

تأملات في ..  
**من أصوات**

زهير منصور المزیدي

2020



**زهير منصور المزیدي**

المؤسسة العربية للفيقي المجتمعية  
Arab institution for social values  
Zuhair Almazeedi  
00965-99290092(M)  
[www.ZUMORD.net](http://www.ZUMORD.net)  
[www.qeam.org](http://www.qeam.org)  
Kuwait

الإحصاء لا يعني العد بل لا يعدو العد إلا عنصرا من عناصره الأساسية، ذلك أن الإحصاء يمنحك (البواصلة) التي ترشدك نحو الهدف، الإحصاء يمنحك آفاقا معرفية من الإدراك لم تكن تعلمها من قبل، الإحصاء يُمكّنك من أن ترى العالم المحيط بعده ثلاثة الأبعاد، فما آفاق حديث رسولنا صلى الله عليه وسلم «إن الله تسعه وتسعين اسمًا، مائة إلا واحدًا، من أحصاها دخل الجنة»؟

بسم الله الرحمن الرحيم

## الفهرس

الصفحة	الموضوع
5	المفسرون والإحصاء
18	معنى الإحصاء
26	مسارات الإحصاء في القرآن
32	الإحصاء وتعزيز الإدراك
40	الأعداد في القرآن
42	مستويات الإحصاء
56	ما بين الإحصاء العلمي واحصاء الصفات
69	الإحصاء وعلاقته بالإدراك
85	الإحصاء وطلاقة التأملات
90	عوائد إحصاء الصفات هل هي ذاتية أم مجتمعية؟
100	مناهج التعليم ومسار برمجة القيم عبر (من أحصاها)



صورة الغلاف بقلم الخطاط: جاسم معراج.

## تقديم

إن خير انطلاقة لإدراك مفهوم "الإحصاء" في هذا المسار وجدته عبر سورة الواقعة، إذ التوجيه المتكرر الذي نلحظه عبر:

- ❖ أفرأيتم ما تمنون
- ❖ أفرأيتم الماء الذي تشربون
- ❖ أفرأيتم النار التي تورون

ذلك أن توجيه (أفرأيتم) هذا يشكل لنا "صورة إحاطية" عبر محطات فيما بين أقدار الحيوانات المنوية ومواقع الفلك التي تجري في السماء، وهو ما يعزز لعمليات رياضية معقدة لا يقوها الإنسان، وعليه صار في عمليات الاستيعاب البشري لها أفلاك عبر أصحاب يمين، وسابقون، وشمال، كل في فلك يسبحون.

فالماء الذي تشربون (واقع ملموس) إنما كان في أفلاك السماء ثم جمعه سبحانه من مواقع جغرافية بعيدة ليرفعه، وعبر الغمام، ليصب قطرات في كأس، لا تدرون كل قطرة فيه جاءت من أي محيط، فماء الأرض الذي يلف الأرض هو من ماء السماء الذي يلف الغلاف.

والنار التي تورون إنما هي من إحياء الأرض حين سقيت بذات الماء، قطرات من محيطات من أسقاع شتى على الأرض كانت سببا في ايقاد نار من برعم شجرة، فكل شرارة تنطلق من تلك النار تُرى سقيت من أي بقعة من محيطات الأرض؟ وجاءت من أي غمامه كانت تحلق في سماء كوكب الأرض؟

فتلك مسألة يعجز في تقدير مساراتها البشر، فهي عمليات رياضية إحصائية ولا يمكن التعرف على قدر كل جزء منها من أين جاءت وإلى أين صارت أو إلى أين ستتصير، وكذلك فيما تمنون، فالحيوان المنوي الذي تدقفه، ما جاء إلا عبر مياه بلايين الأجداد الذين كانوا سببا في تكوينك، وكل منكم سبحانه هو من يدير شؤونه

ويرعاه ويتبعه بالتربيه والتوجيه، وبمقارنه أقدار ما تُمنون مع اقدار مواقع النجوم، ستدركون عظمة الخلق والخالق.

فهذا الكون يعتمد فيما يعتمد عليه من بنية تحتية عنصران، هما الرياضيات والمفاهيم، وما (الإحصاء) إلا مسار من مسارات الرياضيات، وما (المفاهيم) إلا أدراك لدوائر التشابه التي تمضي وفق قاعدة، أي إننا عدنا مجدداً لعملية الإحصاء لادراك المفاهيم.

وعليه فان المسار الذي اعتمدناه في سير أغوار تأملاتنا في (من أحصاها) اعتمد على الرباعية التالية:

أولاً: ما تناوله المفسرون حيال معنى الإحصاء والعد.

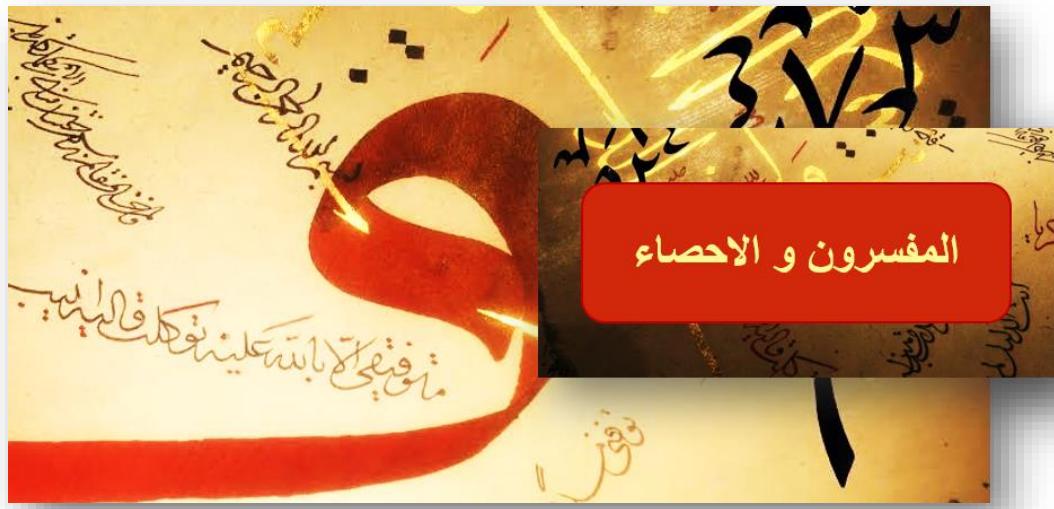
ثانياً: ما تناوله القاموس العربي حيال معنى الإحصاء.

ثالثاً: معنى الإحصاء من الناحية العلمية.

رابعاً: الانطلاق من الأحاديث الصحيحة الواردة والتي تناولت موضوع الإحصاء، وبالتحديد إحصاء أسماء الله وصفاته.

لنصل بعد ذلك إلى

خامساً: استعراض ما توصلنا اليه عبر ما أطلقنا عليه (تأملات في... من أحصاها) وكل ذلك عبر أحد عشر محطة، وبالله التوفيق نبدأ.



## أولاً: المفسرون والعلماء وإحصاء الأسماء

فقد ثبت في صحيح (البخاري) وغيره (1) عن النبي -صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- أنه قال: «إِنَّ اللَّهَ تَسْعَةَ وَتَسْعِينَ اسْمًا، مَائَةً إِلَّا وَاحِدًا، مِنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ» [7392]، والإحصاء كما قرر ذلك أهل العلم يكون بجمعها، ومعرفتها، وحفظها، وحفظها، ومعرفة معانيها، وسؤال الله بها، لا يكفي أن تُحفظ وتُردد في كلام منظوم أو منثور، مع أن تعينها يحتاج إلى مزيد من التحري والتثبت، وعلى كل حال لم يُنص عليها بحديث صحيح يجمعها؛ ليجتهد المسلم ويبحث ويتحري ويكثر تعبه في هذا الباب؛ لينال الأجر العظيم؛ لأنَّه لو عرفها بالنص اقتصر عليها ولم يسأل عن غيرها، كما هي الحكمة من إخفاء ليلة القدر وساعة الجمعة، وعلى كل حال السؤال عن الإحصاء، المراد به معرفتها ومعرفة معانيها وسؤال الله بها. (انتهى)

والإحصاء (2) المذكور في الحديث يتضمن ما يلي:

- 1-حفظها.
- 2-معرفة معناها.
- 3-العمل بمقتضاها: فإذا علم أنَّه الأَحَد فَلَا يُشْرِكُ مَعَهُ غَيْرَهُ، وإذا علم أنَّه الرَّزْقُ فَلَا يَطْلُبُ الرَّزْقَ مِنْ غَيْرِهِ، وإذا علم أنَّه الرَّحِيمُ، فَإِنَّه يَفْعَلُ مِنَ الطَّاعَاتِ مَا هُوَ

سبب لهذه الرحمة ... وهكذا.

4- دعاؤه بها، كما قال عز وجل: ( وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا ) الأعراف/180 . وذلك لأن يقول : يا رحمن ، ارحمني ، يا غفور ، اغفر لي ، يا تواب ، تب على ونحو ذلك.

قال الشيخ محمد بن صالح العثيمين : " وليس معنى إحصائها أن تكتب في رقاع ثم تكرر حتى تحفظ ولكن معنى ذلك: أولاً : الإحاطة بها لفظاً.

ثانياً : فهمها معنى .

ثالثاً : التعبد لله بمقتضاها ولذلك وجهان:

الوجه الأول : أن تدعوا الله بها ؛ لقوله تعالى : ( فادعوه بها ) الأعراف/180 ، بأن تجعلها وسيلة إلى مطلوبك ، فتختار الاسم المناسب لمطلوبك ، فعند سؤال المغفرة تقول : يا غفور ، اغفر لي ، وليس من المناسب أن تقول : يا شديد العقاب ، اغفر لي ، بل هذا يشبه الاستهزاء ، بل تقول : أجرني من عقابك.

الوجه الثاني : أن تتعرض في عبادتك لما تقتضيه هذه الأسماء ، فمقتضى الرحيم الرحمة ، فاعمل العمل الصالح الذي يكون جالباً لرحمة الله ، هذا هو معنى إحصائها، فإذا كان كذلك فهو جدير لأن يكون ثمناً لدخول الجنة " "مجموع فتاوى ورسائل ابن عثيمين. (1/74) " (انتهى)

وقال (3) الأصيلي: ليس المراد بالإحصاء عدتها فقط، لأنه قد يعدها الفاجر، وإنما المراد العلم بها. وكذا قال أبو نعيم الأصبهاني وابن عطية. أن يكون المراد بالإحصاء (الإطافة)، كقوله تعالى: عَلِمَ أَن لَّن تُحْصُوْهُ [المزمول: 20] أي لَن تطِّيقُهُ، وكقول النبي صلى الله عليه وسلم ((استقيموا ولن تحصوا...)) أي: لَن تبلغوا كل الاستقامة.

فيكون المعنى: أن يطبق الأسماء الحسنة ويحسن المراعاة لها، وأن يعمل بمقتضاها، وأن يعتبرها فیلزم نفسه بواجبها.

فإذا قال: يا رحمن يا رحيم، تذكر صفة الرحمة، واعتقد أنها من صفات الله سبحانه، فيرجو رحمته ولا ييأس من مغفرته.

وإذا قال: (السميع البصير) علم أنه يراه ويسمعه، وأنه لا تخفي عليه خافية، فيخافه في سره، وعلنه، ويراقبه في كافة أحواله.

وإذا قال: (الرزاقي) اعتقد أنه المتكفل برزقه يسوقه إليه في وقته، فيتحقق بوعده، ويعلم أنه لا رازق له سواه.. إلخ.

وقال أبو عمر الطرمني: من تمام المعرفة بأسماء الله تعالى وصفاته التي يستحق بها الداعي والحافظ ما قال رسول الله صلى الله عليه وسلم، المعرفة بالأسماء والصفات، وما تتضمن من الفوائد، وتدل عليه من الحقائق، ومن لم يعلم ذلك لم يكن عالماً لمعاني الأسماء، ولا مستفيداً بذكرها ما تدل عليه من المعاني. أن يكون الإحصاء بمعنى العقل والمعرفة، فيكون معناه أن من عرفها، وعقل معانيها، وأمن بها دخل الجنة، وهو مأخوذ من الحصاة وهي العقل، والعرب تقول: فلان ذو حصاة، أي: ذو عقل، ومعرفة بالأمور. قال القرطبي: المرجو من كرم الله تعالى أن من حصل له إحصاء هذه الأسماء على إحدى هذه المراتب مع صحة النية أن يدخله الله الجنة. وهذه المراتب الثلاثة للسابقين، والصادقين، وأصحاب اليمين. أن يكون معنى الحديث أن يقرأ القرآن حتى يختمه فيستوفي هذه الأسماء كلها في أضعاف التلاوة، فكانه قال: من حفظ القرآن وقرأه فقد استحق دخول الجنة.

وقد طعن أبو زيد البلخي في صحة الخبر بأن دخول الجنة ثبت في القرآن مشروطاً ببذل النفس والمال، فكيف يحصل بمجرد حفظ ألفاظ تعدد في أيسر مدة؟ قال الحافظ: وتعقب بأن الشرط المذكور ليس مطروحاً ولا حصر فيه، بل قد تحصل الجنة بغير ذلك، كما ورد في كثير من الأعمال غير الجهاد إن فاعله يدخل الجنة. وأما دعوى أن حفظها يحصل في أيسر مدة فإنما يرد على من حمل (الحفظ والإحصاء) على معنى أن يسردها عن ظهر قلب، فلما من أوله على بعض الوجوه المتقدمة فإنه يكون في غاية المشقة. ويمكن الجواب عن الأول بأن الفضل واسع.

وقد ذكر الرازمي أن من أخذ هذا الحديث دون الزيادة التي فيها تفصيل الأسماء كان المراد بقوله (من أحصاها) أي من طلبها في القرآن، وفي جملة الأحاديث الصحيحة حتى يلتفت منها تلك الأسماء التسعة والتسعين، ومعلوم أن ذلك مما لا يمكن تحصيله إلا بعد تحصيل علم الأصول والفروع حتى يقدر على التقاط هذه الأسماء من كتاب الله وسنة رسوله صلى الله عليه وسلم، ومعلوم أن من حصل هذه العلوم، واجتهد حتى بلغ درجة يمكنه معها التقاط هذه الأسماء من الكتاب والسنة فقد بلغ الغاية القصوى في العبودية.

ويذكر الشيخ النابلسي (4)، أنه يبدو أن الإحصاء شيء، والعد شيء آخر، فأنت كمعلم يمكن أن تعد طلابك بشكل سريع، أما أن تحصيهم، فهذا يعني أن تعرف إمكاناتهم، مستوياتهم، تفوقهم، وضعهم العائلي، وضعهم في البيت، مدى تقيدهم بمنهج الله عز وجل، فالإحصاء دراسة شاملة، والنبي عليه الصلاة والسلام يجعل إحصاء الأسماء سبباً وحيداً كافياً لدخول الجنة:

(إِنَّ اللَّهَ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ اسْمًا، مائةً إِلَّا وَاحِدًا، مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ )

ماذا يقول العالم الجليل ابن القيم رحمة الله تعالى؟

يقول: العلم بأسمائه وإحصائها أصل لسائر العلوم، فمن أحصى أسماءه كما ينبغي أحصى جميع العلوم، عن شهير بن حوشب قال: قَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: كيف نحصيها؟ قالوا: إحصائها أن تعرف إلى ألفاظها وعدها، وقالوا: إحصائها أن تفهم معانيها ومدلولاتها، وقالوا: إحصاءها الدعاء بها كما ينبغي، دعاء، وثناء وعبادة، ودعاء، مسألة، وطلب، هذا معنى إحصائها عند ابن القيم رحمة الله تعالى كما ورد في مدارج ابن القيم من أن الحال هو تكيف القلب وانصياغه بحكم الواردات فهو يدعوه صاحبه إلى المقام الذي جاء منه الوارد كما تدعوه رائحة البستان الطيبة إلى دخوله والمقام فيه وهذا لأن الرجل قد يكون عالماً بالشيء ولا يكون متصفاً به فالعلم شيء والحال شيء آخر، العلوم إذا أثمرت الأحوال: كانت عنها الاستقامة في الاعمال يستحق العبد هنا اسم النسبة في صحة العبودية إلى الرحمن عز وجل "إن عبادي ليس لك عليهم سلطان" "وَعِبَادُ الرَّحْمَنِ الَّذِينَ يَمْشُونَ عَلَى الْأَرْضِ هُوَنَا" "يَا عِبَادَ لَا خُوفَ عَلَيْكُمْ يَوْمَ وَلَا أَنْتُمْ تَحْزَنُونَ" والمقصود أن هذا قد انتقل من أحكام العمل وحده إلى أحكام العمل بالحال المصاحب للعلم .

