9) 22 885 8498 / (+63 9) 17 599 1813 / (+63 9) 39 920 7139
 info@bctravelandtours.com / infocenter.bctravel@yahoo.com

PHILTRATA PATAT QCTAA 2GO

www.bctravelandtours.com



محبكم (تأملت)





تأملت.. (قال هي عصاي أتوكأ عليها وأهش بها على غنمي ولي فيها مآرب أخرى) لماذا يُسمِعنا ربنا هذا الحوار ولماذا اختار من الحدث مقولتها(فقالت هيت لك) ولماذا(**يا ابن أم لا تأخذ بلحيتي**)، تأمل مدى واقعية هذا الدين الذي يعترف بنقاط ضعف الانسان حتى وإن كان مع الصالحين ، ثم أعلم أن أهمية هذه الآيات لا تقل عن أهمية أي آية ذكرت في القرآن، فلا تقف أمام آيات الاحكام فحسب بل أمعن النظر وتأمل حتى في، (وكشفت عن ساقها) و(فناداها من تحتها)، كان من الممكن أن تُلغى عبارة (من تحتها) ويستقيم المعنى، أما وأنها موجودة فلا بد من أن لها تفسير وإشارة وهو ما يحتاج الى بحث.



محبكم (**تأملت**)





تأملت .. في (العسر) فهل يكون (يسراً)؟، فذاك الذي ارتكبت معصية وعلى ضوئها عوقب بحرمان ما، قد يكون في طعام او سكن او موت من يحب او في مال، هل عسرٌ كهذا هو عقاب أم تراه مكافئة، نعم (مكافئة) بل (يسراً)، تقول لي كيف! أقول إن هذا (الودود) الذي تعبدته ولأنه (اللطيف) يجعل لك في باطن (العسر) يسراً، في باطن (المصيبة فتحة)، يقول لي صاحبي الذي يدير مؤسسة تدريبه خليجية كبرى، وبعد أن تعاقد مع دائرة المحاكم لتقديم سلسلة من الدورات التدريبية ، يتصل وقبل اسبوع من تنفيذ البرنامج المدرب الذي اتفق معه ليعتذر، فيسرع ويتعاقد مع بديل دولي، ثم هذا أيضاً يعتذر بعد الاتفاق بيوم من موعد البرنامج، فيستجد بمدربين من الكويت ويتفق مع احدهم كي يستقبله في المطار، فيبعث اليه معتذراً قبل موعد البرنامج بساعات، يستأنف قائلًا لي ، أنا لم أزالو التدريب منذ عشر سنوات، فاضطرت لتحضير مادة تدريبية وأنا في طريقي الي ادارة المحاكم، قدمت التدريب ولا أعرف كيف قدمت، في صباح اليوم التالي إذا بمسؤولي اداة المحاكم ينتظرون قدومي، فشعرت بالرعب، وتكون المفاجئة بالإعجاب المنقطع النضير والمباركة بالاستمرار، لم تنتهي المفاجئة بعد، يقول، كنت قد رفعت منذ أعوام قضية ضد إحدى مؤسسات الدولة الحساسة، وحدث أن ووجهت بمماطلات غير مسبوقه حيال حقوق مالية تخصني، وفي الجلسة التي سيقرر فيها الحكم إذا بكل موظفي المحاكم يستقبلوني مهللين، وهو ما لم اعتد عليه فيما سبق من سنوات، وكلّ يحاول الاستنثار باستضافتي في مكتبه، ويشاء الله أن يحكم لي بما لم أكن أتوقعه، فأفوز وتخسر الدولة، أي يسر هذا في بطن مصيبه، ذلك هو (الودود اللطيف)



محكم (تأملت)





تأملت.. في (شاشة) التلفاز فقلت لا
تقلق، فلن تصيبك قذيفة، هي مجرد
مشاهد من فيلم أكشن، وكذلك أنت
عزيزي القارئ، تأكد من أن ما يدور
من أحداث تخرُّ منها الجبال،
لن يصيبك منها شيء، ذلك أنها تتطابق
مع ما يعرض في شاشتك الفضية،
فأنت عندما تختار القناة لتستعرض
مضمون مشاهدها، كذلك تختار إيقاع
ونمط الحياة الذي تعيشه، حتى ولو
جاء قدرك أن تعيش في أدغال أفريقيا،
ذلك أنك عالم لوحدك، لك إله تعبده
وهو حافظك، فاجتهد فيما أنت فيه من
بناء لذاتك ولامتك، ولا تجعل أحداث ما
يدور في تلك الشاشات ما يحبط
عزيمتك أو ينال مما أنت فيه من مخطط
بناء أمة الاجيال القادمة بل أمة
الانسانية القادمة.



محبكم (تأملت)





تأملت.. في (**الاعوجاج**) في مفهومه الإيجابي ، ذلك أن عبارته (ص) (خَلِقْتَ مِنْ ضَلَعِ أَعْوَجٍ) إنما هو وصف لا أجده مختلفاً عن وصف (كالعرجون القديم) فهل العرجون أو القديم نَمٌّ! ، كما إن (الاستقامة) تتضمن مفهوماً سلبياً حال كانت لا تتضمن الا المستقيم فلا انحناءات ولا قِيب ولا ابعاد ثلاثية، فرفقاً (بالقوارير) أيها (المستقيمون) ولا تغترون بفتنة الاستقامة.



عرجون شجر النخل

محبكم (**تأملت**)





تأملتُ.. في (ستجدني إن شاء الله صابراً ولا أعصي لك أمراً)، هل لاحظتم ، لقد منح موسى (ع) الخضر ميثاقان ، ولم يتمكن، بالرغم من معاودة المحاولات، بالالتزام بهما، فأرْفَقَ بمن يعدك ويخلف إن كان مخلصاً، وأرْفَقَ بزوجتك وبزوجك وأرْفَقَ حتى مع نفسك، تُرى كم مره عاهدت الله ثم وجدت نفسك تعصيه؟



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ في قصة بنو إسرائيل ومسخهم قرده، ذلك أنهم حُرّم عليهم الصيد في يوم (السبت)، ولما كانت تجارتهم تقوم على صيد الاسماك، فقد امتحن الله تعالى امتثالهم للأمر بالألا يصطادوا، فكانت الاسماك تأتي ظاهرة كالعيان في البحر في كل يوم سبت، فأمام هكذا فتنة تحايلوا ونصبوا يوم الجمعة مسارات وشباك بحيث تعلق تلك الاسماك في تلك المصائد يوم السبت كي يحصدون ما علقت به الشباك والمصائد يوم الاحد، فتحايل كهذا كان ممقوتا ومحل غضب الله، فبعد التوجيه والإنذار لم تكن التوبة والاستجابة عما كانوا يفعلون، فمسخهم قرده وخنازير، وأجد أن الامر لا يختلف كثيرا بل علينا أن نحاط عما نلاحظه من ممارسات بناتنا حيال لبس (الحجاب) و أيضا مع تجارنا في تعاملهم مع (الفوائد) أو كذلك في مطالعة المواقع (المخلة) عبر الانترنت ، فتجد اجتهادا وتحايلا في تحاشي تطبيق الحكم، فمن مشكك في فرضه ومن يجعله خطابا خاصا بأهيات المسلمين ، ومن يدعى بأن الفائدة ليست ربا لحجج ما أنزل الله بها من سلطان، ومن يقول بأن تلك الصور هي ليست حقيقية بل هي انعكاس ظلي مقارنة إياها ببطلان التلطف بصيغة الطلاق عبر مرآة بحجة أنها انعكاس متناسيا الامر ب(ولا تقربوا الزنى) ، إن ذلك المسخ الذي تعرض إليه بنو إسرائيل لم يكن مجرد قصة تتلى للتسلية بل عبرة لمن يعتبر وهو خطاب مستمر في التوجيه والتنبيه والارشاد إلى يوم القيامة ويظل التحدي الدائم في الامتثال .