فانفراد العلم عن الحال تعطيل وانفراد الحال عن العلم كفر والأكمel هو شهود العلم بالحال، فمن المقامات ما يكون جاماً لمقامين، أو أكثر فالنوبة جامعة لمقام المحاسبة ومقام الخوف والتوكيل جامع لمقامي الاستعانة والرضى والرجاء جامع لمقامي الخوف والإرادة والإنابة: المحبة والخشية الشكر جامع لجميع مقامات الإيمان فهو يتضمن مقامات (الرضى، الصبر، التوكل، الإنابة، الحب، الإخبات، الخشوع، الرجاء)،

لهذا كان الإيمان نصفين، نصف صبر ونصف شكر والشاكرون هم أقل العباد" وقليل من عبادي الشكور" المريد هو الذي شرع في السير إلى الله والعارف فوق السالك، فهو لا يفارقه السلوك لكنه مع السلوك ظفر بالمعرفة و"المعرفة" أسمى من "العلم "

”المعرفة“ هو العلم الذي يقوم العالم بموجبه ومقتضاه، أن يكون عالماً بالله وبالطريق الموصى إليه، و”العارف“ من عرف الله سبحانه بأسمائه وصفاته وأفعاله ثم صدق الله في معاملته ثم أخلص له في قصده ثم انسلاخ من أخلاقه الرديئة ، ثم صبر على أحكام الله في نعمه وبلياته، ثم دعا إليه ثم جرد الدعوة إليه وحده و”العارف“ يشتد سيره إلى الله كلما زادت ملاحظته لتوحيده وأسمائه وصفاته .

ومن ”السالكين“ من يكون سيره ببدنه وجوارحه أغلب عليه من سيره بقلبه وروحه ومنهم من سيره بقلبه أغلب عليه ومنهم – وهم الكمل الاقوياء – من يعطى كل مرتبه حقها.

أما نهج (5) النورسي في إحصاء أسماء الله الحسنى: فقد جعل الله تعالى معرفة أسمائه طریقاً إلى معرفته، لأن معرفة الله بحقيقة ذاته متذبذر في الحياة الدنيا لأن رؤية ذاته تعالى هي الجزء الأولي الذي أعده لمن فاز برضوانه، فرؤيه وجه الله تعالى تحصل به لأهل الجنة قمة السعادة وغاية اللذة وتمام النعمة، فلا يناسب الدنيا التي هي دار اختبار وتکلیف. ثم لأن الإنسان على ظهر الأرض موسوم بالعجز والضعف بحكم قيد الزمان والمكان، فلا تقع رؤيته إلا على ما يحويه المكان ويجري عليه الزمان، والله تعالى فوق الزمان والمكان، فكيف يحويه المكان وهو الذي خلق المكان، وكيف يجري عليه الزمان وهو الذي خلق الزمان.

وأمر بمعرفته من خلال أسمائه الدالة على أفعاله وتصرفاته. وأصح ما ورد في السنة النبوية في إثبات أسماء الله تعالى الحسنى والأمر بمعرفتها ما اتفق البخاري ومسلم على إخراجه من حديث أبي هريرة رضي الله عنه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: ”إن الله تسعه وتسعين اسماء مائة إلا واحداً من أحصاها دخل الجنة.“

وقد ألف علماء الإسلام في بيان أسماء الله الحسنى وبيان معانيها، فاتفقوا في كثير منها واجتذبوا في بعضها، واختلفوا أيضاً في طريقة إحصائها ومنهج ذلك بحسب فهمهم لقول الرسول صلى الله عليه وسلم: ”من أحصاها“ أو ”حفظها“.

وقد كان النورسي منهجاً في ذلك كله فلم يعتمد كلياً على عالم أو كتاب وإنما اختر لنفسه منهجاً خاصاً سار عليه وبقي ملازماً له ولم يتختلف عنه رحمة الله. وإن معالم هذا المنهج – وإن كان النورسي لم يفصح عنها صراحة في شكلها النظري – فإنها تستخرج بالتأمل والتتبع والاستقراء العلمي لرسائل النور.

وأول ما ينبغي تقريره هنا أن إحصاء أسماء الله الحسنى عند النورسي يمثل مشروع الحياة قضية من قضياتها الكبرى، يلزم العبد من يوم بلوغه التكليف إلى أن يبلغ

غاية أمره في دار المقام حيث النعيم الغامر والسعادة الكاملة، حيث يتحقق يقيناً فائدة هذا الإحصاء وغايتها المرجوة. إن عملاً يترتب عليه دخول الجنة، لا يمكن أن يناله العبد بعمل لحظة أو لحظات.

ويسرد لنا د. عبد الكريم عكيوي خلاصة جامعة لما قاله علماء الإسلام في معنى إحصاء الأسماء الحسنة وجماع ذلك على جهة الإجمال أن قوله صلى الله عليه وسلم: "من أحصاها" أو "من حفظها" يتحقق على الخطوات الآتية:

1 - تتبعها من القرآن الكريم والسنّة النبوية واستخراجها منها مع عدّها حتى تستوفى كاملة.

2 - الإحاطة بمعانيها مع اعتقادها والإيمان بها. وذلك يحصل بمداؤمة التفكير في مدلولها، واستحضار معانيها في القلب بعد ضبطها بالعقل.

3 - أداء حقها والعمل بها. فله أسماء ينبغي الاقتداء بها في معانيها كالرحيم والكريم والعدل ونحوها، فينبغي للعبد أن يتحلى بمعانيها ليؤدي حق العمل، فبهذا يحصل الإحصاء العملي. وأما الإحصاء القولي فيحصل بجمعها وحفظها والسؤال بها. وقيل حسن المراعة لها والمحافظة على حدودها في معاملة الرب بها.

4 - ثم تأتي بعد هذا كله الغاية المرجوة والفائدة المقصودة وهي العيش في كنف هذه الأسماء من خلال رؤية جمالها في الكون، واكتشاف تجلياتها في الوجود، ونسبة كل أحوال الكون إليها، ورد كل حدث إلى الاسم الذي نتج عنه. وهذا ما عبر عنه أبو عمر الطرمني بقوله: "من تمام المعرفة بأسماء الله تعالى وصفاته.. المعرفة بالأسماء والصفات وما تتضمن من الفوائد وتدل عليه من الحقائق". وحكى الحافظ ابن حجر هذه المرتبة وهي المسماة "الإحصاء النظري" وهو أن يعلم معنى كل اسم بالنظر في الصيغة ويستدل عليه بأثره الساري في الوجود، فلا تمر على موجود إلا ويفسر لك فيه معنى من معاني الأسماء وتعرف خواص بعضها وموقع القيد ومقتضى كل اسم. قالوا: وهذا أعلى مراتب الإحصاء.

وكل هذه الخطوات حاضرة عند النورسي، إلا أنه قصد خاصة إلى الغاية المرجوة، التي هي أرفع مراتب الإحصاء، وهي تتبع آثار الأسماء الحسنة في الكون والوجود في كل لحظة من لحظاته، ثم توطين النفس والقلب والعقل على العيش في كنفها، والخلق بمقتضياتها حتى يتجلّى الحظ البشري منها في الحياة كما تظهر تجلياتها في الوجود. أي إن إحصاء أسماء الله الحسنة عقيدة تفهم بالعقل، وترسخ في القلب،

وتجرى آثارها على الأعمال والتصيرات، وتحقق بها سعادة المكلف في الحياة لما يشاهد بعين القلب والوجدان من إشراقاتها الجميلة في حياته فيما يحيط به من الموجودات والعالم. إن حقيقة الحياة والكون وسر مسيرة الإنسان إنما يحصل بالتحقق بأسماء الله الحسنى. فإحصاؤها إذن ليس في الوقف عند الدراسة العلمية لها والشرح اللغوية والتعاريف النظرية، إنما هو استمتاع بالتأمل في آثارها، وارتشاف لذة جمالها المثبت في الكون في كل لحظة، والاندماج الروحي والمعنوي في الحوادث التي تنزل بالمكلف ليترشف من بين أستارها لمعات جمال اسم الله تعالى الذي تجلى به من خلال هذا الحادث أو ذاك.

فالذى أنزل القرآن وتكلم به هو الذى خلق الكون وجعله ينطق بلسان حاله، وهذا من معانى قوله تعالى: **﴿وَإِنْ مَنْ شَيْءٌ إِلَّا يُسَتَّحُ بِحَمْدِهِ﴾** الإسراء 44، ومعنى هذا أن الكون يعرف بأسماء الله الحسنى ويدل عليها، بل ينطق بها بلسان الحال. ولا يخفى على النورسي أنّ هذا المسلك قد يثير اعتراض الكثير من أصحاب مسلك الظاهر فراح يقدم الأدلة على حجية الكون في التعريف بالأسماء الحسنى. والتمس لذلك خمسة أدلة وهي:

- 1- الوحي
- 2- العقل
- 3- والحس
- 4- والذوق
- 5- ومقتضى الإيمان

دليل الوحي ومعناه أن الكون إنما اكتسب حججته القاطعة من دلالة القرآن الكريم القطعية عليه، فهو في الحقيقة دليل قرآنى، لأن القرآن الكريم حافل بالأمر، صراحة وضمنا، بالتدبر في الكون والتفكير في الوجود. ولو لم يكن الكون موضع حجة وموطن عبرة و مجال علم و معرفة، لما أمر الله تعالى بذلك. ولهذا فالآيات القرآنية في موضوع الكون وفائدة النظر فيه والتدبر في أحواله والتفكير في خصائصه، حاضرة عند النورسي في رسائله. ثم إن تجلى الأسماء في الكون واستخلاصها من الوجود منهج معتبر في القرآن الكريم. فواضح مثلا من قوله تعالى: **﴿فَانظُرْ إِلَى آثَارَ رَحْمَتِ اللهِ كَيْفَ يُحْيِي الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ ذَلِكَ لِمُحْيِي الْمَوْتَى وَهُوَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾** الروم 50، وغيرها من الآيات في توجيه النظر إلى حركة التجدد في الموجودات، إن القصد هو إيقاف المكلف على عملية الإحياء والإماتة الجارية في الكون من أجل

الاحداث إلى اسم "المحيي" واسم "المميت". وهذا ما عبر عنه النورسي بقوله: "إن القرآن الكريم - ببياناته المعجزة - يبسط أفعال الصانع الجليل ويفرش آثاره أمام النظر".

ودليل العقل وهو ما يدركه العقل من التجليات الظاهرة لأسماء الله الحسنى، حتى إن أحدا من العقلاط لا يمكنه تجاهلها. ويسبب شدة ظهور هذه التجليات في الطبيعة أنسد أهل الفلسفة المادية الفعل والقوة والخلق للطبيعة نفسها فعرفوا التجلي وتجاهلوها مصدره، فتوهموا أن تجلياته سبحانه المتجلية في صفات الكون وطبقات الموجودات هي الذات الخلاقة، ففوض قسم من هؤلاء بعض آثار تجلياته سبحانه إلى الطبيعة. فلأنهم يجهلون كل ذلك فقد شرعوا بإسناد آثار الألوهية إلى الذرات نفسها والى حركاتها عينها، فتوهموا أزلية المادة والقوة".

فهذه العلوم، على اختلافها وتنوعها بتنوع مجالاتها من الكون، بمنزلة لغات مختلفة وألسنة متنوعة، تعبّر عن معنى واحد هو جمال الله وجلاله، وتفصح عن آثار أفعاله، فهي بذلك تعرف بأسمائه. "إن لكل كمال، ولكل علم، ولكل تقدم، ولكل فن - أيًّا كان - حقيقة سامية عالية. وتلك الحقيقة تستند إلى اسم من الأسماء الحسنى.. فالهندسة - مثلاً - علم من العلوم، وحقيقة مُنتهاها هي الوصول إلى اسم (العدل والمقدار) من الأسماء الحسنى، وبلغ مشاهدة التجليات الحكيمية لذلك الاسم بكل عظمتها وهيبتها في مرآة علم (الهندسة). والطب - مثلاً - علم ومهارة ومهنة في الوقت نفسه، فمُنتهاه وحقيقة يُستند أيضاً إلى اسم من الأسماء الحسنى وهو (الشافي).. وهكذا "كل علم من العلوم يستند إلى اسم من الأسماء الحسنى وينتهي إليه" لأنه يترجم بلسانه الخاص تسبيحات الموجودات التي هي إعلانات عن اسم أو عدة أسماء. فالعقل إذن يقضي أن الكون مصدر مُظهر لمعرفة الأسماء الحسنى من خلال تجلياتها وآثارها. دليل الحس: فما دام الكون موجوداً بالفعل ولا يمكن إنكاره، فلا يمكن أن يُنكر كذلك ما هو بمثابة الوانه وزينته، وضيائه وإتقانه، وأنواع حياته، وأشكال روابطه من الحقائق المشهودة، كالحكمة، والعناية، والرحمة، والجمال، والنظام، والميزان، والزينة، وأمثالها من الحقائق.. فمادام لا يمكن إنكار هذه الصفات والأفعال، فلا يمكن إنكار موصوف تلك الصفات، ولا يمكن إنكار فاعل تلك الأفعال.. الذي هو الحكيم، الرحيم، الجميل، الحكم، العدل" (10) فالكون مقطوع بوجوده، والأفعال والتصرفات التي يدبر بها ظاهرة، فكذلك الأسماء ظاهرة متجالية. وإن هذه الحقيقة من الظهور عند النورسي حتى إنه لا يملّ من تقريرها وإعادتها بصيغ متنوعة، وبناء على دليل الحس هذا يقرر النورسي أن الحواس والجوارح والغرائز إنما خلقها الله عز وجل ووهبها للإنسان لتكون أداة

للتواصل مع الكون فيحس، ويلمس، ويذوق، ويسمع، ويشاهد بقصد إدراك التجليات ومعرفة الأسماء المقتضية لها.