محبتكم (تأملت)



تأملتُ. في (ولعبد مؤمن خير من مشرك ولو أعجبكم)، ما يمنح زاوية من زوايا معيار الجمال الذي يحبه الله سبحانه، وقفت متأملاً سنين مديدة متشوقاً لمعايير الجمال التي يحبها الله، فاليونان والرومان قد حسموا الامر عبر مقاييس في كل جزء من أجزاء الجسد، والفلاسفة غاصوا ولم يدركوا، فأدركت بعد طول بحث، من أن المعايير كلها تم استعراضها في أول ثلاث كلمات نزلت في القرآن، ذلك أن كل قراءة لا تكون عبر أسمائه الحسنی فهي قراءة منقوصة ، فاقراً باسمك ربك، هي معيار الجمال في الاسلام، وطالع مهرجان الجمال حينئذ عندما يكون لديك مع كل مشهد أكثر من ۹۹ زاويه في النظر عندما تنظر بعين الله عبر مشكاة أسمائه وصفاته الحسنی، بينما غير المسلم يظل مكبلاً بزاوية الواقع الذي ينظر اليه بعينه .



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. كيف كان يعد ما سيحصل عليه من تعاقدات، فيخرج آلة الحاسبة تارة ويراجع ما حصده من مبالغ عن تعاقدات في الأشهر السابقة، لم يدري المسكين أنه لن يتقاضى بعد يومه هذا مليماً واحداً ، لم يدرك أنه لن يحتاج بعد اليوم الي شيء اسمه (المال) ، لم يعلم باستجابة الله له لأن يحييه حياة طيبة، نعم، غادر بلده على إثر اتصال كي يعيش كما لو كان ضيفاً لدى إحدى المؤسسات هناك، ثم تبع ذلك أن قررت المؤسسة أن يمثلها في جولة دولية لإتمام بعض التعاقدات، مرت أشهر، زاد اشتياقه الي اهله وزاد اشتياق أهله له، فيقرر ان اللقاء في كل فترة في بلد غير بلده، أخذ يتأمل بعد حين فوجد أنه قد انتقل في لحظة من وجود إلى وجود آخر ومن حياة إلى حياة ، فأين بلده التي كان يمارس فيها أجدته اليومية التي مازالت رطبة، أضحي كما لو كان كل البشر يمضون في حال وهو يمضي في حال آخر، لم يكن بحاله الجديد ينتقل من فندق الي فندق ولا من طائرة الي طائرة بل راكبا وسائل التنقل العامة التي يقضي فيها ساعات وهو واقفاً إثر زحام الركاب والمسافرين، غير أنه قنوع وراض لأنه أدرك بأنه في هذه المرة هو في ضيافة الله حيث (الحياة الطيبة).



محبكم (تأملتُ)



تأملت.. في السكون ، هل سبق أن قدمت عروضاً استشارية أو تجارية لجهة ما في بلد ما وحققت نجاحاً عزز رضاك؟ وأصبحت في جو مفعم من الانشغال، وحيث الانجاز فثمة الضوضاء، وشد الأعصاب بقصد الالتزام بمعايير الاحسان، ثم بعد حين بذلت كافة الاسباب من أجل تقديم خدماتك، فاذا بك تواجه بردة فعل غير مسبوقة، لا بالرفض ولا بالقبول، بل بحالة من (السكون) !!، أبشرك، من أن هذا السكون ما هو الا حفظ من الله مغلف بالسكون، وإن شئت تأمل بعبارة (ياليت لنا مثل ما أوتي قارون) ثم ذات الأشخاص نراهم يقولون (وي كأن الله) فالذين تمنو مكانه بالأمس وعند انكشاف الحقيقة أدركوا الحكمة فحمدوه، واليوم بل كل يوم تطالعنا وسائل الاعلام بأخبار غير مسبوقة سواء لعمليات اختلاس أو تضليل في بيانات مالية أو صفقات غسيل أموال لشركات أو لكبار شخصيات ، سكون كهذا يُنبئك برسائل، أحدها يعزز لمفهوم (سكون الحفظ)، و رسائل عدة أدع مساحة التخيل فيها مفتوحة أمام ناظريك .



محبكم (**تأملت**)





تأملتُ.. في حال هذا الذي كَبُر ، كيف ينتقل من دائرة ما إعتاد عليه من واقع إلى دائرة أخرى هو فيها وحده ، عبر انتقال بطيء تقوده حاسة السمع التي بدأت تتلاشى عنده شيء فشيء ، نعم هو مازال معنا، ولكنه أصبح يعيش كما لو نصب طوقاً أو جداراً من حوله، هو يريد أن يتواصل معنا وانت تريد ان تتواصل معه، غير ان الاثنين معا يعجزان، فتزيد الفجوة وتزيد العزلة، والسؤال الذي يبرز هنا، أترأه أصبح أحسن حالا منا بعد أن جعل سدا منيعا بينه وبين أم أسرته التي إعتاد على سماعها بشكل يومي، أو مجتمعه الذي يفاجئه كل يوم بقصه تعزز فيه الخذلان ، أو أخبار ما تتناقله الصحف والتلفاز عبر قتل وتشريد، والسؤال الأعظم هو، لك عزيزي القارئ ، أما وقد أدركت راحتة النفسية فهل تستطيع ان تمتثل لما امتثل اليه!



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. في عملية (الإحلال) التي تتم فيما بين (الإيهام) الكاذب و(الادراك) الصادق، فأعمال السحر التي كانت منتشرة زمن موسى (ع) وهي ما يعتمد على (الإيهام) بُدِدت عبر تعزيز (الإدراك)، ذلك أن السحر يعتمد مزيجاً من الواقع والإيهام بينما الإدراك يعتمد مزيجاً من الواقع والحقيقة، ما يجعله أقدر على الاستيعاب والتصديق لا مجرد ادعاء، وكليهما يكون له وقع المفاجئة علينا، فخرق السفينة بعد ان كان فعلاً غير محمود، أضحي فعلاً قيمياً وهو أوقع من السحر في التصديق، وهذا يعزز لعلاقه وطيدة فيما بين ما سرد في القرآن من قصص موسى (ع) مع فرعون وموسى (ع) مع الخضر، بما يعزز للانسجام والتوازن في عملية (الإحلال) من جهة، ويوصل لمفهوم (الإدراك) الذي ينقلك من دائرة الواقع نحو دائرة الحقيقة من جهة أخرى.



محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. حين قالت أنا جامعية، وأنتِ؟
 إرتبكت صاحبة المنزل فقالت، لا تنسي
 زجاج النوافذ هو أيضا بحاجة الى تلميع،
 قومي بذلك فور انتهائك من تنظيف
 الحمامات، فردت عليها، بلا شك سيدتي،..
 حوار دار فيما بين فلبينية وخليجية تصغر
 عنها بخمس سنوات، ألم تلحظ لقد قالت لها
 (سيدتي) وهي تفوقها في السن و في
 الدرجة التعليمية، ذات السيناريو يطالعنا
 مع ذاك التاجر الذي لا يملك سوى شهادة
 ابتدائية، ويملك فيما يملك جامعة تعليمية،
 وهو يدير حوارا مع مجموعة من دكاترة
 الجامعة، حين رد عليه مدير الجامعة قائلا،
 طال عمرك هذا ما يصير ! فرد عليه تاجرنا
 الصغير، إي بس أنه أبي شذي شوفولي
 صرفه، فيكون جواب المدير، حاضر طال
 عمرك السالفه اكيد ما تخلى من حلول!
 ويظل السؤال من يدير من هنا، المال أم
 الشهادة أم الخبرة أم الجنسية.