وأسوق هنا مثلاً يقاس عليه غيره، وهو مثال عرضه النورسي في أكثر من مناسبة. فأول ما ينطلق منه هو القراءة في صحائف الكون، فيأخذ بعقل القارئ وقلبه في سياحة فكرية وروحية، يوقفه على مظاهر الإتقان في الخلق والدقة في التدبير. فيتوقف مثلاً عند ما يشاهد في الكون من التبدل والتجدد لعملية الإحياء والإماتة. إنها عملية تجدد مستمر للموجودات من غير توقف وتصريف الأحوال بين الحياة والموت في كل حين. إن عملية الإحياء والإماتة لا تتوقف في الكون، ففي كل لحظة أحياه يولدون، وأموات يزولون في عالم الإنسان وفي عالم الحيوان وفي عالم النبات وفي عالم الجماد وفي سائر الموجودات مهما اختلفت خصائصها. في كل ثانية من الزمن تشهد الأرض موكب جنازة كبيرة لمن أنهوا مهامهم من الموجودات، وفي حين نفسه تشهد موسماً كبيراً لمواليد جديدة تتسلم مهامها. في لحظتنا هذه كم من الموجودات تدخل الأرض في عالم الإنسان والحيوان والنبات، وكم منها تخرج منها وتغادرها. إنها تجليات لآثار اسم "المحيي" واسم "المميت" التي تمنح للحياة والكون حيوية من خلال التجدد. ولو توقف اسم منها عن التجملي لوقع الخلل. فليتصور مثلاً لو لم يكن لاسم المميت تجل، وكل من ولد بقي على الأرض، ولি�تصور الفرد الواحد لو أن جميع أجداده بين يديه مع الهرم والشيخوخة والمرض وال الحاجة إلى التكسب، كيف تتعرّض حياته. وكذلك لو تصور توقف تجملي اسم المحيي، فتزول الموجودات من غير أن تتجدد. فلتذهب العقول في تصور النتائج، ولتفتح مراكز الدراسات المستقبلية ولتسعن بأدق مناهج الإحصاء والتقدير لتصور نتائج توقف الإحياء أو الإماتة لفترة ولو قصيرة من الزمن!!! إن تجملي اسم المحيي واسم المميت يمنح الكون جمالاً لأن الموت والحياة ليسا سوى ستائر للتجدد **تباركَ الَّذِي بِيَدِهِ الْمُلْكُ وَهُوَ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ. الَّذِي خَلَقَ الْمَوْتَ وَالْحَيَاةَ لِيَلْوُكُمْ أَيْكُمْ أَحْسَنُ عَمَلاً وَهُوَ الْعَزِيزُ الْغَفُورُ** الملك

وقال الشيخ ابن عثيمين (6) - رحمه الله - في معنى الإحصاء:

- 1- الإحاطة بها لفظاً ومعنى.
- 2- دعاء الله بها، لقوله تعالى: **فَادْعُوهُ بِهَا** [الأعراف: 180]، وذلك بأن تجعلها وسيلة لك عند الدعاء، فتقول: يا ذا الجلال والإكرام، يا حي يا قيوم! وما أشبه ذلك
- 3- أن تعبد الله بمقتضاهما، فإذا علمت أنه رحيم تتعرض لرحمته، وإذا علمت أنه

غفور تتعرض لمغفرته، وإذا علمت أنه سميع انتقىت القول الذي يغضبه، وإذا علمت أنه بصير اجتنبت الفعل الذي لا يرضاه، وقال أيضاً: أما قوله صلى الله عليه وسلم: ((إن الله تسعه وتسعين اسماء مائة إلا واحداً من أحصاها دخل الجنة)) ، فلا يدل على حصر الأسماء بهذا العدد، ولو كان المراد الحصر ل كانت العبارة: (إن أسماء الله تسعه وتسعين اسماء من أحصاها دخل الجنة) أو نحو ذلك إذن فمعنى الحديث: أن هذا العدد من شأنه أن من أحصاه دخل الجنة، وعلى هذا فيكون قوله: (من أحصاها دخل الجنة) جملة مكملة لما قبلها، وليس مستقلة، ونظير هذا أن يقول: عندي مائة درهم أعددتها للصدقة، فإنه لا يمنع أن يكون عندك دراهم أخرى لم تعدها للصدقة ولم يصح عن النبي صلى الله عليه وسلم تعين هذه الأسماء.

أما الشيخ عبد العزيز ابن باز فقد ذكر أن الإحصاء (7) يكون بالحفظ ويكون بتدبر وتعقل معانيها والعمل بمقتضى ذلك؛ ولهذا قال عليه الصلاة والسلام: إن الله تسعه وتسعين اسماء من أحصاها دخل الجنة وفي لفظ: من حفظها دخل الجنة والمعنى: إحصاؤها بتدبر المعاني، والنظر في المعاني مع حفظها؛ لما في ذلك من الخير العظيم، والعلم النافع، ولأن ذلك من أسباب صلاح القلب، وكمال خشيته لله والقيام بحقه.

### وفي الحديث الشريف:

ذِكْرُ اللهِ تَعَالَى مِنْ أَفْضَلِ الْأَعْمَالِ، وَأَيْسَرُهَا كَذَلِكَ، وَكَانَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُعْلَمُ أَصْحَابَهُ جَوَامِعَ الْأَذْكَارِ: وَهِيَ مَا قَلَ لِفْظُهُ وَمَبْنَاهُ، وَعَظِيمَ أَجْرُهُ وَمَعْنَاهُ. وَفِي هَذَا الْحَدِيثِ يَحْكِي أَبُو أَمَامَةَ الْبَاهِلِيُّ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ أَنَّهُ كَانَ يُحَرِّكُ شَفَقَتِيهِ فَرَأَهُ رَسُولُ اللهِ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَقَالَ لَهُ: "بَأِيِّ شَيْءٍ تُحَرِّكُ شَفَقَتِيَّكَ يَا أَبَا أَمَامَةَ؟" وَهَذَا مِنْ حُسْنِ عِشْرَةِ النَّبِيِّ لِأَصْحَابِهِ، فَهُوَ يُؤْنِسُهُمْ، وَيَسِّلَهُمْ لِيُعْلَمُهُمْ، فَقَالَ أَبُو أَمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "أَذْكُرُ اللهَ يَا رَسُولَ اللهِ"، وَالْذِكْرُ يَشْمَلُ: أَنْوَاعَ التَّنَاءِ وَالْحَمْدِ وَالْتَّسْبِيحِ وَالْتَّهْلِيلِ وَالْتَّكْبِيرِ وَالدُّعَاءِ وَالتَّضْرِعِ وَالْإِبْتَهَالِ إِلَيْهِ سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى وَتَلَوَّهُ الْقُرْآنُ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "أَلَا أَحِبُّكُ بِأَكْثَرٍ وَأَفْضَلَ مِنْ ذِكْرِكَ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ؟"، أَيْ: أَتُحِبُّ أَنْ أَحِبَّكَ بِعَمَلٍ يُعْطِيكَ ثَوَابًا أَفْضَلَ مِنْ ذِكْرِ اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ مَعًا، وَالغَرَضُ مِنِ الْإِسْتِفْهَامِ بِثُرُوحِ الْحَمَاسَةِ وَإِثَارَةِ الشَّوْقِ لِمَعْرِفَةِ الْأَمْرِ، فَقَالَ أَبُو أَمَامَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ: "بَلَى، يَا رَسُولَ اللهِ!"، أَيْ: أَحِبُّ ذَلِكَ، فَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ: "تَقُولُ: سُبْحَانَ اللهِ"، أَيْ: أَنْزَهُ اللهُ وَأَعْظَمُهُ عَنْ كُلِّ مَا لَا يَلِيقُ بِهِ، "عَدَدَ

ما خَلَقَ" ، أي: بعَدَ جَمِيع مَخْلوقاتِهِ، وَمَخْلوقاتُ اللهِ عَزَّ وَجَلَّ لَا يُحصِّنُهَا إِلَّا اللهُ، "سُبْحَانَ اللهِ مِلْءَ مَا خَلَقَ" يعني من الأماكن والأَجْرَام، وهذا تَقْرِيبٌ؛ لأنَّ الْكَلَامَ لَا يُقْدَرُ بِالْمَكَايِيلِ، وَإِنَّمَا الْمَرَادُ مِنْهُ تَكْثِيرُ الْعَدَدِ.

"سُبْحَانَ اللهِ عَدَدَ مَا فِي الْأَرْضِ [وَالسَّمَاءِ]" ، أي: عَدَدَ مَا فِيهِنَّ مِنْ مَخْلوقاتِ اللهِ "سُبْحَانَ اللهِ مِلْءَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ" ، أي: عَدَدَ مَا يَكْفِي لِمَلَئِهِنَّ "سُبْحَانَ اللهِ عَدَدَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ سُبْحَانَ اللهِ مِلْءَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ" ، أي: عَدَدَ مَا فِي الْلَّوْحِ الْمَحْفُوظِ مِنْ مَخْلوقاتِ اللهِ وَعَدَدَ مَا يَكْفِي لِمَلَئِهِنَّ "سُبْحَانَ اللهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ، سُبْحَانَ اللهِ مِلْءَ كُلِّ شَيْءٍ" ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا خَلَقَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا خَلَقَ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ كُلِّ شَيْءٍ" .

وَقُولُهُ فِي التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ: "عَدَدَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَعَدَدَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ، عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ" ، وَقُولُهُ: "مِلْءَ مَا خَلَقَ، مِلْءَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ، وَمِلْءَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ، مِلْءَ كُلِّ شَيْءٍ" معناه: أَنَّهُ يُسْبِّحُ اللهَ وَيَحْمُدُهُ وَيُثْنِي عَلَيْهِ بِمِقْدَارِ كُلِّ مَا يُعْدُ، وَمِقْدَارِ كُلِّ مَا يُمْلَأُ بِهِ . وَالْكِتَابُ فِي قُولِهِ: "عَدَدَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ" هو الْلَّوْحُ الْمَحْفُوظُ، أي: عَدَدَ مَا حَوَى الْلَّوْحُ الْمَحْفُوظُ مِنْ حَقَّ اللهِ الْكَوْنِ إِلَى نِهَايَتِهِ . وَالْمَعْنَى: أَنَّ الْمُؤْمِنَ عِنْدَمَا يَسْتَشْعِرُ عَظَمَةَ رَبِّهِ عَزَّ وَجَلَّ الَّتِي لَا نِهَايَةَ لَهَا، يُخِرُّ عَمَّا يَسْتَحِقُهُ الرَّبُّ مِنَ التَّسْبِيحِ وَالتَّحْمِيدِ بَعْدِ وَمِلْءِ هَذِهِ الْأَمْوَارِ الْعَظِيمَةِ، وَلَوْ كَانَ فِي الْعَدَدِ مَا يَزِيدُ عَلَى ذَلِكَ لَذَكْرَهُ، لَا أَنَّ مَا أَتَى بِهِ الْعَبْدُ مِنَ التَّسْبِيحِ هَذَا قَدْرُهُ وَعَدْدُهُ . وَفِي الْحَدِيثِ: أَنَّ الذِّكْرَ الْمُضَاعَفَ أَعْظَمُ ثَنَاءً وَثُوَابًا مِنَ الذِّكْرِ الْمُفَرِّدِ، وَلَوْ كَانَ طِيلَةً اللَّيْلِ وَالنَّهَارِ (3)

وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَيْضًا:

أَفْلَا أَخِرُكَ بِشَيْءٍ إِذَا قُلْتَهُ ثُمَّ دَأْبَتِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ لَمْ تُبْلُغْهُ . قُلْتُ : بَلِي . قَالَ : تَقُولُ : الْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا أَحْصَى كِتَابُهُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا فِي كِتَابِهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ مَا أَحْصَى خَلْقَهُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا فِي خَلْقِهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ سَمَوَاتِهِ وَأَرْضِهِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَدَ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ ، وَتُسَبِّحُ مِثْلَ ذَلِكَ ، وَتُكَبِّرُ مِثْلَ ذَلِكَ .

الراوي : أبو أمامة الباهلي | المحدث : الألباني | المصدر : صحيح الترغيب | الصفحة أو الرقم | 1575 : خلاصة حكم المحدث : صحيح  
لغيره | التخريج: أخرجه الطبراني (351/8) (8122)

فَقَدْتُ رَسُولَ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَيْلَةً مِنَ الْفَرَاشِ فَالْتَمَسْتُهُ فَوَقَعَتْ يَدِي عَلَى بَطْنِ  
قَدَمِيهِ وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ وَهُمَا مَنْصُوبَتَانِ وَهُوَ يَقُولُ: اللَّهُمَّ أَعُوذُ بِرِضَاكَ مِنْ سَخْطِكَ،  
وَبِمُعَافَاتِكَ مِنْ عُقوبَتِكَ، وَأَعُوذُ بِكَ مِنْكَ لَا أُحْصِي ثَنَاءً عَلَيْكَ أَنْتَ كَمَا أَثْبَيْتَ عَلَى نَفْسِكَ

الراوي : عائشة أم المؤمنين | المحدث : مسلم | المصدر : صحيح مسلم | الصفحة أو الرقم | 486 : خلاصة حكم المحدث  
[ صحيح | التخريج: أخرجه مسلم (486) شرح الحديث ]

بعثني العباسُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ، فَأَتَيْتُهُ مُمْسِيًّا وَهُوَ فِي بَيْتِ خَالْتِي  
مِيمُونَةَ، قَالَ: فَقَامَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُصَلِّي مِنَ الْأَلَيْلِ، فَلَمَّا صَلَّى الرَّكْعَتَيْنِ  
قَبْلِ الْفَجْرِ قَالَ: اللَّهُمَّ! إِنِّي أَسْأَلُكَ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِكَ تَهْدِي بِهَا دِينِي، وَتَحْفَظُ بِهَا غَائِبِي  
، وَتَرْفَعُ بِهَا شَاهِدِي، وَتُزْكِي بِهَا عَمْلِي، وَتُبَيِّضُ بِهَا وَجْهِي، وَتُلْهُمُنِي بِهَا رُشْدِي،  
وَتَعْصِمُنِي بِهَا مِنْ كُلِّ سُوءٍ. اللَّهُمَّ! أَعْطِنِي إِيمَانًا صَادِقًا، وَيَقِينًا لِيْسَ بَعْدَهُ كُفْرًا،  
وَرَحْمَةً أَنْالَّا بِهَا شَرْفَ كِرَامَتِكَ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ، اللَّهُمَّ! إِنِّي أَسْأَلُكَ الْفَوْزَ عَنِ الْقَضَاءِ  
، وَمَنَازِلَ الشُّهَدَاءِ، وَعِيشَ السُّعَادِ، وَالنَّصْرَ عَلَى الْأَعْدَاءِ، اللَّهُمَّ! إِنِّي أَنْزَلْتُ بِكَ  
حاجِتِي، وَإِنْ قَصَرَ رَأِيِّي، وَضَعُفَ عَمْلِي، وَافْتَرَتْ إِلَى رَحْمَتِكَ، فَأَسْأَلُكَ يَا قَاضِي  
الْأَمْرِ، وَيَا شَافِيَ الصُّدُورِ، كَمَا تُجِيرُ بَيْنَ الْبَحْرِ وَأَنْ تُجِيرَنِي مِنْ عَذَابِ السَّعِيرِ،  
وَمِنْ دُعْوَةِ النُّبُورِ، وَمِنْ فَتْنَةِ الْقُبُورِ، اللَّهُمَّ! وَمَا قَصَرَ عَنِ رَأِيِّي، وَضَعُفَ عَنِهِ عَمْلِي  
، وَلَمْ تَنْلِهِ مَسْأَلَتِي، وَلَمْ تَبْلُغْهُ أَمْنِيَّتِي مِنْ خَيْرٍ وَعَدَتِهِ أَحَدًا مِنْ عَبَادِكَ، أَوْ خَيْرٍ أَنْتَ  
مَعْطِيهِ أَحَدًا مِنْ خَلْقِكَ، فَإِنِّي أَرْغُبُ إِلَيْكَ فِيهِ، وَأَسْأَلُكَ يَا رَبَّ الْعَالَمِينَ، اللَّهُمَّ! أَجْعَلْنَا  
هَادِينَ مَهْدِيَّينَ غَيْرَ ضَالِّينَ وَلَا مُضَلِّينَ، حَرِبَاً لِأَعْدَائِكَ، سِلْمًا لِأَوْلَائِكَ، نَحْبُّ بِحِلَّكَ  
مَحِبَّيْكَ، وَنُعَادِي بِعِدَوْتِكَ مِنْ خَالِفَكَ مِنْ خَلْقِكَ، اللَّهُمَّ! هَذَا الدُّعَاءُ وَعَلَيْكَ الْإِجَابَةُ،  
الَّهُمَّ! وَهَذَا الْجَهْدُ وَعَلَيْكَ التَّكْلَانُ، وَلَا حُولَّ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ، اللَّهُمَّ! ذَا الْحِلْبَ الشَّدِيدُ  
، وَالْأَمْرُ الرَّشِيدُ، أَسْأَلُكَ الْأَمْنَ يَوْمَ الْوَعِيدِ، وَالْجَنَّةَ يَوْمَ الْخَلُودِ، مَعَ الْمَقْرَبِينَ الشُّهُودِ  
، الرُّكَّعُ السُّجُودُ، الْمَوْفِينَ بِالْعَهُودِ، إِنَّكَ رَحِيمٌ وَدُودٌ، تَفْعُلُ مَا تَرِيدُ، سَبَحَنَ الَّذِي  
لَيْسَ الْعَزَّ وَتَكَرَّمَ بِهِ، سَبَحَنَ الَّذِي تَعْطَفُ بِالْمَجْدِ وَقَالَ بِهِ، سَبَحَنَ الَّذِي لَا يَنْبَغِي  
الْتَّسْبِيحُ إِلَّا لَهُ، سَبَحَنَ ذِي الْعَزَّ وَالْبَهَاءِ، سَبَحَنَ ذِي الْقُدْرَةِ وَالْكَرَمِ، سَبَحَنَ