محبكم (تأملتُ)





تأملثُ.. في سبب عدم قدرتنا كأمة على الابتكار فالريادة، فقلت في نفسي لا بد أن تكون التكنولوجيا عنصراً حاسماً في ما هم يبتكرون، غير أنني وقفت حائراً أمام ما ابتكروه حين شاهدت رياضة التزلج على الرمال عندما وطئت أقدامهم رمال صحرائنا المحرقة!، فتلاشى عنصر التكنولوجيا، فقلت لا ليست التكنولوجيا، كما ولا العقل، إنما هي النفس، لاحظت قدرتهم الفائقة في تفعيل عمليتي (التكامل والتفاضل)، فهؤلاء لديهم قدرة على جبر ضعفهم، عبر عملية التكامل مع الغير حتى لو كان هذا الغير عدواً، فهم للمال يسجدون، ومع نتائج التكامل هذه تجنى الثمار، فالريادة، وعليه تزخر حياتهم بأنواع من الإنتاج، وعلى ضوء ذلك تأتي مجموعات تالية مستهدفة إستنساخ ذات الريادة، عبر ذات التكامل، فتكون مرحلة المنافسة فالحرب الضروس، فتظهر الابتكارات والابداعات عبر عملية (التفاضل) كمرحلة تالية، وما بل غيت وستيف جوبز الا مثالا عن ذلك فقد كانا متكاملين فأصبحا متفاضلين، ولنا في علامتي (wood ward) و(red bull) خير مثال في التفريخ لرياضات تخلع اللب، علي نطاق عالمي نتيجة لتفعيل التكامل، أما نحن، فالواحد منا ينشأ في الأصل متفاضلاً حتى تنطفئ جذوته، بدأ بالبدعة وانتهاء بالمؤسسات، عندها أدركت سبب عدم تمكن أهل الصحراء العربية بابتكار رياضة التزلج على الرمال،.. وذلك مجرد معنا واحد مشتق من (حتى يغيروا ما بأنفسهم) .



محبكم (تأملت)








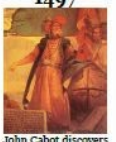








تأملتُ.. في شأن الدنيا مُذ خلق الله آدم وأنزله على الارض، ثم التاريخ الذي شهد سفكا للدماء او الانتصارات والانجازات، أعلم بأن حظك من هذا كله لا يتجاوز السبعون عاما، فأنت لست معني بما حدث ولا معني بما سيحدث، قضيتك محصورة في ان تحسن عملا، فلا تجعل تاريخ أمتك يجرك نحو الوراء ولا تاريخ أبونا آدم يجرك الي الوراء ، أنت حظك من هذا كله أن وُجدت في مرحلة من مراحل هذه الملاحم ، ويعزز ذلك حديثه (ص) (حيزت له الدنيا) فاجتهد في أن تخرج سالما. اللهم العفو والعافية.



محبكم (تأملتُ)

1416  Prince Henry The Navigator sets up a school in Portugal	1419  Madeira is discovered	1427  Azores are discovered	1488  Bartolomeu Dias rounds the Cape of Good Hope	1492  Christopher Columbus first voyage to America
1494  Treaty of Tordesillas divides the world in half	1498  Vasco de Gama sails around Africa to India	1497  John Cabot discovers Newfoundland	1499  Amerigo Vespucci reaches South America	1519-1522  Magellan circumnavigates the globe
1535  Jacques Cartier sails up the St. Lawrence River, claiming it for France	1596  Willem Barents sails north looking for a passage east over Scandinavia			





تأملتُ .. في مسألة (القيم)، ذلك أن الارتقاء بالقيم لن يكون عبر التنظير لها بل علينا ان نرتقي ب (القيم) نحو (التشغيل) حينها نكون قد وصلنا الي الاحتراف، اما ان نكون منظرين فحسب (فلا)

سبحانه يقول ﴿إِلَيْهِ يَصْعَدُ الْكَلِمُ الطَّيِّبُ وَالْعَمَلُ الصَّالِحُ يَرْفَعُهُ﴾ ولا يكون العمل صالحاً ان كان لا يقوى على التغيير، فالصلاة عمل حسن ولا تكون عملاً صالحاً الا اذا نهت عن الفحشاء والمنكر

والله سبحانه يقول (﴿اعْمَلُوا آلَ دَاوُدَ شُكْرًا وَقَلِيلٌ مِّنْ عِبَادِيَ الشَّاكِرِينَ﴾). فالشكر العملي هو المطلوب ، أي عبر (تشغيل) القيم .



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. في مبرر دراسة موضوع "تحليل مضمون الرسالة" "Content analysis" ضمن مواد تخصص الإعلام في الجامعات، فما شكل الرسالة؟ وما مضمونها؟ وماذا كان سياقها؟ وما المفهوم الذي تؤدي إليه؟ أليس هذا بالضبط ما يدرسه الفيزيائيون والرياضيون في البحث عن العلاقات الجامعة فيما بين الأرقام، أو فيما بين العناصر والمركبات، ولم لا نطبق ذات العلاقات عمليا مع الرسائل المحيطة بنا؟ ألا تستحق تلك الإشارات المحيطة بنا أن تخضع لتحليل مماثل كي نصل إلى ما ترنو إليه، والتوجيه الذي أرسلت من أجله "إنا كل شيء خلقناه بقدر"، ما خطوات "الاستدلال أو التأويل" كيف نصل إلى المعنى المراد من رسالة محورها تجريد؟



محبتكم (تأملتُ)





تابع تأملت (السابق) ..
 وهل يكون ما ذكر في القرآن مجرد حلية أسلوب في
 "إِنَّ فِي ذَلِكَ لَذِكْرَى لِمَنْ كَانَ لَهُ قَلْبٌ أَوْ أَلْقَى السَّمْعَ
 وَهُوَ شَهِيدٌ" ، فالتأمل والتفكير في تلك الرسائل المحيطة
 بنا أمر محمود. وتأمل الإشارة المرسلة إلينا من وراء
 الآية: "وَقَالَ الْمَلِكُ إِنِّي أَرَى سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ
 سَبْعٌ عِجَافٌ وَسَبْعٌ سَنَّابِلَاتٍ خُضِرٍ وَأُخْرَى يَابَسَاتٍ يَا أَيُّهَا
 الْمَلَأُ أَفْتُونِي فِي رُؤْيَايَ إِنْ كُنْتُمْ لِلرُّؤْيَا تَعْبُرُونَ" لاحظ
 هنا تركيب الرؤيا كما لو كانت "Puzzle"
 يحتاج إلى حل، سبع بقرات سمان وسبع بقرات هزال
 وسبع سنابل خضر وسبع سنابل يابسات، فالأمر
 بحاجة لإعادة تركيب الصور لاستخراج المعنى، وهو
 ممكن فقط لمن إستحوذ على كشف العلاقات فيما بين
 تلك العناصر بعد الاستعانة بالله وهو ما اختص به سيدنا
 يوسف (ع).

وهنا نسال، هل من مراحل ومسار محدد للتأمل؟ وما
 الذي يغني تلك الحواس؟ وهل عبادة التأمل تعني وتعزز
 درجة حساسية الحواس؟ وماذا عن ممارسة التسبيح
 بعد كل صلاة هل يغنيها أيضا؟
 إنها عملية إدراك الإشارة "الرسالة المرسلة" ثم إدراك
 المعنى ثم الاقتداء "كي يوارى سوءة أخيه"، فالتعلم
 من كل شيء من حولنا من الحشرة "النحل والنمل"،
 من الحيوان والطائر وحتى من الحجر، ألم يسمعنا
 الله سبحانه صوت الحجر وهو يسقط من خشية الله،
 وذلك الذي يتدفق الماء من بين جنباته في
 "يشقق" ! "وَأَنَّ مِنَ الْحِجَارَةِ لِمَا يَتَفَجَّرُ مِنْهُ الْأَنْهَارُ
 وَإِنَّ مِنْهَا لِمَا يَشَقَّقُ فَيَخْرُجُ مِنْهُ الْمَاءُ وَإِنَّ مِنْهَا لِمَا
 يَهْبِطُ مِنْ خَشْيَةِ اللَّهِ".



محكم (تأملت)

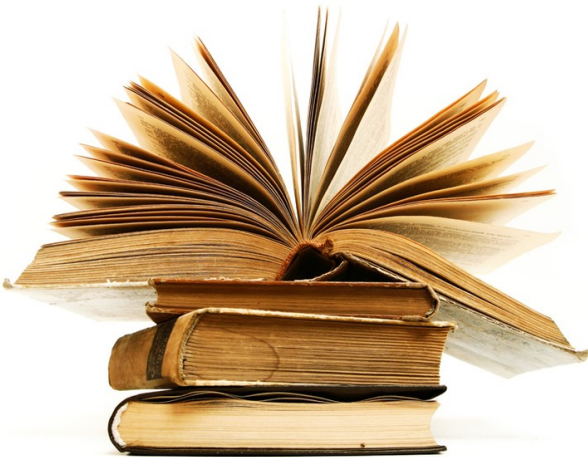




تأملتُ .. في ما ورد على لسان د. النابلسي (ليس القرآن الكريم كتاب تاريخ، حينما حدثنا القرآن الكريم عن قصص الأنبياء، لا لتكون قصة بل لتكون حقيقة ماثلة بيننا، واليوم هناك قوى بغي، وهناك جيوش تملك أسلحة فتاكة، وهناك طيران، وهناك صواريخ و قنابل ذرية و قنابل جرثومية و عنقودية و نووية، وهناك حصار اقتصادي و أقمار صناعية ترصد كل حركة وسكنة على وجه الأرض، فلما فرعون تبع سيدنا موسى، ففي كل عصر هناك فرعون، فرعون اليوم معه أسلحة فتاكة، عنده حقد لا يعلمه إلا الله، عنده كبر، عنده غطرسة، لكل عصر فرعون، فرعون سيدنا موسى تبع هذا النبي الكريم مع شردمة من أتباعه، قلت شردمة لأنهم ضعاف، فقراء، خائفون، فلما كان وراءهم بأسلحته، بجبروته، باستعلائه، كما نعيش غطرسة الأقوياء اليوم وصلنا إلى البحر، البحر أمامنا وفرعون وراءنا احتمال النجاة صفر، لا يوجد أمل، تصور ألف شخص عزل وراءهم جيش، مدرعات، وطائرات، وصواريخ، وقنابل فسفورية، وقنابل عنقودية، ودقة بالإصابة مذهلة، وكل إنسان مرصود: ﴿ قَالَ أَصْحَابُ مُوسَى إِنَّا لَمُدْرِكُونَ (61) قَالَ كَلَّا إِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِينِ (62) ﴾ فإن لم تؤمن أن هذه القصة تتكرر إلى يوم القيامة لست مؤمناً بهذا القرآن الكريم، هذه القصة تتكرر إلى يوم القيامة، هذا القرآن الكريم كتاب الحياة، كتاب اليوم، إن لم تقرأ قصص القرآن الكريم على أن كل قصة في القرآن الكريم يمكن أن تتكرر الآن أنت لا تقرأ كلام الله، معنى ذلك أنك تقرأ كتاب تاريخ).



محبتكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في زمن ساكن يعيشه القوم هناك، مقابل زمن متحرك لا يعترف بعقارب الساعة، زمن فيه يدفعك دفعا نحو الحراك، عندما تكون مجرد سويغات قليلة فيه تعادل ٨٣ عاما من الانجاز، زمن لا الايام فيه متساوية ولا لياليه متماثلة، ساعات السحر فيها أثقل في وزنها من ساعات الظهيرة، أيام الجمع فيها أعياد، والوقت فيه صلوات تنسجم مواقيتها مع حركة الكون كله، هكذا زمن يحتاج أمة قادرة على التفاعل معه وفق إيقاعاته، وهكذا أمه تستحق هي فقط أن تكون خليفة الله على أرضه.

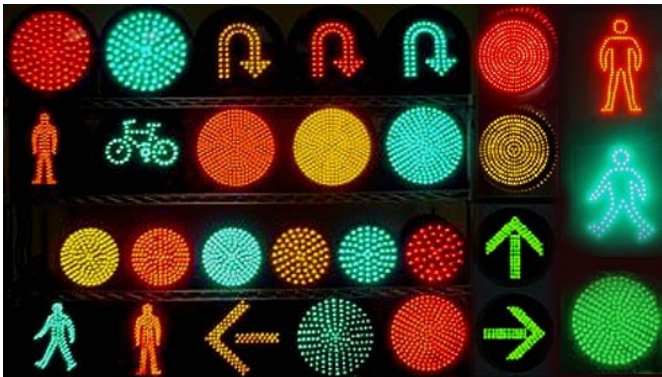


محبكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في مسألة التيسير، حيث أشارت حكمة أبي عطاء السكندري، (علامة الأذن التيسير)، أي حال قدمت بعد التوكل على الله لإنجاز مهمة ما، فلم توفق، فالأجدر أن تتحول نحو جادة ومهمة أخرى، غير أنني أجد أن تثريث، ففعل الإذن يتجه نحو ما هو أعلى مرتبة عما خططت لإستهدافه، وعليه فلتكن مهمتك مستمره، والمستوا الاعلى قد يكون عبر استهداف مسؤولين أعلى مناصبا أو مؤسسات أكبر، فإن لم توفق، حوّل نحو مسار آخر، واعلم بأن في تحوّلك هذا، قد إستوفيت مرحلة بذل السبب ما يجعل مهمتك البديلة أسرع في الانجاز باذن الله.



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في (الحال) الذي إلث إليه بعد أن ودعت صديق لي في المطار، وجاء عوضاً عنه صديق آخر لمزاملتي في سكني الجامعي، ذلك أنني شعرت وكأن نوع آخر من الحياة أخذ يدب في السكون والسكن، بل التغيير شمل حتى الطعام والنوم اللذان أصبحا بمذاق مختلف بالرغم من عدم تغيير لائحة الطعام، فكان زائري الجديد وما يمتلكه من روح ومشاعر دفاقة وتواصل حميم ، هو من انتزعني بما أفاء الله عليه من هاله، اذا هو (الصديق) ، صديق الدرب، وكذلك صديق درب مشاعرك ودرب تفكيرك وربما حتى درب مستقبلك، فتعرف على من (ينتزعك).