الَّذِي أَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ بِعِلْمِهِ ، اللَّهُمَّ اجْعَلْ لِي نُورًا فِي قَلْبِي ، وَنُورًا فِي قَبْرِي ، وَنُورًا فِي سَمْعِي ، وَنُورًا فِي بَصَرِي ، وَنُورًا فِي شِعْرِي ، وَنُورًا فِي بَشَرِي ، وَنُورًا فِي لَحْمِي ، وَنُورًا فِي دَمِي ، وَنُورًا فِي عَظَامِي ، وَنُورًا بَيْنَ يَدَيَّ ، وَنُورًا مِنْ خَلْفِي ، وَنُورًا عَنْ يَمِينِي ، وَنُورًا عَنْ شَمَالِي ، وَنُورًا مِنْ تَحْتِي ، وَنُورًا مِنْ فَوْقِي ، اللَّهُمَّ زِدْنِي نُورًا ، وَأَعْطِنِي نُورًا ، وَاجْعَلْ لِي نُورًا

الراوي: عبدالله بن عباس | المحدث: أبو نعيم | المصدر: حلية الأولياء | الصفحة أو الرقم | 3/243 : خلاصة حكم المحدث : تفرد به محمد بن عبد الرحمن بن أبي ليلى عن داود بن علي بن عبد الله بن العباس | التخريج: أخرجه الترمذى (3419)، والبزار (5234)، وأبو نعيم في ((حلية الأولياء)) (209/3) واللفظ له | انظر شرح الحديث رقم 119561

تَوَضَّعُ الْمَوَازِينُ يَوْمَ الْقِيَامَةِ فَيُؤْتَى بِالرَّجُلِ فَيُوَضَّعُ فِي كِفَّةٍ وَيُوَضَّعُ مَا أَحْصَى عَلَيْهِ فَيُتَمَاهِيَّ بِهِ الْمِيزَانُ فَيُبَعَّثُ بِهِ إِلَى النَّارِ قَالَ فَإِذَا أَدْبَرَ بِهِ إِذَا صَائِحٌ يُصَبِّحُ مِنْ عَنْدِ الرَّحْمَنِ يَقُولُ لَا تَعْجَلُوا لَا تَعْجَلُوا فَإِنَّهُ قَدْ بَقَى لَهُ فَيُؤْتَى بِإِطَاقَةٍ فِيهَا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ فَتَوَضَّعُ مَعَ الرَّجُلِ فِي كِفَّةٍ حَتَّى يَمِيلَ بِهِ الْمِيزَانُ

الراوي: عبدالله بن عمرو | المحدث: الهيثمي | المصدر: مجمع الزوائد | الصفحة أو الرقم | 10/85 : خلاصة حكم المحدث : فيه ابن لهيعة وحديثه حسن وبقية رجاله رجال الصحيح



## في الآية

جاء (7) في معجم المعاني الجامع

## (أَحْصَى) : فعل

أَحْصَى يُحْصِي، أَحْصِن، إِحْصَاءً، فَهُوَ مُحْصِن، وَالْمَفْعُولُ مُحْصَنٌ

**أَحْصَى الشَّيْءَ عَدَهُ وَاحْاطَ بِهِ، حَصْرَهُ، ضَبْطَهُ**

## أَحْصَى الشَّيْءَ: عَرَفَ قَدْرَهُ

**أَحْصَى عَلَيْهِ أَنْفَاسَهُ: حَاصِرَهُ وَعَدَ حَتَّى أَنْفَاسَهُ**

## أَحْصَى الْكِتَابَ: حَفِظَهُ

## أَحْصَى الشّيْءَ:

عَدَهُ وَاحْاطَ بِهِ، حَصْرَهُ، ضَبْطَهُ" احْصَاءُ السُّكَّانِ/ الطُّلَابِ- إِنَّ اللَّهَ تِسْعَةً

وَتِسْعِينَ اسْمًا، مِائَةً إِلَّا وَاحِدًا مَنْ أَحْصَاهَا دَخَلَ الْجَنَّةَ [حِدِيثٌ] - {وَإِنْ

تَعْدُوا نِعْمَةَ اللَّهِ لَا تُخْصُوْهَا ۝ {أَحَصَى} عَلَيْهِ أَنْفَاسَهُ.

## اِحصائیہ (Statistics): اسے

## اسم مؤنث منسوب إلى إحصاء

# مصدر صناعيٌّ من إحصاء : دراسة مبنية على منهج علم الإحصاء مؤسسة مختصة بالإحصائيات،

## الإحصائيّات الحيويّة: إحصاءات تتعلّق بأهم الأحداث في حياة الإنسان كالمواليد والموتى وعدد الزيجات

اسم احصائی (Statistical Name):

## اسم منسوب إلى إحصاء

## ما له علاقة بالتعداد

## خبرير بعلم الإحصاء، عالم إحصاء رياضي

## اسم (إحصاء):

## الجمع: إحصاءات

## مصدر أَخْصَى

الإحصاء العام: أن يُحصى عدد السُّكَان في بلد من البلدان

علم الإحصاء (الجبر والإحصاء) (علم يرتكز على تجميع الظواهر والواقع والأشياء وتنسيقها على نحو يؤدي إلى علاقات عدديّة ثابتة تمكن الباحث من

التكهن بالمستقبل، أو فرعٌ من الرياضيات التطبيقية يُستند إلى نظرية الاحتمالات، هدفه الجمع الأسلوبى لسلسلة من الواقع أو المعطيات المبنية

## بالأرقام

### ثالثاً: الإحصاء بمعناه العلمي

الإحصاء) بالإنجليزية (Statistics) (8) : هو أحد فروع الرياضيات الهامة ذات التطبيقات الواسعة. وهو علم جمع ووصف وتفسير البيانات وبمعنى آخر صندوق

الأدوات الموضوع تحت البحث التجريبي. يهتم علم الإحصاء بجمع وتلخيص وتمثيل وإيجاد استنتاجات من مجموعة البيانات المتوفرة، محاولاً التغلب على مشاكل مثل عدم تجانس البيانات وتباعدها. كل هذا يجعله ذو أهمية تطبيقية واسعة في شتى مجالات العلوم من الفيزياء إلى العلوم الاجتماعية وحتى الإنسانية، كما يلعب دوراً في السياسة والأعمال.

في تحرير البيانات، هدف العلماء لوصف فهمنا للعالم، أوصاف العلاقات المستقرة بين الظواهر الجديرة باللحظة

يعتبر الإحصاء من الأمور القديمة المعروفة لدى المجتمعات، حيث يحرص القادة والزعماء والملوك على إحصاء عدد الجنود والأسلحة لخوض الحروب واستعراض القوة، كما تحرص الجماعات على إحصاء عدد أفرادها من أجل معرفة قوتها وكثرتها، وقد وردت كلمة الإحصاء ومشتقاتها في القرآن الكريم إحدى عشرة مرة، منها قوله تعالى (وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَا كِتَابًا) النبأ: 29، كما وردت في السنة النبوية في مواضع متعددة، منها قوله صلى الله عليه وسلم: "أَحْصُوا لِي كم يلْفِظُ الْإِسْلَامُ" أخرجه مسلم. وفي القرن التاسع عشر طورت أساليب وأفكار إحصائية على يد مجموعة من العلماء منهم فرانسيس يزدرو أيدجورث، وفرانسيس غالتون، وكارل بيرسون، وجورج أودني بول، وأخرون. وفي القرن العشرين تطور علم الإحصاء وعزز من ذلك حاجة صناع القرار والقادة العسكريون في الحرب العالمية الثانية للخطط الإحصائية والمزيد من الأفكار الإحصائية. انتهى.

(وقد استفدنا من علم الإحصاء ليرشدنا إلى مواطن الخلل الذي يتعرض إليه المجتمع إثر ظواهر مجتمعية سالبة لاحتاط لها عبر صيانة أو توعية أو علاج)

## مراحل الإحصاء

الخطوة الأولى في أي عملية إحصائية هي جمع البيانات من خلال عملية الاستبيان من ضمن المجتمع الإحصائي الضخم أو من خلال تسجيل الاستجابات لمعالجة ما في تجربة تصميم تجاري (experimental design)، أو عن طريق ملاحظة عملية متكررة مع الزمن (متسلسلات زمنية)، من ثم وضع خلاصات رقمية وتمثيلية مخططية (graphical) باستخدام ما يدعى الإحصاء الوصفي.

---

تُدمج الأنماط الموجودة ضمن البيانات (تنمذج) modeling لأخذ استدلالات حول مجتمعات كبيرة، لذلك يجب دراسة حجم العينة بحيث تكون ممثلة للمجتمع الإحصائي المسحوبة منه. تتم هذه العملية ضمن ما يدعى الإحصاء الاستدلالي inferential statistics ليأخذ بعين الاعتبار عشوائية وعدم دقة الملاحظات (القياسات).

غالباً ما تأخذ الاستدلالات الإحصائية شكل إجابات لأسئلة من نوع (نعم/لا) فيما يدعى اختبار الفرضيات (hypothesis testing)، تقدير خصائص عدديّة تقدير، التنبؤ prediction (estimation)، وصف ارتباطات وعلاقات ارتباط correlation، أو نمذجة علاقات انحدار regression أو التفاف convolution.

تدخل مجمل العمليات والإجراءات والفرع الإحصائية الموصوفة أعلاه في إطار ما يدعى الإحصاء التطبيقي، يقابلـه إحصاء رياضي mathematical statistics أو النظرية الإحصائية statistical theory وهي أحد فروع الرياضيات التطبيقية التي تستخدم نظرية الاحتمالات والتحليل الرياضي لوضع الممارسة الإحصائية على أساس نظري متين.

## الإحصاء الوصفي

يتضمن الإحصاء الوصفي الأدوات التي ابتكرت لتنظيم وعرض البيانات في نماذج سهلة الوصول، بمعنى آخر بطريقة ما لا تتجاوز الحدود المعرفية للعقل الإنساني، يتضمن قياسات الظواهر المتكررة، خلاصة الإحصاءات المتنوعة، المتوسطات المحسوبة بشكل رئيسي، بيانات الأسطر والإحصاءات تعرض باستعمال الجداول والرسوم البيانية. الوصف الإحصائي يعرض رؤيات مهمة لحدث الظواهر المفردة، ويشير للمشاركة بينهم

## الإحصاء الاستقرائي

بالمقارنة مع مناطق واسعة من الفيزياء، تلاحظ العلاقات التجريبية إحصائيا في العلوم الطبيعية، وعلم الاجتماع وعلم النفس (ومواضيع أكثر انتقائية مثل الاقتصاد). العمل التجاري في هذه الحقول ينتقل نموذجيا على قواعد التجارب أو مسوحات العينة التجريبية

## الإحصاء والإجراء العلمي

اعتماد على حالة التحقيق العلمي، البيانات مفحوصة بتغير درجات المعلومات السابقة. البيانات ستجمع لاكتشاف الظاهرة في المدخل الأول، لكنه يمكن أن يخدم الاختيار الإحصائي (التأكيد/ النفي) الفرضيات حول تركيب الخاصة موضوع التحري. هكذا، الإحصاء يطبق في كل مراحل العملية العلمية، حيثما الظاهرة القابلة للقياس معقدة. هنا مفهومنا عام بما فيه الكفاية لإحاطة تشكيلاً واسعة من المفترضات العلمية المثيرة. نأخذ على سبيل المثال اقتراح نحلة طنانة تطير، بحساب عدد الحوادث في أماكن مختلفة، نحدد حدوث الظاهرة. على هذه القاعدة، نحاول استنتاج إمكانية مصادفة نحلة، تحت الظروف المعينة (مثلاً يوم صيفي ممطر في برلين).

## السلسلة الإحصائية

في تسجيل البيانات نولد السلسلة الإحصائية تدعى السلسلة الأصلية غير المنجزة بالبيانات الخام. نعطي مستوى مقياس ملائم (على الأقل مقياس ترتيبى)، نستطيع تصنيف البيانات الخام وهكذا نخلق سلسلة منظمة.

جمعت البيانات في نفس النقطة الزمنية أو بنفس الفترة الزمنية على عناصر مختلفة تدعى بيانات القسم المشترك.

جمعت البيانات عند نقاط مختلفة من الزمن، أو لفترات مختلفة من الزمن على نفس العنصر، تدعى بيانات السلالس الزمنية. أن سلسلة المشاهدات مرتبة على طول الزمن.

## التكرار

عدد المشاهدات التي تتطابق لفئة معطى تدعى التكرار.

الفئات مبينة لتلخيص البيانات المستمرة أو شبه المستمرة بواسطة التكرارات في البيانات المنقطعة ينظم الواحد التلاقي أو ما يسمى بالروابط، مشاهدتين أو أكثر تأخذ على نفس القيمة، لهذا لا تتطلب البيانات المنفصلة تبويب لتحسب التكرارات.

## منهجية الاستقصاء الإحصائي

في مجال الإحصاء، منهجية المسوح هي الحقل الذي يدرس جميع الجوانب المتعلقة بتصميم المسح، بدءاً من تصميم استمارة الاستقصاء وسحب العينة وانتهاءً بنشر نتائج الاستطلاع. جدير بالذكر أن الدراسات الاستقصائية واستطلاعات الرأي كلها مترادفات للمسوح بمعناها الأشمل. ويتم جمع بيانات المسوح من عينة من أفراد المجتمع مسحوبة أو منقاة بشكل علمي بهدف تمثيل المجتمع ككل.