محبكم (تأملت)





تأملتُ.. في قرابة خمسون عاماً من الاحداث التي عاينتها، لم أكن أتصور أن تتبدل الامور بالشكل السريع الذي آلت اليه، طالما شعرنا اننا في حالة من السكون، في الوقت الذي كان حراك عظيم يتم من حولنا ولم يكن يسمح لاجهزة الاعلام ان تتناقله، او حتى تداوله بين الاوساط الا بعد ان يمضي عليه ثلاثون عاماً، واتفاقيات تبرم ولا يسمح بالكشف عنها الا بعد مضي خمسون ومئة عام، والسبب في الخشية من الاثر السلبي لنتائج السلبية، واليوم وبعد أن اصبح كل شيء (تقريباً) مكشوف لمسنا التغيير وعشناه، وان كان علماء الفيزياء يقولون ان خفق جناح فراشة في غابه مطيره في الامازون كفيل بأن ياتر في مناخ الكره الارضية، تُرى كيف سيكون لأثر فعلك او انجازك على البشرية؟ فلا تحقرن من المعروف شيئاً، بادر (بخفق جناحك) انك قادر على فعل التغيير.



حُبِّكُم (تأملتُ)





تأملتُ.. في عظمة (الاسلام) كدين، ذلك أنه لم يطلب من معتقيه طقوسا تعبدية فحسب، بل طالبه بأن ينسجم مع الجمادات من حوله، تأمل في دين يطلب من معتقيه الانسجام مع الجمادات فكيف سيكون انسجامه مع بني الانسان الاخر، واستعرض معي إن شئت (يا جبال اوبي معه) ، الجبال يسبحن معه والطير!!، جبل أحد (نحبه ويحبنا) ، بل أضحي يستجيب للأوامر (أثبت أحد)، وجعل له مكانة التقدير في النفوس فلم يقل الحج الطواف بل (الحج عرفه)، وجعله يمضي سبعاً (بين الصفا والمروة)، بل ويقبله في أشرف زاوية من زوايا الكعبة، ووطد علاقة المودة والحنو معه إذ حفظه في (الكهف)، أي امتزاج هذا وأي علاقته تجسرت فيما بين هذين المخلوقين! وعليه أسأل هل استطاع مسلمنا المعاصر أن ينسجم مع من حوله من بني الانسان! هل استطاع ان ينسجم مع أخيه المسلم؟ أين الخلل إذاً؟



محبيكم (تأملتُ)





تأملث.. في مسألة (القتل)، هل كان السلطان سليمان القانوني ظالماً قاتلاً عندما عمد الى قتل ابنه؟ ماذا عنك أنت عزيزي القارئ هل تجرؤ على قتل ابنك في يوم ما؟ سؤالي قد يبدو غريباً بل حتى مرفوضاً، ولكن اذا علمت ان لطف رب العالمين احاطك بأن يجعلك تمارس الاسلام كي تظل مسلماً، حافظاً اياك من الفتن وذلك (على قدر ايمانك) ، والا قل لي بالله عليك لو كنت مع جيل الصحابة لتجرؤ على قتل أبيك؟ ، كيف كان المسلمون الاوائل يقتلون ابنائهم وذويهم على ملئ، تلك مرتبه ايمانيه لم نصل اليها بعد، فاقراً إن شئت (يا أيها الذين آمنوا كُونُوا قَوَّامِينَ بِالْقِسْطِ شُهَدَاءَ لِلَّهِ وَلَوْ عَلَىٰ أَنفُسِكُمْ أَوِ الْوَالِدِينَ وَالْأَقْرَبِينَ) والا فكيف تكون عادلاً! ، إن قتل السلطان لابنه الامير مصطفى ، والذي على ضونه انتفض متابعو مسلسل حريم السلطان في اليوم التالي لتشكيل ما يشبه الجنازة التابينه للامير، ما أظنه الا قدحا بهذه الآية الكريمة، وما اظنها الا حركة علمانية تريد ان تنال من صوره السلطان العادل سليمان القانوني ومن الاسلام كذلك ، نعم نحن متعاطفون ومحبون للامير مصطفى، ولكن تقف تلك العواطف امام تنفيذ حكم الله، فواد الفتن عندما تبدأ ثم تستشري في جيش ، وأي جيش ، هو جيش الخلافة ، يحتاج لان يطبق حكم الله به، ولسنا هنا بصدد ملابسات الحكم ولا المأمرة التي حاكها المناوون لكلا السلطان والامير كي يقرر قاضي وفقية الدولة العثمانية، الشيخ ابو سعود أفندي ، حكمه بالقتل، والا هل من أحد يشك في محبة ابراهيم (ع) لابنة! تلك اذا هي المرتبة وعاش صيناً من مارس قيم العدل ابتداء بنفسه.



محبتكم (تأملت)





تأملتُ.. في (المجوهرات) كمفهوم ،
 ذلك أن ربة البيت أو الام حين نجدها
 تعمد لحفظها في خزانة محكمة
 الاغلاق، ثم تضع مفتاح الخزانة في
 مكان آمن لا تعرف له درب خادمت
 المنزل، في حين نجدها تفرط مع أبنائها
 عندما تودعهم لدى الخادمت في مآكل
 ومشرب وحفظ وتربية، أيعقل أن تكون
 المجوهرات أعلى من الابناء ، بالله
 عليكم اليس هذا إنتكاس، ليس من الام
 فحسب وإنما أيضاً من الاب!



محبكم (**تأملتُ**)

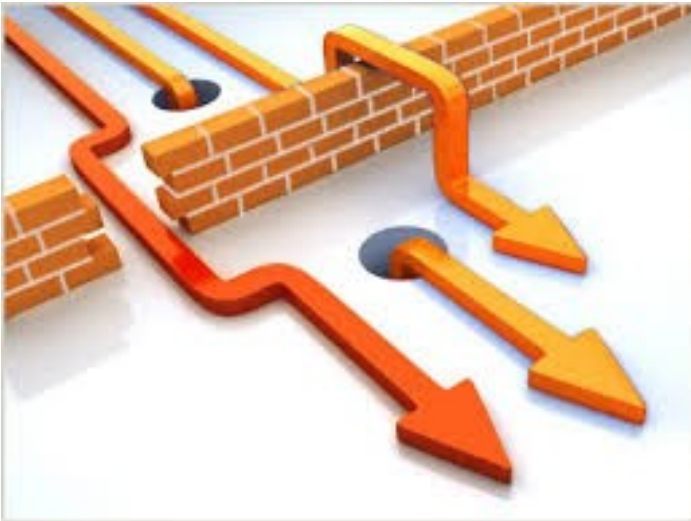




تأملتُ.. في (الاحباط) الذي يصيب البعض جراء تصرف أرعن سواء يكون هذا التصرف من أخ أو ابن أو صديق أو حكومه، أو ظلم ذوي القربى، أو ظلم دول الجوار، ذلك أن الاحباط يعني بالضرورة خيبة أمل، وقد يؤدي الى شل حركة الانجاز لديك، ذلك أنني أعتبره مكوناً اساسي دافع للمزيد من الاجتهاد في العمل، أجده مؤشر يريك زاوية الانحراف التي تمضي أنت اليها، أو ربما مجتمعك أو أمتك ، حالة الاحباط (نعمة) تجعلنا منشغلين ذهنياً في التعرف على سبل الحل للخروج من المحنة إن الاحباط مكونٌ اساسي في بناء الأمة، اذا وفقط اذا ادركت وظيفته، فمرحباً به موجهاً ومرشداً وتأمل على الدوام معي (قالتا أتينا طائعين) ، فهو لا يمكن أن يُترجم الا عبر مكوّن الطاعة، وكذلك الإحباط لا يمكن أن يُترجم إلا عبر الارتقاء نجاز.