## أغراض المسوح

تتعدد أغراض المسوح لتشمل العديد من المجالات، حيث يوجد استطلاعات الرأي العام والتي قد تدرس الآراء فيما يتعلق بالقضايا السياسية أو الاقتصادية أو الاجتماعية. وتشتمل أنواع أخرى من المسوح لأغراض علمية، مثل الدراسات

الاستقصائية التي توفر معلومات هامة لجميع أنواع حقول البحث. على سبيل المثال، أبحاث التسويق، وعلم النفس، وعلم الاجتماع والمسوح الصحية. وقد يركز المسح الواحد على مواضيع مختلفة مثل تفضيلات المبحوثين (على سبيل المثال، لمرشح الرئاسة)، والسلوك (التدخين)، أو معلومات واقعية (مثل الدخل).

أما فيما يتعلق بجوانب المسح المختلفة، والتي يهتم بها علم منهجية المسوح، فإنه وبشكل عام تتعدد هذه الجوانب ولا تقتصر على الجانب الإحصائي فقط حيث أنه يمكن تقسيم هذا العلم إلى فرعين:

الأول يهتم بالجانب الإحصائي للمسح، وهو يشمل تحديد مجتمع الدراسة وعملية سحب العينة الممثلة لهذا المجتمع. بالإضافة إلى ذلك إعداد البيانات التي تم جمعها من المبحوثين واستخدام الأساليب الإحصائية السليمة لتحليل البيانات.

الثاني يهتم بتصميم استمار المسح وأداة المسح (مقابلة شخصية وجهاً لوجه أو مقابلة تليفونية أو باستخدام البريد) ودراسة التفاعلات السيكولوجية بين الباحثين والمبحوثين وتأثيرها على البيانات.

في نفس الوقت، يهتم علم منهجية المسوح بشكل أساسي على دراسة ما يسمى بالخطأ الكلي للمسح (Total Survey Error) والذي يركز على دراسة الأخطاء التي تحدث في خلال مراحل المسح وتقليلها، والتي قد تؤثر على نتائج المسح وذلك في ضوء الميزانية المخصصة للمسح.

ومن هنا يمكن القول بأنه على الخبير بهذا المجال أو من يطلق عليه اسم Survey Methodologist) اتخاذ العديد من القرارات الهامة حول المسح والتي من شأنها تحسين جودة النتائج. على سبيل المثال يجب اتخاذ قرارات بشأن كيفية القيام بما يلي:

1. تحديد و اختيار أفراد العينة المحتملة.
2. الاتصال عينات الأفراد و جمع البيانات من أولئك الذين يصعب الوصول إليها (أو المترددون في الاستجابة).
3. تقييم و اختبار الأسئلة.
4. اختيار طريقة جمع البيانات من المبحوثين (سواء كانت مقابلة الشخصية أو الهاتفية أو عن طريق البريد).

5. تدريب والإشراف على المقابلات.
6. التحقق من دقة البيانات التي تم جمعها والتأكد من الاتساق الداخلي فيما بينها.
7. استخدام بعض الأساليب الإحصائية لتقليل الأخطاء التي قد تحدث خلال المراحل السابقة.
8. تحديد الأساليب الإحصائية المناسبة لتحليل البيانات التي تم جمعها.



عطا على ما استعرضناه حال تفسير العلماء، ثمة مؤشرات في القرآن منثورة تعزز لمفهوم "الإحصاء" ومن تلك المعاني ما وجدها عبر التكرار:

### 1- التكرار

أ- وللتكرار صيغ، ففي تكرار رؤيا نبينا إبراهيم عليه السلام حين **﴿فَبَشَّرَنَاهُ بِعُلَمَاءِ حَلِيمٍ (١٠١)﴾** فلما بلغ معه السعى قال يابني إني أرى في المنام أني أذبحك فأنظر ماذا ترى قال يآبأبتي أفعل ما تؤمر ستجدني إن شاء الله من الصابرين **﴿١٠٢-١٠١﴾** [الصفات]

ب- تكرار توجيه النظر فيما خلق الله في مثل:  
**﴿أَمَّنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتَنَا بِهِ حَدَّا يَقِنَّا بِهِجَةِ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُنْبِتُوا شَجَرَ هَاهُ أَعْلَمُهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ﴾** [النمل] ٦٠

**﴿أَمَّنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَرًا وَجَعَلَ لَهَا رَوْسَى وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِرًا أَعْلَمُهُ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثَرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ﴾** [النمل] ٦١

**﴿أَمَّنْ يُحِبُّ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْشِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلَفَاءَ الْأَرْضِ أَعْلَمُهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢)﴾** أَمَّن يهديكم في ظلمات البر والبحر ومن

يُرِسِّلُ الرِّيَاحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى أَلَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ

(٦٣) [النمل ٦٢-٦٣]

﴿أَمَّنْ يُحِبُّ الْمُضْطَرَّ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْتِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خُلْفَاءَ الْأَرْضِ أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ (٦٢) أَمَّنْ يَهْدِكُمْ فِي ظُلْمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرِسِّلُ الرِّيَاحَ بُشِّرًا بَيْنَ يَدَيِ رَحْمَتِهِ أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى أَلَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ

(٦٤) [النمل ٦٢-٦٣]

﴿أَمَّنْ يَبْدُوا الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِّنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ أَعْلَهُ مَعَ اللَّهِ قُلْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ (٦٤) قُلْ لَا يَعْلَمُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ الْغَيْبَ إِلَّا اللَّهُ وَمَا يَشْعُرُونَ أَيَّانَ يُبَعْثُونَ (٦٥) بَلْ أَدَرَكَ عِلْمُهُمْ فِي الْآخِرَةِ بَلْ هُمْ فِي شَكٍّ مِّنْهَا بَلْ هُمْ مِّنْهَا عَمُونَ (٦٦) [النمل ٦٤-٦٦]

### ج- باستثارة العقل عبر تساؤلات

سَيَقُولُ السُّفَهَاءُ مِنَ النَّاسِ مَا وَلَّهُمْ عَنِ قِبْلَتِهِمُ الَّتِي كَانُوا عَلَيْهَا قُلْ لَهُمْ الْمَشْرِقُ وَالْمَغْرِبُ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ إِلَى صِرَاطٍ مُّسْتَقِيمٍ

سَيَقُولُ الَّذِينَ أَشْرَكُوا لَوْ شَاءَ اللَّهُ مَا أَشْرَكْنَا وَلَا آبَاؤُنَا وَلَا حَرَّمَنَا مِنْ شَيْءٍ [الأنعام ١٤٨]  
كَذَّلِكَ كَذَّبَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ حَتَّىٰ ذَاقُوا بَأْسَنَا قُلْ هَلْ عِنْدَكُمْ مِّنْ عِلْمٍ فَتُخْرِجُوهُ لَنَا إِنْ تَتَّبِعُونَ إِلَّا الضَّنَّ وَإِنْ أَنْتُمْ إِلَّا تَخْرُصُونَ

أَوْ خَلْقًا مِّمَّا يَكُبُرُ فِي صُدُورِكُمْ فَسَيَقُولُونَ مَنْ يُعِيدُنَا قُلِ الَّذِي فَطَرَكُمْ [الإسراء ٥١]  
أَوْلَ مَرَّةٍ فَسَيُنْغَضُونَ إِلَيْكَ رُؤُسُهُمْ وَيَقُولُونَ مَتَى هُوَ قُلْ عَسَى أَنْ يَكُونَ قَرِيبًا

سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةُ رَّابِعُهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةُ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا [الكهف ٢٢]  
بِالْغَيْطِ وَيَقُولُونَ سَبْعَةُ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا  
تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفِتْ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا

[المؤمنون ٨٥]

سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَذَكَّرُونَ

[المؤمنون ٨٧]

سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ أَفَلَا تَتَّقُونَ

[المؤمنون ٨٩]

سَيَقُولُونَ لِلَّهِ قُلْ فَإِنَّى تُسْحَرُونَ

وَقَالَ الَّذِينَ كَفَرُوا لِلَّذِينَ آمَنُوا لَوْ كَانَ خَيْرًا مَا سَبَقُونَا إِلَيْهِ وَإِذْ لَمْ يَهْتَدُوا [الأحقاف ١١]  
بِهِ فَسَيَقُولُونَ هُذَا إِفْكٌ قَدِيمٌ

سَيَقُولُ الْمُخَلَّفُونَ إِذَا انطَلَقْتُمْ إِلَى مَغَازِمَ لِتَأْخُذُوهَا ذَرُونَا نَتَّبِعُكُمْ يُرِيدُونَ أَنْ [الفتح ١٥]  
يُبَدِّلُوا كَلَامَ اللَّهِ قُلْ لَنْ تَتَّبِعُونَا كَذَلِكُمْ قَالَ اللَّهُ مِنْ قَبْلِ فَسَيَقُولُونَ بَلْ تَحْسُدُونَا بَلْ  
كَانُوا لَا يَفْقَهُونَ إِلَّا قَلِيلًا

## 2-في التجربة واللحظة والاستنتاج

﴿وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحِيِ الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْلَمْ تُوْمِنَ قَالَ بَلَى وَلَكِنْ  
لَّيَطْمَئِنَ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنَ الطَّيْرِ فَصُرِّهُنَ إِلَيْكَ ثُمَّ أَجْعَلْ عَلَى كُلِّ جَبَلٍ  
مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ ادْعُهُنَ يَا تَبَّانَكَ سَعِيًّا وَأَعْلَمَ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ﴾ [البقرة ٢٦٠]

### 3- في احصاء السنوات

أ- (سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّأَيْتُهُمْ كَلَبِّهِمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلَبِّهِمْ رَجْمًا بِالْغَيْبِ  
وَيَقُولُونَ سَبَعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلَبِّهِمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا  
تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَاءً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَفِتْ فِيهِمْ مِنْهُمْ أَحَدًا (٢٢) (٢٣) [الكهف ٢٢-٢٣]

ب- (وَلَيُثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَأَرْدَادُوا تِسْعًا (٢٥) قُلْ أَلَّهُ أَعْلَمُ بِمَا  
يَأْتُوا لَهُ عَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصِرْ بِهِ وَأَسْمَعْ مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ  
وَلِيٍّ وَلَا يُشَرِّكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا (٢٦) (٢٦) [الكهف ٢٥-٢٦]

### 4- التحليل لإدراك العلاقات

أ- حين فسر سيدنا يوسف ما رأه الملك في منامه، (يُوسُفُ أَيُّهَا الْصِّدِيقُ أَقْتَلَنَا  
فِي سَبْعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبْعَ عَجَافٍ وَسَبْعَ سُبُّلًا تٰتِ حُضْرٰ وَأَخْرَ  
يَأْسَاتٰ لَعَلَى أَرْجَعٍ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ (٤٦) (٤٦) [يوسف ٤٥-٤٦]

ب- مواقف سيدنا موسى عليه السلام مع مواقفه الثلاث مع الرجل الصالح  
الحضر، وفي ادراك علاقة كل موقف بالتفسير الخاص به.

### 5- في اعتماد الأسماء والصفات في الدعاء

(وَلِلَّهِ الْأَسْمَاءُ الْحُسْنَى فَادْعُوهُ بِهَا وَدَرُوا الَّذِينَ يُلْحِدُونَ فِي أَسْمَائِهِ سِيِّجَرُونَ  
مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ) [الأعراف ١٨٠]

### 6- محددات الأداء الدقيقة

(فَلَا أَقْسِمُ بِمَا وِقَعَ النُّجُومُ (٧٥) وَإِنَّهُ لَقَسْمٌ لَوْ تَعْلَمُونَ عَظِيمٌ (٧٦) الواقعه

## 7- مراقبة الأداء

﴿وَتَفَقَّدَ الْطَّيْرَ فَقَالَ مَا لِي لَا أَرَى الْهُدَدَ أَمْ كَانَ مِنَ الْغَابِيْنَ (٢٠)﴾ [النمل]

## 8- في المحاسبة

﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَءَاثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ﴾ [يس ١٢]

## 9- الإحاطة

﴿لَيَعْلَمَ أَنْ قَدْ أَبْلَغُوا رِسَالَاتِ رَبِّهِمْ وَأَحَاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحْصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَدًا (٢٨)﴾ [الجن - ٢٨]

## 10- التثبيت كتابة

﴿وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا (٢٩)﴾ [النبا 29]

وكل شيء أحصيناه فكتبناه كتابا، كتبنا عدده ومبلغه وقدره، فلا يزب عننا علم شيء منه (جامع البيان للطبرى) **﴿إِنَّا نَحْنُ نُحْيِ الْمَوْتَىٰ وَنَكْتُبُ مَا قَدَّمُوا وَءَاثَارَهُمْ وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ فِي إِمَامٍ مُّبِينٍ﴾ [يس ١٢]**

**﴿جَزَاءً وَفَاقًا (٢٦) إِنَّهُمْ كَانُوا لَا يَرْجُونَ حِسَابًا (٢٧) وَكَذَّبُوا بِإِيمَانِنَا كِذَابًا (٢٨) وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَاهُ كِتَابًا (٢٩) فَذُوقُوا فَلَنْ نُزِيدُكُمْ إِلَّا عَدَابًا (٣٠)﴾ [النبا]**

٣٠-٢٦

## وقد ورد في التكرار لعمليات الإحصاء ما يلي:

إنه عدد المشاهدات التي تتطابق لفترة معطى تدعى التكرار. الفئات مبنية لتلخيص البيانات المستمرة أو شبه المستمرة بواسطة التكرارات في البيانات المنقطعة ينظم الواحد التلاقي أو ما يسمى بالروابط، مشاهدتين أو أكثر تأخذ على نفس القيمة، لهذا لا تتطلب البيانات المنفصلة تبويب لتحسب التكرارات.

وعليه فنحن نجد علاقة من الترابط فيما بين القصص الواردة في الآيات التالية:

1- قصة الرؤية المتكررة التي كان يراها ملك مصر والتفسير الذي جاء به نبينا يوسف عليه السلام حين بدأ يربط فيما بين البقرات العجاف بالسنين العجاف والبقرات السمان بالاغاثة.

﴿وَقَالَ الَّذِي نَجَّا مِنْهُمَا وَأَدَّكَرَ بَعْدَ أُمَّةً أَنَا أُنَبِّئُكُمْ بِتَأْوِيلِهِ فَأَرْسَلُونَ (٤٥) يُوسُفُ أَيُّهَا الصِّدِّيقُ أَفَتَنَا فِي سَبَعَ بَقَرَاتٍ سِمَانٍ يَأْكُلُهُنَّ سَبَعَ عِجَافٍ وَسَبَعَ سُنْبُلَاتٍ حُضْرٌ وَأَخْرَى يَأْسَاتٍ لَعَلَى أَرْجَعٍ إِلَى النَّاسِ لَعَلَّهُمْ يَعْلَمُونَ (٤٦)﴾ [يوسف ٤٥-٤٦] (ثمَّ يَأْتِي مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ عَامٌ فِيهِ يُعَاتَّ النَّاسُ وَفِيهِ يَعْصِرُونَ) يوسف 47

2- مواقف موسى عليه السلام الثلاث مع الرجل الصالح الخضر، بأن يتعرف عليه ليرشهد للحقيقة، ذلك ربط فيما بين ما يدور في دائرة الواقع مع ما يقدره الله من حكمة في دائرة الحقيقة.

3- ودعوتنا نحن البشر للتعرف وفق ما جاء في الآية

﴿يَأَيُّهَا النَّاسُ إِنَّا خَلَقْنَاكُمْ مِنْ ذَكَرٍ وَأُنْثَى وَجَعَلْنَاكُمْ شُعُوبًا وَقَبَائلَ لِتَعَارَفُوا إِنَّ أَكْرَمَكُمْ عِنْدَ اللَّهِ أَتَقْرَبُكُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَبِيرٌ﴾ الحجرات ١٣

## 4- سنة التدافع الكونية

﴿فَهَزَّ مُوْهُمْ بِإِذْنِ اللَّهِ وَقَتَلَ دَأْوُدُ جَالُوتَ وَءَاتَاهُ اللَّهُ الْمُلْكَ وَالْحِكْمَةَ وَعَلَمَهُ مِمَّا يَشَاءُ وَلَوْلَا دَفَعَ اللَّهُ النَّاسَ بَعْضَهُمْ بِبَعْضٍ لَفَسَدَتِ الْأَرْضُ وَلَكِنَّ اللَّهَ ذُو فَضْلٍ عَلَى الْعَالَمِينَ﴾ البقرة ٢٥١



لعل الإحصاء يعتبر عنصراً رئيسياً في تعزيز الإدراك في النهج الإسلامي (11) وعليه نتساءل:

- ❖ ما الأسلوب الذي اتبعه الإسلام في شحذ الإدراك؟
- ❖ ما علاقة الإدراك بتحسين سلوك الإنسان؟
- ❖ هل من علاقة فيما بين "أسماء الله الحسنى" و"الإدراك"؟

كي نبدأ في الإجابة على الأسئلة السابقة نقول: إن القيم في الإسلام لا تخضع لمعادلة رياضية، مثلما تخضع إليه القيم في المجتمعات الغربية، أو تلك غير المعتنقة للدين الإسلامي، فالقيم في الإسلام هي أشبه ما تكون بالكائن الحي الذي يتنفس ويفكر وتشعر بنبضات قلبه، مفعم بالمشاعر، ويمكنك أن تجري معه حواراً، تستمد منه الطاقة، فتشعر مجدداً بأنك صاحب رسالة، لا مجرد موجود من أجل أن تبقى ليس لغاية، ومعها تشعر بمسؤولية عظيمة تجاهبني جنسك من الإنسان، بأن تبين له وتعرفه وترشده إلى الجادة التي وصلت إليها، وذقت طعمها وحلواتها "ذاق طعم الإيمان"، كما إنها تتمتع بمخزون من "المنح مع كل محنـة"، فهي تمنح مع كل موقف تصير إليه

معنى جديداً غير مسبوق، وتدرك بمعمارستك لها بالهوة العظيمة التي آل إليها الإنسان من غيربني قومك.

ومعالم البرمجة هذه التي يستمد منها الإدراك اعتمد محرر (الإحصاء) وذلك عبر:

أولاً: "التجريد"؛ من أجل الوصول إلى "الحقيقة"، ونعني بالحقيقة هنا حقيقة وجود الله سبحانه، وإدراك صفاته، وحقائق أخرى تابعة كالجنة والنار والملائكة والشيطان، سواء في صفاتهم أو سلوكياتهم، ما يجعل العقل قادراً على تصور شكل ما لهذه المخلوقات، بينما في باقي الأديان يبرمج مخ الإنسان من خلال اعتماد المحسوسات من أجل الوصول إلى "الحقيقة"، وهذا مساران مختلفان تماماً في التوصل إلى "الحقيقة"، يكون فيها العقل الذي يبرمج وفق "التجريد" أكثر مقدرة على التعامل مع المرئي واللامرئي، والواقع والحقيقة، والظاهر والباطن، والملموس واللاملmos.

ثانياً: اعتمد المسار الاحصائي برمجة الإدراك عبر ثلاثة العقل والقلب والجوارح، بحيث جعلته قادراً على التعامل مع من يعبد بالتلذق بصفاته، ففي الآيتين:

{179} وَلَقَدْ نَرَأَنَا لِجَهَنَّمَ كَثِيرًا مِنَ الْجِنِّ وَالْإِنْسَنِ لَهُمْ قُلُوبٌ لَا يَفْقَهُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَعْيُنٌ لَا يُبَصِّرُونَ بِهَا وَلَهُمْ أَذَانٌ لَا يَسْمَعُونَ بِهَا أُولَئِكَ كَالْأَنْعَامِ بَلْ هُمْ أَضَلُّ أُولَئِكَ هُمُ الْغَافِلُونَ (الأعراف: 179)، (تفسير ابن كثير).

ثالثاً: إن مسار الإحصاء كانت له مسارات عدّة، نذكر منها على سبيل المثال لا الحصر:

أ- قافية من تتبع الصور، بل قوافي يمكن أن تستحضرها بسهولة عند قراءتك لسور القرآن الكريم في ترتيب معجز لقطات (اللقطات الطويلة والمتوسطة والقصيرة)، طالع مؤلفنا "حركة الكamera في القصص القرآني" 2009

حركة الكamera في القصص القرآني

ب- الدعوة إلى التأمل في الكون، فممارسة التأمل في الإسلام عبادة.

ت- إعمال شقي الدماغ (الأيمن والأيسر) لإدراك الرسائل الربانية، طالع مؤلفنا "مقدمة في منهجية الإبداع" 1984.

رابعاً: عملية الإحصاء رفعت من القدرة الحسية لدى المسلم، بحيث جعلته قادرًا على استشعار إيقاعات الله حتى الخفي منها رابطًا إياهاً بأسمائه وصفاته الحسنى.

خامسًا: ثمة إحصاء اعتمد عنصر الزمن حين اعتمد تفعيل الجوارح من خلال ممارسات تعبدية (يومية، وشهرية، وموسمية)، (فردية وجماعية)، (ظاهرية وباطنية)، ونقصد بالظاهرية كممارسة الصلوات الخمس جماعة في المسجد، والباطنية كممارسة الصيام.

سادساً: إحصاء اعتمد أسلوب التركيز، وأحد مؤشرات التركيز هذه محورية القبلة، كما وأكدت الهدف النهائي لوجود الإنسان ألا وهو "العبادة"، "وما خلقت الجن والإنس إلا ليعبدون" (الذاريات: 56)

سابعاً: إحصاء أعاد فيه تعريف بعض المصطلحات، في مثل:

أ- الإنفاق: من خلال "ما نقص مال من صدقة" (صحيح البخاري)، وصدقه العلم أكثر أجرًا من صدقة المال.

ب- الإفلاس: وعن أبي هريرة رضي الله عنه، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال: "أتذرون من المفلس؟ قالوا: المفلس فينا من لا درهم له ولا متاع فقال: "إن المفس من أمتى من يأتي يوم القيمة بصلوة، وصيام، وزكاة، ويأتي قد شتم هذا، وقدف هذا، وأكل مال هذا، وسفك دم هذا، وضرب هذا، فيعطي هذا من حسناته، وهذا من حسناته، فإن فنيت حسناته قبل أن يقضى ما عليه أخذ من خطاياهم فطرحت عليه، ثم طرح في النار" (البخاري). مسلم البر والصلة والأداب (2581)، الترمذى صفة القيمة والرقائق والورع (2418)، أحمد (303/2).

ج-الجهاد: فهو أعلى المراتب، ومجاهدة النفس أعلاها، وتتنوع صورة لتضم اللسان والنفس والمال..

د-العبادة: فهي أشمل من أن تتحصر بالصلوة والصوم بل حتى في المشي في حاجة الغير وفي إتيان الزوجة وتربية الأبناء.

هـ الرعاية: فهي لا تتحصر برعاية أولي الأمر بل "ألا كلكم راع وكلكم مسؤول عن رعيته" (البخاري).

وـ الاستخلاف: فالإنسان خليفة الله على أرضه، والاستخلاف يشمل ما لديك من مال، والذي هو مال الله تتصرف فيه وفق مسارات ونظم أوجبها الله.

زـ المرأة: مسؤولة مسؤولية تامة كمسؤولية الرجل، لذا وجه إليها الخطاب في القرآن مثلما وجهه للرجل، وهي بذلك تكون مطمئنة حيال منزلتها ودورها في البناء المجتمعي وفق قيم العدالة، وليس لقيمة المساواة التي تجهد المرأة في الغرب، فتعاملها كالرجل في الحقوق والواجبات متناسين ما انطوت عليه المرأة من بنية بيولوجية مختلفة عن الرجل.

ثامناً: إحصاء وازن فيما بين متطلبات (الروح والجسد)، فالروح من خلال كافة صور العبادات، والجسد من خلال تنظيم الشهوات كالزواج وحب التملك.

تاسعاً: احصاء أعاد فيه ترتيب التاريخ للكون ولكلفة المخلوقات غير المرئية وللبشرية، من خلال (ما قبل، وما بعد، والمال).

عاشرأً: إحصاء شمل مفتاحاً لفعل التغيير من خلال أداة "لا يغير الله ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم".

حادي عشر: احصاء يدعو للتكميل والتعارف مع الآخر فلا تلغيه.

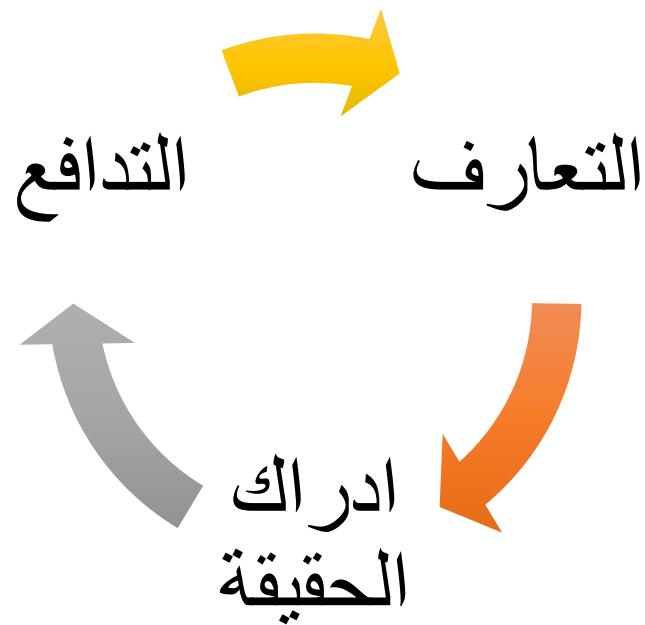
ثاني عشر: إحصاء اتاح فرصة لهذا العقل ولهذا الإنسان الانطلاق والنمو من خلال أداة "الاجتهاد"، بل وحفزته على ذلك، حتى مع خطأ الاجتهاد فالمجتهد مأجور عند الله، وذلك كله وفق معايير وضوابط.

ثالث عشر: احصاء تعامل مع المعنوي المجرد (كالصوم وعلاقة الإنسان بالخالق)، وتعاملت مع الملموس (مثل رمي الجمرات، وتقبيل الحجر الأسود).

رابع عشر: احصاء وازن فيما بين (العقل والروح والجسد)، وجعل القلب هو الحكم.

خامس عشر: إحصاء برمج العقل في الإحداثيات الثلاث (التاريخ، الحاضر والمستقبل)، ذلك أن حديث الرسول صلى الله عليه وسلم "ستفتح القسطنطينية... فنعم الأمير أميرهم ونعم الجيش ذلك الجيش" هو برمجة للمستقبل، والحديث الخاص بروميه، لم يتحقق بعد، كما "أنا وكافل اليتيم كهاتين..." برمجه للمعية المستقبلية بعد البرزخ، والبيان التاريخي لأصل الإنسان ونزوله على الأرض، وكون القرآن ينزل منجماً تأكيداً على واقعية الرسالة والرسول صلى الله عليه وسلم ومعايشته للأحداث اليومية التي كان يعيشها حاضر الناس.

عمليات الإحصاء هذه كان لها مفعول البرمجة كي تصب جميعها في تأمين مفهوم "البصيرة" و"الفهم" و"المعرفة"؛ ما يعزز عنصر "الإدراك"، ليتشكل على هيئة غير مسبوقة، ولا تشبه بذلك كافة الصيغ التي تتشكل فيها مدركات غير المسلمين.



## وفي التركيز

ضمن مسار موحد تمضي كل مخلوقات الله المدركة في انسجام وتركيز ضمن دائرة "يعبدون" "وَمَا حَقَّتُ الْجِنَّ وَالْإِنْسَ إِلَّا لِيَعْبُدُونَ" الذاريات (56)، فالاصل هو العبادة، والعبادة ربطها بالنسبة، "إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ" (رواه البخاري)، فاجتمع الشكل الظاهري للعبادة، بالباطن غير الظاهر، إمعاناً "للتراكيز" ، هذا في الدائرة الأقرب إلى الإنسان، فعمد إلى توسيعة الدائرة ليكون التركيز (الذاتي) مرتبطاً بالجانب المكاني، فكانت "القبلة الموحدة" ، ثم بالبعد الزماني فكانت في ليلة يتطلع إليها الجميع ويترقبها بل ويجتهد الجميع في إصابتها فكانت في "القدر" ، ويأتي إمعان التركيز الزماني هذا لتأكيده "خير من ألف شهر" ، وأي تركيز هذا الذي يختزل عمر الإنسان كله ضمن سويعات قليلات كي تجعله في أعلى عليين.

إذن، جاء مفهوم التركيز في مساراته الثلاثة (نحو الذات ونحو المكان ونحو الزمان)، متوجهاً نحو هدف موحد نحو الله سبحانه، وتأتي البرمجة عبر عمليات الإحصاء اليومية للتذكرة المستمرة لثلاثية المسارات هذه خمس مرات في اليوم، ويأتي رمضان ليؤكد المسار الزماني، وذو الحجة ليؤكد المسار المكاني في كل عام مرة.

التركيز الذي يؤصل لمفهوم وقيمة الطمأنينة، التركيز الذي يجبر العقل على أن يسير ضمن مسار موحد، ليس عقلاً واحداً بل الملايين معك ليؤكد هذا المسار الجماعي، ويؤصل له فيقعد له فقهياً في العبادات وفي المعاملات، ويزيد في ذلك التركيز عندما يطلب منك أن تتخليق بأخلاق الله وأسمائه، فيثني على الصابرين أليس هو بالصبور؟ ويعلو من شأن المتغافرين والمستغفرين أليس هو بالغفار والغفور؟ بل وينحهم لقباً مشتقاً من اسمه فيكونوا مؤمنين أليس هو بالمؤمن؟ ويسميهم المسلمين أليس هو السلام؟ التركيز الذي يؤكد بأن "وَلِهِ الْأَسْمَاءُ الْحَسَنَى فَادْعُوهُ بِهَا" ويزيد ليقول: "من أحصاها دخل الجنة" (البخاري) إمعاناً في "التركيز" ليكون السمع والبصر والفؤاد مجتمعة ومتوجهة بكليتها إليه وليس إلى أحد غيره؛ من أجل أن يستشعر ويندوق طعم الطمأنينة، فيرى بعين الله ويسمع بأذن الله ويبطش بيد الله، فهو منه وإليه وبه. وبذلك يكون "الإدراك" قد تشكل على غير مثال سابق.

التركيز ، الذي يصبح بشكل تلقائي وعفوياً كل إنجازات بني الإنسان بالإيجاب فيمنهم رتبة محسية فارزاً إياهم لتشكل الجموع فثمة أصحاب اليمين، وثمة أصحاب الشمال، بل يزيد في تركيز الصورة ليفصل في اليمين فيكون منهم السابقون والمقربون، ويجعل ملائكة ذلك الفوز بالقلب السليم "إلا من أتى الله بقلب سليم" (الشعراء: 89)، ثم ليس من لها بعد ذلك بالرجوع إليه مجدداً بعد أن وصلت إلى مقام الاطمئنان "يَا أَيُّهَا النَّفْسُ الْمُطْمَئِنَةُ (27) ارْجِعِي إِلَى رَبِّكَ رَاضِيَةً مَرْضِيَةً (28)" (الفجر: 27).