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في مسألة (الحرص) الذي يُبديه بعض أبنائنا من هذا الجيل جراء بعض سلوكيات كبار السن، أذكر أن صديق لي ابلغني عن مدى تضجر أبنائه والحرص الذي ينتابهم جراء جلوس جدهم ، كبير السن، على الأرض، في حين جلس الابناء جميعهم في المقاعد حول مائدة الطعام في إحدى المطاعم العامة، فتساءلت في نفسي، أليس من الأولى أن يُعذر هذا الكبير في مثل عذرتنا لرضيع يطلق صراخاً لا تطيقه الأذان في ذات المطعم ؟ اليس هذا الكبير أولى بالتقدير بأن يتلطف معه كما يتم التلطف مع ذات الرضيع، وكيف زال حرص الابناء هؤلاء أمام مشهد لرجل أجنبي في زاوية المطعم وهو يلاطف كلبه حيث كان الكلب يلعق وجهه؟ إن حرص كهذا منبوذ لأنه جاء في غير موضعه، فحريّ بأن يمارس الحرج في مشاهدة مخلّة في ملابس، أو لمترفع عن البر بأهله.



حُبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. في (الكذب) حيال من يمارسه كطبع، فخشيت عليه، ولكن مقابل (ومن يغفر الذنوب الا الله) ، إطمأنت، وتأملتُ في التاجر أما (ويل للمطففين) حيال ما قد يمارسه من غش، فخشيت عليه، ولكن مقابل (ومن يغفر الذنوب الا الله) ، إطمأنت، وتأملتُ في (الزاني) فخشيت عليه، ولكن مقابل (ومن يغفر الذنوب الا الله) ، إطمأنت، وتأملتُ في (السارق) فاستذكرت الحديث القدسي { يا ابن آدم لو بلغت ذنوبك عنان السماء ثم استغفرتني غفرت لك ولا بالي }، فقلتُ إن تابوا جميعاً هؤلاء فلا عقوبة! فتساءلت هل نحن حقاً على كوكب الارض أم أننا مازلنا في الجنة؟ وهل أي من هؤلاء لو لم يتعض مما أصاب أبيه آدم، ما جعله يقذف في كوكب الارض، فهل ينتظر من الله سبحانه أن يقذفه مجدداً، ولكن هذه المره الى جهنم وبئس المصير!



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في (المعاناة) و (السعادة) فوجدت عجباً، فيا نار كوني برداً وسلاماً على إبراهيم ، تبين أن ما يظنه الناس حيال ما يرون ليس بالضرورة الحقيقة، فابتسامة الملكة اليزابيث لا تتم بالضرورة عن سعادة، وما نظنه معاناة لسجين أو أسير أو مشرد ليس بالضرورة تتم عن معاناة، نعم فالواقع يؤكد المعاناة والعوز ولكن سعة الواسع وبسطه يجعله منسجماً غير قلقاً، في حين معدلات عدم الانسجام والقلق هي الأعلى في الولايات المتحدة الأمريكية التي تنعم، وفق الظاهر بكل معززات السعادة، والحقيقة تكمن في مدى قربك وبعذك من الله، فها هو وليامز روبنز ، الممثل الكوميدي، يقتل نفسه كدرأ، وها هي ام الشهداء الغزاوية تقدم جميع ابنائها للاستشهاد فرحاً، فمن يشعر بالمعاناة فليراجع مدى صلته بالله، وعز من قال (ما يفعل الله بعذابكم ان شكرتم وآمنتم ..).

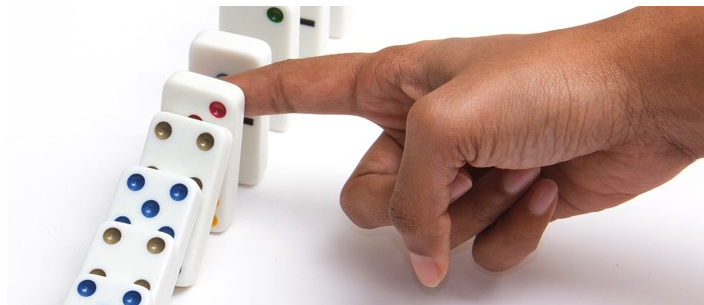


محبتكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في (الأسباب) ، فوجدت أنها على مسارين، مسار تقليدي، نتائجه تتم عبر جهد كبير، وآخر ذكي، نتائجه معلقة برب الأسباب، وتتم بجهد قليل ، فتلك المعلقة بالأسباب نتائجه قابلة للمعاينة، فقد تظهر عبر ثمار أو ممتلكات أو حسابات نقدية بأصفار فلكية، أما تلك المعلقة برب الأسباب، فنتائجها قد تظهر تارة في دعوتك لمؤتمر، فلا تدفع لعقده مليما واحدا، بما تؤول فيه نتائجه لصالحك بنسبة ١٠٠٪، أو حين يكفيك مطبات يقع فيها غيرك، فما أكثر أساليب الغش والعقود المبهمة المصير التي تودي بأصحابها نحو السجون، فتجردهم مما حصده وعدادوه ، أو يبسط لك في بركة ما يرزقك سواء من مال أو ذرية أو علاقات، ويقبض عمن وهبه الاملاك في التصرف بها، تلك هي (الأسباب)، ولو تأملت فالفرق غير كبير بالرغم من عظمه، ومداره (النية).



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في الموت الذي تتعرض اليه المشاعر عندما تتعرض لموجات من الخذلان، ما يوصلها الى حالة من اليأس ، في حين نجدها تصمد عبر توجيه رسولنا الكريم (ص) في "من لم يهتم بأمر المسلمين فليس منهم"، توجيه معجز، عبر كلمة (يهتم) التي تحمل معنيين اثنين، الأول، يكمن في التواصل الشعوري والتعاطف ، أما الثاني، فهو في دفعك نحو العمل والاهتمام والهمة العالية، والتي تعني بالضرورة بذل أسباب الإنتاج وتدشين المشاريع، وسن التشريعات، وكل ذلك بقصد التمكين ورفع أسباب ما يتعرض اليه الانسان من قهر ، توازن رائع قادر على انتزاع شحنات الهموم السالبة، لصبها في مسارات تنفيذية ايجابية تستثمر طاقات العقل والجسد، فتطلقه مجددا بروح زكية متعطشة لعطاء جديد، تلك (من لم يهتم) .



محكم (تأملتُ)





تأملتُ.. الهجرة، عبر (أخرجوهم من قريتم انهم اناس يتطهرون) ، التطهر فيه صفة نفض الادران من الجسد، والأغيار من القلب، والإخراج فيه صفة النبذ ، لاحظ كيف ان عملية التطهر التي تعرض اليها لوط (ع) ومن تبعه كانت بطبقتين اثنتين ، طبقه (تطهر) تبعها طبقة (إخراج) ، تطهر قلبي تبعه تطهر جسدي ، انه انتزاع بمستويين ، انتزاع من النفس وانتزاع من القوم، وتلك هي الهجرة، تذكرنا بهجرة المسلمين من قومهم في مكة نحو الحبشة، ونحن حين نشرع للصلاة، نهاجر عبر ذات الطبقتين، نتطهر من الادران الجسدية، لنتبعها هجرة عبر "تكبيرة الاحرام" رحابته الإلهية.