أي تركيز هذا الذي يدعونا إليه سبحانه، كي تكون الجوارح جميعها والقلب والعقل معها يدور فيما يريد الله، فتتفجر فتتفلج بعد ذلك وتشكل قيم عديدة، فيكون مع هذا الدوران والاسلام الكامل امثالي سلوكى لقيم "التوكل" وقيمة "الثقة" وقيمة "الإشفاق". فمع هذه البرمجة يتشكل الإيمان وتشكل المعرفة، فتتدفق القيم، ويمثل السلوك مستوفين بذلك عنصري الایمان والعمل "إلا الذين آمنوا وعملوا الصالحات".

التركيز، الذي يجعل هذا الإنسان بجناحيه (القلب والعقل) ماضياً وفق ما يريد الله مزود بقوة مضاعفة؛ لأن "عقل جبل على التركيز" ، فيكون الأقدر على الاستخلاف في الأرض، والعمل لصالح الإنسان والبشرية جماء، فتطمئن إليه الأنفس البشرية بأنه أهل للاستخلاف وجدير بممارسة المسؤولية، لا لصالح جنس على حساب جنس أو عرق على حساب عرق، بل الكل سواسية، بل إن أكرمكم عند الله أتقاكم، فيكون "للتركيز" معنى جديد في دائرة "الاطمئنان" هذه المرة وهو ما منحه الإحصاء.

التركيز الذي يعني الحركة، فهو لا يعترف بالسكون، لذا جاء ليؤكد على ذلك في "وسارعوا إلى جنة عرضها السماوات والأرض" ومحفز المسارعة إدراك نتائج الإحصاء.

التركيز، الذي يعني "التقوى" ، والتقوى تعني الحذر، والحدر يتطلب الخوف، والخوف يدعوا إلى الإدلاج، ومع الإدلاج يحصل "الاطمئنان" ومع الاطمئنان يتتشكل "الإدراك" ، نحو علاقة الإنسان بالإنسان، وعلاقته بالكون المحيط، وعلاقته بالله والخلق.

وعليه، فهو عندما يتصرف، يكون كل تصرف يصدر منه محظوظ به:  
1- "النية" ؟، فماذا كانت نية الإنسان عندما أقدم على هذا السلوك؟

2- مدفوع بأي اسم وصفة من صفات الله سبحانه حين أقدم على السلوك؟

فلولا العملية الإحصائية هذه لما أدركنا حقيقة ما يدور من حولنا من أحداث وما يمكن أن يبرر حدوثها.



لما كان الإحصاء يعتمد على عمليات من التكرار والأعداد، وجدنا أن نلتفت بما يذكر به القرآن الكريم بذكر الأعداد حيث نذكر فيما يلي نماذج مما ورد، لنلقي بعد ذلك شيء من الأضواء عبر ما أدركناه منها:

العدد	الآية
واحد	<p>أ- وَإِلَهُكُمْ إِلَهٌ وَحِدَّةٌ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ (البقرة)</p> <p>ب- وَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تُقْسِطُوا فِي الْيَتَامَى فَإِنْ كَحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنْ النِّسَاءِ مَتَّنِي وَثُلَّتْ وَرُبَّعَ فَإِنْ خَفْتُمْ أَلَا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً أَوْ مَا مَلَكْتُمْ ذَلِكَ أَدْنَى أَلَا تَعُولُوا</p>
اثنان	<p>يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا شَهَادَةُ بَيْنَكُمْ إِذَا حَضَرَ أَحَدُكُمُ الْمَوْتُ جِنِينَ الْوَصِيَّةَ أَتَشَانِ ذَوَا عَدْلٍ مِنْكُمْ أَوْ أَخْرَانِ مِنْ غَيْرِكُمْ إِنْ أَنْتُمْ ضَرَبْتُمْ فِي الْأَرْضِ فَأَصَابَتُكُمْ مُصِيبَةُ الْمَوْتِ تَحِسُّونَهُمَا مِنْ بَعْدِ الْصَّلَاةِ فَيُقْسِمَانِ بِإِنَّهُ إِنْ أَرَتُتُمْ لَا تَشْتَرِي بِهِ ثَمَنًا وَلَوْ كَانَ ذَا فُرْبَى وَلَا نَكْثُمُ شَهَادَةَ اللَّهِ إِنَّا إِذَا لَمْنَا الْأَثَمِينَ</p>
ثلاث	<p>قَالَ رَبِّي أَجْعَلْ لَى ءَايَةً قَالَ ءَايَتُكَ أَلَا تُكَلِّمُ النَّاسَ ثَلَاثَةً أَيَّامٍ إِلَّا رَمَزَ وَأَذْكُرْ رَبَّكَ كَثِيرًا وَسَيِّحْ بِالْعَنْسِيِّ وَالْأَبْكَارِ (آل عمران)</p>
أربع	<p>لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَاءِهِمْ تَرْبُصُ أَرْبَعَةً أَشْهُرٍ فَإِنْ فَاءُوا فَإِنَّ اللَّهَ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (البقرة)</p>

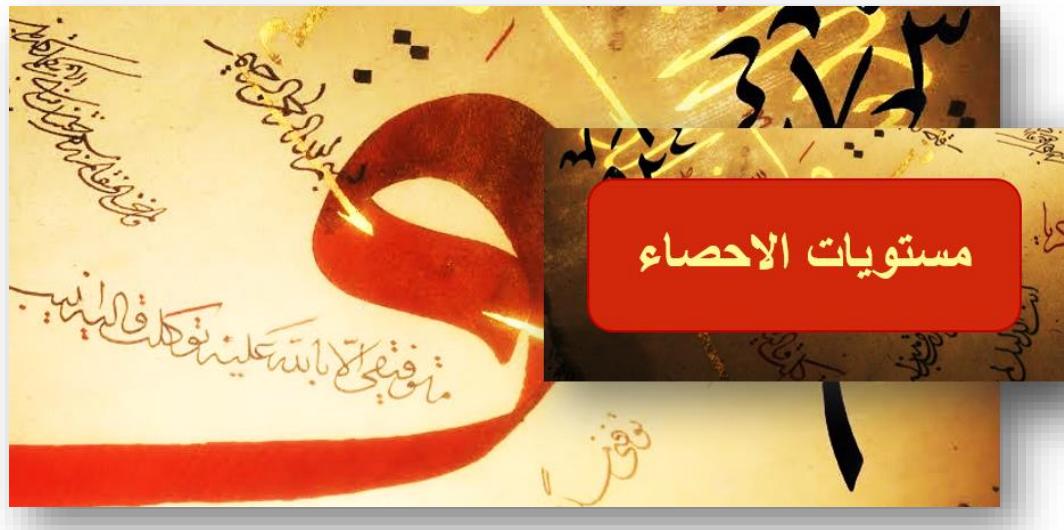
<p>أ- سَيَقُولُونَ ثَلَاثَةٌ رَّاعُوهُمْ كَلْبُهُمْ وَيَقُولُونَ خَمْسَةٌ سَادِسُهُمْ كَلْبُهُمْ رَجْمًا  بِالْعَيْبِ وَيَقُولُونَ سَبَعَةٌ وَثَامِنُهُمْ كَلْبُهُمْ قُلْ رَبِّي أَعْلَمُ بِعِدَّتِهِمْ مَا  يَعْلَمُهُمْ إِلَّا قَلِيلٌ فَلَا تُمَارِ فِيهِمْ إِلَّا مِرَأَةً ظَاهِرًا وَلَا تَسْتَقِنْ فِيهِمْ  مِنْهُمْ أَحَدًا (الكهف)</p> <p>ب- (وَلَيُثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَأَرْدَادُوا أَتِسْعًا (٢٥) قُلْ  اللَّهُ أَعْلَمُ بِمَا لَيُثُوا لَهُ غَيْبُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ أَبْصَرَ بِهِ وَأَسْمَعَ  مَا لَهُمْ مِنْ دُونِهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا يُشْرِكُ فِي حُكْمِهِ أَحَدًا (٢٦) [الكهف ٢٦-٢٥]</p> <p>ت- لِلَّذِينَ يُؤْلُونَ مِنْ نِسَاءِهِمْ تَرْبُصُ أَرْبَعَةٌ أَشْهَرٌ فَإِنْ فَأَءُوا فَإِنْ  اللَّهُ غَفُورٌ رَّحِيمٌ (الكهف)</p>	خمسة ستة سبعة ثمانية
<p>وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةٌ رَّهْطٌ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ (النمل)</p> <p>وَثْمَةُ الْعَشْرَاتِ وَالْمَئُونِ وَالْأَلَافِ</p>	تسعة وَثْمَةُ الْعَشْرَاتِ وَالْمَئُونِ وَالْأَلَافِ

## فَمَا يَمْكُنُ إِدْرَاكَهُ تَأْمِلًا مَعَ بَعْضِ الْأَعْدَادِ

إذ على سبيل المثال حيال ما ذكرته الآية: وَكَانَ فِي الْمَدِينَةِ تِسْعَةٌ رَّهْطٌ يُفْسِدُونَ فِي الْأَرْضِ وَلَا يُصْلِحُونَ (النمل)، علينا ان نتأمل في كيف ان مجموعة قليلة من الافراد حين يحيدون عن الطريق القويم، فلعل بسلوكهم هذا، وان كانوا قلة، فهم بذلك يعززون لمسار السلوك السيء ليتحول السلوك من ان يكون مجرد نمط Style الى توجه عام Trend وهو ما من شأنه أن يشيع الفوضى المجتمعية! وهو ما يستوجب الالتفات اليه وأخذ الأسباب الازمة المبكرة للحد منه، وهو ما لا يمكن ادراكه الا عبر مساراً احصائياً علمياً لإدراك معدلات النمو في نسب الفساد عبر عنصر الزمن.

وحيال الآية: (وَلَيُثُوا فِي كَهْفِهِمْ ثَلَاثَ مِائَةٍ سِنِينَ وَأَرْدَادُوا أَتِسْعًا) (الكهف)، ما قد يشير من أن عدم تدارك الفساد مبكرا، فان العودة للمربع الأول، الأمان المجتمعى، سيطول أمده وهو ما قد يمتد لمئات السنين!

كتاب ينزل من السماء يكون للأعداد فيه مساحة رحبة، ليدعونا للتأمل في حقيقة ومغزى كل عدد وقع عليه الاختيار ضمن السياق الذي جاء فيه.



إن في إشارة نبينا الكريم إشارة ذكية للنابهين، حين انتقى من الكلمات كلمة (احصاها) وهي بلا شك تختلف في معناها عن مجرد العد، وهو ما عزز لمستويات أو مراتب في الذكر، فثمة مستويات ومراتب في "من احصاها" وما يلي بعض منها:

سلسل المستويات المراتب	البيان
1	العد والحفظ
2	إدراك المعنى وتطبيقاته
3	التلذق والدعاء سبحانه
3	أن تتأمل في مواطن الاسم في: 1- ذاتك 2- الكون المحيط بك 3- في الصلاة (الركوع، السجود) مثلا

4	المفاهيم	عبر إدراك العلاقات الجامعة والتتشابه الذي يمضي ويعزز لقاعدة، لدرك المفاهيم التي تدور عليها حياتك
5	المراقبة	سترافق الله في كل فعل تنوي القيام به، فهو يراقبك في السر والعلن، ما يجعلك (متقيه)، وتحسين لمواضع رضاه، وتحاشيا لمواطن غضبه.
6	الاشفاق (التدقيق)	إنها عملية فلترة لحظة تتعرض إليها، وهو ما يجعلك مشفق على نفسك متطلعاً لقبول أعمالك
7	القدوسيّة	حيث تكون أقرب ما يكون للخلق باسم الله القدس، فسبحانه هو القدس المتنزه والطاهر، فمع التدقيق المحاسبي في كل خطوة تخطوها تكون قد تطهرت من الذنوب وتنزهت.
8	البوصلة	فالتردد فيما بين (الرشيد الهادي) يجعلك في معية مع الله ليعزز لك مساراً من الاطمئنان نحو مسار آمن من المطبات.
9	تشغيل البوصلة عبر تطبيقات عملية	وحيث قد حزت "البوصلة" فخطوتاك التالية يجب أن تكون نحو تعزيز مسارك بالإنجازات مستهدفاً تعمير الأرض والانسان.
10	الانسجام	لتكون حينها قد انسجمت مع الكون المسبح الذي قال لنداء الله (أتينا طائعين)

ولعل في (فأووا إلى الكهف ينشر لكم ربكم من رحمته ويهيء لكم من أمركم مرفقاً) ما يشير لهذه (البوصلة) التي مضت بالفتية نحو بقعة الأمان الأرضية، حين اعتمدوا على الصمد والهادي والرشيد فارّين من ظلم قومهم حين اهتدوا.

وتشغيل (البوصلة) سينتّج عنه ما يعزز لكرامة الإنسان ويمكنه من الحياة الكريمة عبر مشاريع اجتماعية مبتكرة، فهو موضع يرجى فيه أن يحذث (فاما بنعمة ربك فحدث) حين يطوع الإنسان هبات الله لمبتكرات ومنتجات وإنجازات وتنمية مستدامة في الفكر والارتقاء بالإنسان والأرض والسماء

للحد من فساد الانسان، الفساد الذي ساد حين تعطل مؤشر بوصلتة ف(ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت ايدي الناس). وقد استفدنا من علم الإحصاء ليرشدنا الى مواطن الخل الذي يتعرض اليه المجتمع إثر ظواهر مجتمعية سالبه لاحتاط لها عبر صيانة او توعية او علاج.

والانسجام مرتبة، سواء مع الذات أو البشر من حولنا أو حتى مع الأرض والسماء، فهي مرتبة لا تكون الا إذا هدئت النفس وما عادت متخبطه بما يجعلها متشككة من المنبع الذي أتينا منه، وبالمصير الذي ستؤول اليه، وتلك لحظة عايشها نبينا داود حين وصف بالحال الذي هو فيه عبر(يا جبال اوبي معه والطير) فتلك من مراتب (من أحصاها) لا يشغلها الا الخاصة.

فالإحصاء يبدأ بالبعد يتبعه الإدراك وينتهي بالتأمل ومنه للمفاهيم الى ان يصل الى إدراك (وان من شيء الا يسبح بحمده) مع كل شيء من حوله.

1- هو عملية تدقيق محاسبي، عبر خمس مرات في اليوم بعد كل صلاة، بل في كل لحظة عبر (النية) (ان صلاتي ونسكي ومحياي..) المدفوعة بالنية.

2- مؤداها، ان احصيت بشكل مثالى سليم ستصل في التخلق باسم الله (القدس) حينها تكون وفق مسار التطهر اللحظي من الذنوب.

3- علاقتها بالمراقبة كدرجة من درجات الإحصاء، ومن أحصاها دخل الجنة هي اعلى درجات مؤشر الإحصاء للأسماء والصفات.

4- الدعاء (فادعوه مخلصين له الدين): الدعاء وفق صفاته عبر ما يصادفك من (ملمات وفرص) فلكل ملمة ثمة صفة لله ولكل فرصة ثمة صفة، وذلك وفق ما تكون عليه من ظرف، ذلك ان عملية مزاوجة او مطابقة الاسم بالحالة التي تكون عليها هي عملية تعرف تلقائية على الخالق، فهو من أدخلك في الحالة التي أنت عليها كي تتعرف عليه عبر صفة من صفاته، حتى وإن أذنبت ، فان أدركت الواقع ستطلق عبرها بالتلخلق والتشغيل.