محبتكم (تأملتُ)





تأملت.. في شأن (المصير المحتوم) !، ذلك انك تمضي من مرحلة حياتية إلى مرحلة حياتية أخرى، ولا تعلم في أي مرحلة سيكون فيه مسارك نحو مصيرك المحتوم ، فذاك الذي ولد وحيث لا يتجاوز عمره الاثني عشر ربيعاً، سيكون الوريث الاوحد عن والده الملك، فاذا بالقدر يسلب من والده الملك إثر انقلاب، فيكون مصير الابن القتل، فلم يعلم الطفل انه مذ قدر الله له ان يكون ابنا لهذا الملك فهو يمضي نحو قدره المحتوم ! والبعض وان تجاوز مراحل المراهقة فالرجولة فلربما قادته كلمة، صدرت عن قلمه، فكانت بعد حين من السنين، سببا في حياة أمة ، اذاً في حكم من يعيش حياة اضافية! وقدره المحتوم قد تم منذ خط ذاك القلم كلمته ، ولكن بالرغم من هذا كله فاعلم انك جزء من آلة الحياة الكبرى ، فاجتهد لأن تؤدي ما عليك من دور، ولا تبال في أي وجهة يمضي اليه مصيرك فمن كان يتصور أن قانونا بقتل جميع الذكور قد صدر، ويجري تنفيذه على الجميع ، فاذا بها تقول (لا تقتلوه عسى ان نتخذه ولدا) ، فموسى (ع) وفق المرسوم الصادر من فرعون هو في حكم المقتول لولا (فرددناك الى امك) كي تبدأ حكاية جديده يسجلها القرآن للتاريخ ، كيف كان المصير وكيف آل المصير، فيكون قدره المحتوم قد قدر منذ صدر المرسوم الفرعوني ! وأنت عزيزي القارئ ترى في أي مرحلة من مراحل قدرك المحتوم تمضي...!



محبتكم (تأملت)





تأملتُ .. في لساني عندما يتحرك متلفظاً
 بآيات (القرآن) ، كم هو قريب مني ،
 سبحانه، كيف من علينا بأن ننطق
 بكلمات من عنده ، تلك كلماته هو و
 بتلفظي بها اصبح متلفظاً بألفاظه، يا له
 من قرب، تأمل لو أنك تريد أن تسرّ الى
 حبيب سراً كم تكون الى أذنه قريب ،
 تأمل لو أردت أن تقبل والدتك كم تكون
 من جسدها قريب ، والان تأمل عندما
 تتلفظ بكلمات من عنده سبحانه كم أنت
 قريب ، فهل هناك أقرب من أن تكون
 كلماته لصيقه لسانك وشفقتك وحلقك؟
 ثم تأتي درجه أخص بالقرب منه عندما
 تعطي كل لفظ حقه من التجويد والترتيل
 فتلك منزله، وتعلوها عندما يتجاذب مع
 ما تقرأ كل من قلبك وعقلك ، تلك هي
 منازل من القرب نتلوها عليك ، فبأي
 منزلة أ



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. في (القلق) الذي يساور أحدنا
 حيال (الإنجاز)، حيث قد يكون لما خطط له
 واجتهد فيه لم يُنجز، هنا نقف كي نتعر
 على مفهوم الإنجاز، فعبر ما أرشدنا إليه
 الرسول (ص) ، من استحضر لنية التَّقوي
 على طاعة الله حينما نخلد للنوم، تؤجر،
 لاحظ معي هنا أي إنجاز هذا الذي أنت
 بصدده كي تؤجر عليه طيلة الخمس ساعات
 دون أن تحرك عضله، أو تجتهد في فكره،
 حتى تمار طقساً تعبيرياً، ذلك هو
 التهذيب لمفهوم الإنجاز الذي يريد اسلامنا
 ان يوجهنا اليه، ولاحظ معي تهذيب آخر
 عبر الآية (الذي جمع مالا وعدده) ،
 فحصر الاموال يعني بالضرورة تعاملات
 تجارية وإنشائية ومالية، قوبل كل ذلك ليس
 بالمكافئة بل (بالويل) ، اذاً قارن (إنجاز
 السكون بإنجاز الإحصاء) فملاك ذلك كله
 (النية واللسان) ليس أكثر، فان لم يكن من
 سائر يومك ، بعد الاجتهاد في السعي وبذل
 الوسع، سوى تحريك عضلتى قلبك
 ولسانك، فذلك هو (الإنجاز).



محبتكم (تأملتُ)



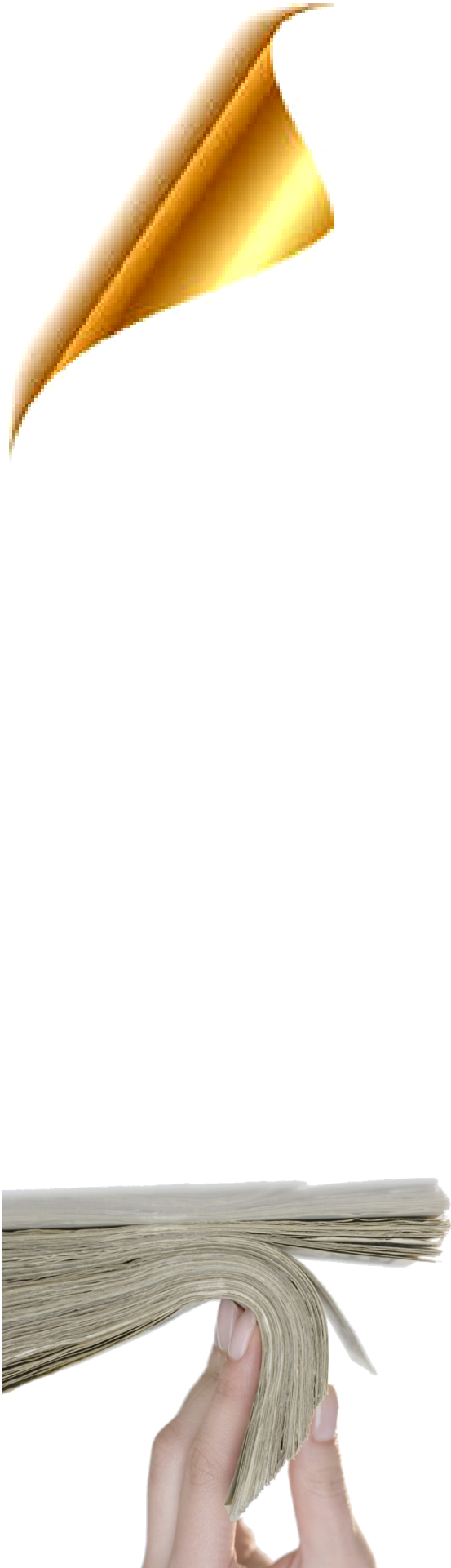


تأملتُ .. القسم (وَفِي السَّمَاءِ رِزْقُكُمْ
وَمَا تُوعَدُونَ * فَوَرَبَّ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ
إِنَّهُ لَحَقُّ مِثْلَ مَا أَنْتُمْ تَنْطَفُونَ) !
ما الذي جعله سبحانه يقسم ؟ ما الذي
يحول بينه سبحانه وبين أن يخسف
بالمعاندين المشاكسين من البشر !
يقول الحسن البصري ، قرأت في
تسعين موضعاً من القرآن أن الله قدر
الأرزاق وضمنها لخلقه، وقرأت في
موضع واحد: ”الشيطان يعدكم
الفقر” ..

ولكن أين يقع المفصل الذي يحقق لنا
التوازن ، التوازن فيما بين السعي
للرزق و(ثم أتبع سبباً) وبين ضمان
الرزق، ما المدى الذي يكون فيه
السعي (بذل السبب) مضيعة للوقت ! ،
ذلك أن معيارك في ذلك هو المقام الذي
يجعلك الله فيه، فإن وجدت إقبالاً من
الأسباب فتعامل معها تعبدًا، وإن وجدت
إجفالاً، فالزم غرسك واجتهد في توجيه
طاقتك نحو الطاعات، فذلك مقام تجريد
يريدك لحكمة أن تكون فيه، وشتان في
مقام تختاره مع مقام يختاره لك.



محبيكم (تأملتُ)





تأملتُ.. في حيرته حيال كم من الممكن أن يكون قيمة العرض الذي يقدمه ل احد عملائه، وماذا لو رفض العميل العرض وطلب انقا صه!، فبادرته بلا بأس إن كان ثمة نسبة بسيطة في الربح ، فالرهان على ما بيد الله لا ما بيد العميل، فالمحور هنا في أن تتطلع للبركة حتى وإن كانت قليلة ، وربح مضاعف دون بركه هو في حكم اهدار لوقتك وحياتك ، وحتى لو كان عرض العميل يساوي التكلفة إقبل، أي دون أن تتقاضى أي مريح ، فبادرني وأين البركة في هذه الحالة، فقلت الا يكفي أنه كان سببا في دفع رواتب موظفيك! فالاستمرار جزء من البركة، بل احيانا اغلاق الشركة بالكامل جزء منها ايضا، فهب لو أنك وبناء على ما حققته من أرباح مضاعفه ما جعلك تتشجع للدخول في مشروع عظيم راح مصيره ادراج الرياح اثر تهاو للبورصات العالمية، فماذا يكون حالك حينئذ! المعادلة بسيطة أخي الحبيب ، ابذل السبب وارض بما يقسمه الله لك توكلأ ، يحفظك من الازمات ويبارك لك فيما يسوقه لك لا فيما يضطرب قلبك نحوه شغفأ.



حبيكم (تأملتُ)



رقم الصنف	المكينة	الوصف التفصيلي	تاريخ التوصيل	سعر الوحدة	اجمالي السعر
Unit Ref#	Units	Description	Delivery Date	Price / Unit	Total Price
Total الاجمالي					
خصومات Discounts					
Net Total الاجمالي النهائي					

نود أن نشكره لاستفسارك بتاريخ 01/01/2014 عن المنتجات المرفقة أناهاه.

Thank you for your inquiry dated 01/01/2014.

أني: السيد خالد محمد عبدالله
مؤسسة إلو إي لخدمات تقنية المعلومات
الرياض - المملكة العربية السعودية
05123456789

تاريخ 01/01/2014
تاريخ انتهاء العرض 01/01/2014
رقم المرجعي 1237456

إنه لمن دواعي سرورنا أن نقدم لكم مزيد من المعلومات في حال رغبتم بذلك.

We will be happy to supply any further information you may need.

Stamp الختم



تأملتُ...لطالما يبقى إعلان المركز الأول ..لآخر الحفل !!
 فلاحظ ما يرتبط بهذا التأخير من،
 معدلات مضاعفة من المشاعر ،
 ومعدلات مضاعفة من الترقب، معدلات
 مضافه من الفرح للفائز، واستعراض
 لمعدلات مضاعفه من الاحتمالات،
 وكذلك حالهم مع (العصف المأكول)
 سنجد الكل، بما فيهم عامل النظافة في
 زقاق حيّنا، أو طفل يسير في شوارع
 غزه، هذا إن ظل لهم شارع! ورئيس
 تلك الأمة، جميعاً مترقب عن كذب، لما
 ستتكشف عنه النتائج، ويبقى إعلان
 المركز الأول ..لآخر الحفل !!
 نعم سيكون حفلا حينها (ويومئذ يفرح
 المؤمنون) ويعرض المتخادلون
 والخائنون على أيديهم ، مستحضرين،
 (يا ليتنا كنا معكم فنفوز فوزا
 عظيما ...)، (كلا)!



محبكم (**تأملتُ**)





تأملتُ.. في حديثه إليّ ومشاعر القلق
 تلفه، هل ما نعيشه من زوبعة يفرض
 عليّ التفكير بشراء شقه في
 اسطانبول؟ فبادرته لا بأس من باب
 التفكير ولكن ليس بالبدء بعملية
 الشراء، فبادرني، وكيف أحدد موعد
 الشراء إذاً، فقلت له، إطمئن، ستجد
 الاقدار توجهك ومن حيث لا تعلم،
 واستحضر إن شئت (أوليس الله بكاف
 عبده) الكفاية والتوجيه والارشاد في
 كل شيء حتى فيما تتناوله من طعام،
 أليس هو الرشيد ، واليس هو القيوم
 فهو سبحا يمارس ادارة شؤون
 مملكته ، وأنت من ضمن شؤون
 مملكته، فلا يسا رك قط شك في أن
 يخذلك أو يدعك الى نفسك طرفة عين،
 الا اذا أبيت، ، اما نحن فحسبنا نبذل
 الاسباب فحسب.



محكم (تأملتُ)





من منتجاتنا:

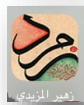
١- تطبيق (زمرد) يبحرك في دهاليز صناعة (التسويق والاعلان) ، أدرج اسم (زهير المزيدي) عبر هاتفك الجوال

٢- تطبيق (برامجنا التدريبية)، يضع خبراتنا التدريبية التي ناهزت الثلاثون عاماً ، وفق أسلوب التدريب والتعليم المفتوح

٣- موقع قيم www.qeam.org نافذتك لتدشين مركزا يعني بالقيم

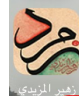
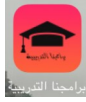
٤- نشرة أخبار القيم، نشرة دورية تعنى بأخبار القيم على نطاق دولي.

٥- (تأملتُ)، سلسلة يومية من التأملات تصلك عبر وسائل التواصل الاجتماعي.





الإعلاميون العرب



www.qeam.org



تابعنا مع الجزء الثاني لتأتمات

للتواصل:

zumord123@gmail.com
الواتس أب : +965-99290092





الإعلاميون العرب
مركز



من منتجاتنا:

١- تطبيق (زمرد) يبحرك في دهاليز صناعة (التسويق والاعلان) ، أدرج اسم (زهير المزيدي) عبر هاتفك الجوال

٢- تطبيق (برامجنا التدريبية)، يضع خبراتنا التي ناهزت الثلاثون عاماً ، وفق أسلوب التدريب والتعليم المفتوح

٣- موقع قيم www.qeam.org نافذتك لتدشين مركزا يعني بالقيم

٤- نشرة أخبار القيم، نشرة دورية تعنى بأخبار القيم على نطاق دولي.

٥- (تأملتُ)، سلسلة يومية من التأملات تصلك عبر وسائل التواصل الاجتماعي.

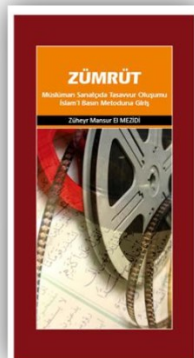
٦- موقع زمرد، فعبّر إدراج العنوان www.zumord.net ستكون أمام 400 محاضرة صوتية حول موضوعات التسويق والاعلان والعلاقات العامة وسيماء العلامات التجارية وأخرى.

للمزيد: يمكنك تحميل كتب وأبحاث د. زهير المزيدي عبر الرابط التالي

<http://bit.ly/drzuhairbooks>

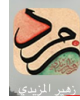
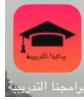


مؤلفات المزيدي





الإعلاميون العرب



www.qeam.org



للتواصل:

zumord123@gmail.com
الواتس أب : +965-99290092