وفي الحديث الشريف (10): ( سبحان الله عَدَّ مَا خَلَقَ ، سَبَّحَنَ اللَّهَ مِلْءَ مَا خَلَقَ ،  
سَبَّحَنَ اللَّهَ عَدَّ مَا فِي الْأَرْضِ [وَالسَّمَاءُ] سَبَّحَنَ اللَّهَ مِلْءَ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ ،  
سَبَّحَنَ اللَّهَ عَدَّ مَا أَحْصَى كِتَابَهُ ، سَبَّحَنَ اللَّهَ مِلْءَ مَا أَحْصَى كِتَابَهُ ، سَبَّحَنَ اللَّهَ عَدَّ  
كُلِّ شَيْءٍ ، سَبَّحَنَ اللَّهَ مِلْءَ كُلِّ شَيْءٍ ، الْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَّ مَا خَلَقَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا  
خَلَقَ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَّ مَا فِي الْأَرْضِ وَالسَّمَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا فِي الْأَرْضِ  
وَالسَّمَاءِ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَّ مَا أَحْصَى كِتَابَهُ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ مَا أَحْصَى كِتَابَهُ ،  
وَالْحَمْدُ لِلَّهِ عَدَّ كُلِّ شَيْءٍ ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءَ كُلِّ شَيْءٍ ) صحيح الترغيب الرقم 1575

نلاحظ محطات ثلاثة معززة لارتفاعات بالدرجات لتصل لأعلاها حيث اعتمدت ثلاثة

كلمات هي:

1- عدد

2- ملي

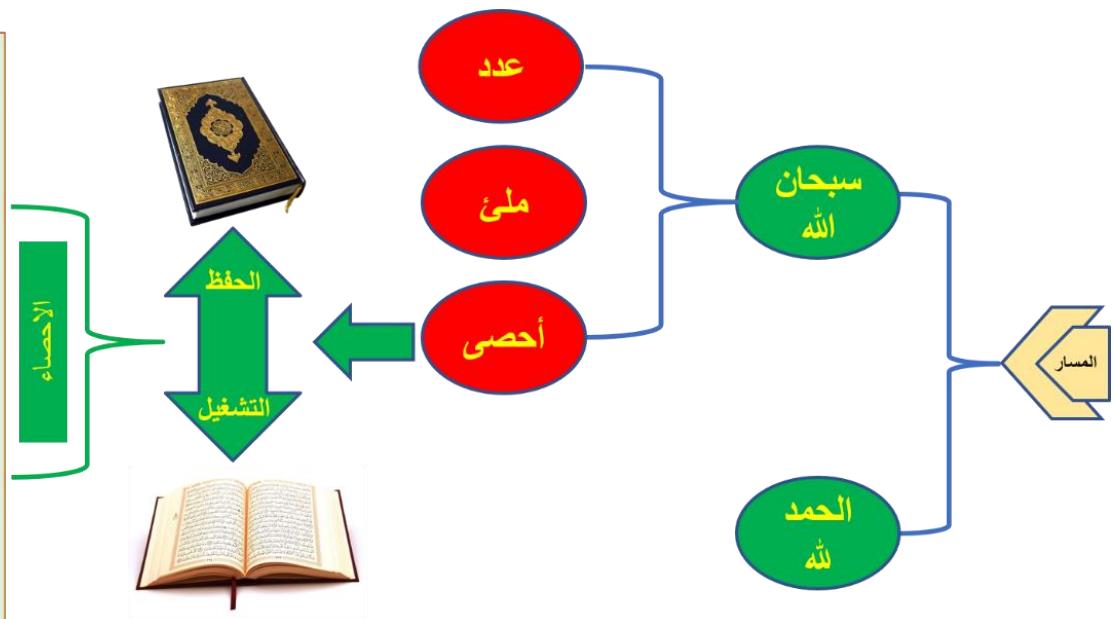
3- أحصى

فهي بهذا الترتيب، العد ثم الجمع ثم عمليات الإحصاء

لاحظ الإحصاء جاءت للكتاب، حيث أن كتاب الله جمع فيه الله الحكم والتوجيهات، وهو البنية التحتية للكون بما اشتمل عليه من اسمائه وصفاته سبحانه، ولن يكون إحصاء الا عبر كتاب حيث التشريع وقواعد نظم ما تم حشده من أعداد ملئت بها الدنيا والكون من حولها وثمة علاقة فيما بين الإحصاء والتفسير، فان كان التفسير مادته النصوص فان الإحصاء معزز لآفاق غير مسبوقة في (التفسير) مادته تزيد عن الأعداد إذ أنها تشتمل على ما تحمله النصوص والشواهد فبعد ذلك الشواهد تتحدد القواعد لتصير تشريعا، لذا خص الكتاب بالإحصاء دون العدد والمليء.

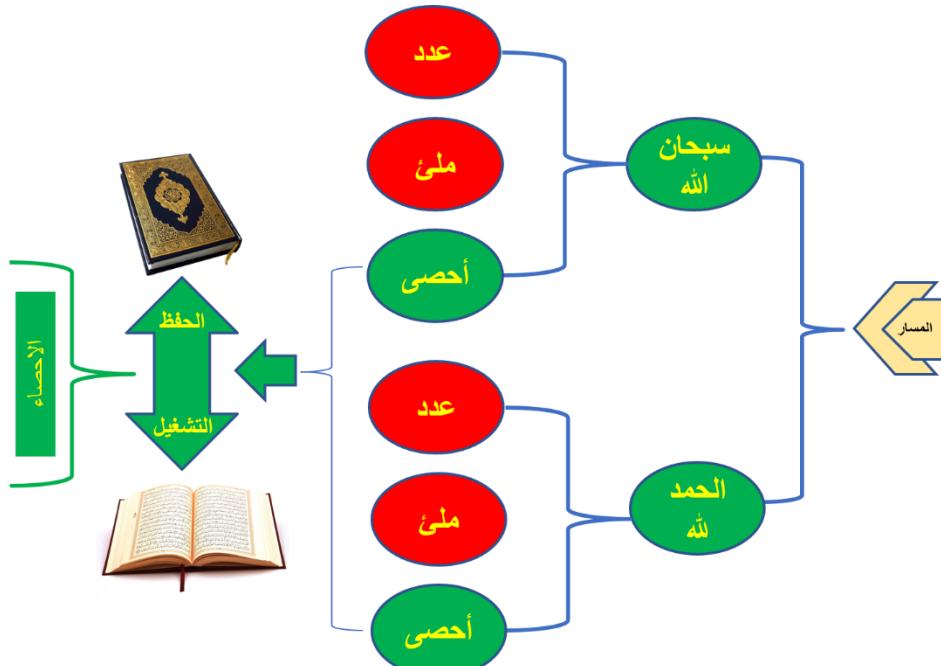
فالحديث يرشدنا لمسار كاشف لأسرار الحياة، وبنية تحتية عظيمة للعلاقات مع ما حولنا من على كوكب الأرض والكون من حولنا، ويمنحنا أداة للتعرف على ذلك عبر مسار له مدارج، أما المسار فيبدأ بخطوتين ليفضي لما لا نهاية له من الدروب، وبالرغم من كونها دروب لا نهاية غير أنها مرشّدة وهادبة، لتحقق بعد ذلك بأفق تدرك عبرها العلاقة الوطيدة فيما بين (الإيمان والعمل) مع خالق هذا كله لتصل للاطمئنان القلبي.

1. في التشريع
2. ما قصه عبر قصص الاولين لتعط
3. في كشفه لنا للسنن الأرضية
4. مع كل ما استعرضه لنا من حادث
5. عبر مواقف مكرره لموسى مع فرعون
6. عبر كشفه لدائرة الحقيقة عبر دائرة الواقع مع الخضر
7. بتأكيد إنسانية الأنبياء عيسى ومحمد (عيس، التحرير، المائدة)
8. جعل التأمل عبادة لما يتضمنه من عمليات إحصائية لوقف امام الحقائق عبر الجوارح
9. إحصاء يرتفع بالجوارح من دائرة الواقع لدائرة الحقيقة



## مسار الإحصاء عبر التنزية

1. في التشريع  
2. ما فصّله عبر فصص الاولين  
لنتعظ  
3. في كشفه لنا للسنن الأرضية  
4. مع كل ما استعرضه لنا من  
حدث  
5. عبر مواقف مكرره لموسى  
مع فرعون  
6. عبر كشفه لدائرة الحقيقة عبر  
دائرة الواقع مع الخضر  
7. بتاكيد إنسانية الأنبياء عيسى  
ومحمد (عيس، التحرير،  
المائدة)  
8. جعل التأمل عبادة لما يتضمنه  
من عمليات إحصائية لوقف  
 أمام الحقائق عبر الجوارح  
إحصاء يرتفع بالجوارح من  
 دائرة الواقع لدائرة الحقيقة  
9. دائرة الواقع لدائرة الحقيقة



## مسار الإحصاء ما بين التنزية والحمد

ما يلي نماذج مما عنيناه في مسار الإحصاء من القرآن كإضاءات عما يمكن أن تعنيه عبارة (عدد ما احصى كتابه) مع اعتبار الإحصاء (علم يرتكز على تجميع الظواهر والواقع والأشياء وتنسيقها على نحو يؤدي إلى علاقات عدديّة ثابتة تمكّن الباحث من استشراف المستقبل، وهو فرع من الرياضيات التطبيقية يسند إلى نظرية الاحتمالات، هدفه الجمع الأسلوبي لسلسلة من الواقع أو المعطيات المبنيّة بالأرقام لننطلق بعمليات العد والتجميع من أجل التنسيق لثبيت الحقائق)

## أولاً: فيما يعزز الإنسانية الأنبياء وأوليائه الصالحين

النسل الاحصائي	إنه إنسان مثلكم
1	وَقَالُوا مَا لِهَذَا الرَّسُولِ يَأْكُلُ الطَّعَامَ وَيَمْشِي فِي الْأَسْوَاقِ لَوْلَا أُنْزِلَ إِلَيْهِ مَلَكٌ فَيَكُونُ مَعَهُ نَذِيرًا (الفرقان 7)
2	وَمَا مُحَمَّدُ إِلَّا رَسُولٌ قَدْ خَلَّتْ مِنْ قَبْلِهِ الرُّسُلُ أَفَإِنْ مَاتَ أَوْ قُتِلَ أَنْقَبْتُمْ عَلَىٰ أَعْقَلِكُمْ وَمَنْ يَنْقُلْ عَلَىٰ عَقْبِيَهِ فَلَنْ يَضُرَّ اللَّهُ شَيْئًا وَسَيَجْزِي اللَّهُ الشَّكِّرِينَ (ال عمران 144)
3	عَبَسَ وَتَوَلَّ (عبس 1)
4	بِنِسَاءِ النَّبِيِّ لَسْتُنَ كَاحِدٍ مِنَ النِّسَاءِ إِنْ أَنْقَبْتُنَ فَلَا تَحْضُنَ بِالْقَوْلِ فَيَطْمَعُ الَّذِي فِي قَلْبِهِ مَرْضٌ وَقُلْنَ قَوْلًا مَعْرُوفًا (الاحزاب 32)
5	يَأَيُّهَا النَّبِيُّ لَمْ تُحَرِّمْ مَا أَحَلَ اللَّهُ لَكَ تَبَتَّغِي مَرْضَاتَ أَرْوَاحِكَ وَاللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ (التحريم 1)
6	وَإِذْ قَالَ اللَّهُ يَعِيسَى ابْنَ مَرِيمَ أَنْتَ قُلْتَ لِلنَّاسِ أَتَخْدُونِي وَأَمِّي إِلَهَيْنِ مِنْ دُونِ اللَّهِ قَالَ سُبْحَانَكَ مَا يَكُونُ لِي أَنْ أَقُولَ مَا لَيْسَ لِي بِحَقٍّ إِنْ كُنْتُ قُلْتُهُ فَقَدْ عَلِمْتَهُ تَعْلُمُ مَا فِي نَفْسِي وَلَا أَعْلَمُ مَا فِي نَفْسِكِ إِنَّكَ أَنْتَ عَلَمُ الْغُيُوبِ (المائدة 116)
7	فَأَجَاءَهَا الْمَخَاضُ إِلَى جَذْعِ النَّخْلَةِ قَالَتْ يَلِيَتِي مِتْ قَبْلَ هَذَا وَكُنْتُ نَسِيَّاً مَنْسِيَّاً (مريم 32)

## ثانياً: الجوارح لإدراك دائرة الواقع، والقلب لإدراك الحقيقة

النسل الاحصائي	نطاق الجوارح
1	فَلَمَّا رَأَهَا الشَّمْسَ بَازَ غَةَ قَالَ هَذَا رَبِّي هَذَا أَكْبَرَ فَلَمَّا أَفَأَتْ قَالَ يَقُوْمِ إِنِّي بَرِيَّةٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (الانعام 78)

<p>شَهْرُ رَمَضَانَ الَّذِي أُنْزِلَ فِيهِ الْقُرْءَانُ هُدًى لِلنَّاسِ وَبَيِّنَاتٍ مِنَ الْهُدَى وَالْفُرْقَانَ فَمَنْ شَهَدَ مِنْكُمُ الشَّهْرَ فَلَيَصُمُّهُ وَمَنْ كَانَ مَرِisceً أَوْ عَلَى سَفَرٍ فَعِدَهُ مِنْ أَيَّامٍ أُخْرَى يُرِيدُ اللَّهُ بِكُمُ الْيُسْرَ وَلَا يُرِيدُ بِكُمُ الْعُسْرَ وَلِتُكْمِلُوا الْعِدَّةَ وَلِتُكَبِّرُوا اللَّهَ عَلَى مَا هَدَنَكُمْ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ (البقرة (185)</p>	2
<p>وَلَا تَكُونُوا كَالْذِينَ قَالُوا سَمِعْنَا وَهُمْ لَا يَسْمَعُونَ (الأنفال 21)</p>	3
<p>قَالُوا يَلْوَطُ إِنَّا رُسُلُ رَبِّنَا لَنْ يَصْلُو إِلَيْنَا فَأَسْرِي بِأَهْلَكَ بِقِطْعٍ مِنَ الْأَيْلِ وَلَا يَلْنَفِتْ مِنْكُمْ أَحَدٌ إِلَّا أَمْرَأَنَا إِنَّهُ مُصِيبُهَا مَا أَصَابَهُمْ إِنَّ مَوْعِدَهُمْ الصُّبْحُ أَلَيْسَ الصُّبْحُ بِقَرِيبٍ (هود 81)</p>	4
<p>وَأَصْبِرْ نَفْسَكَ مَعَ الَّذِينَ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ بِالْغَدْوَةِ وَالْعَشِيِّ يُرِيدُونَ وَجْهَهُ وَلَا تَعْدُ عَيْنَاكَ عَنْهُمْ تُرِيدُ زِينَةَ الْحَيَاةِ الْدُنْيَا وَلَا تُطِعْ مَنْ أَعْقَلَنَا قَلْبَهُ عَنْ ذِكْرِنَا وَأَتَّبِعْ هَوَانَهُ وَكَانَ أَمْرُهُ فُرْطًا (الكهف 28)</p>	5
<p>الَّذِي خَلَقَ سَبَعَ سَمَوَاتٍ طِبَاقًا مَا تَرَى فِي خَلْقِ الرَّحْمَنِ مِنْ تَقْوِيَّةٍ فَارْجِعِ الْبَصَرَ هَلْ تَرَى مِنْ فُطُورِ (الملك 3)</p>	6
<p>وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمَعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا (الاسراء 36)</p>	7

### ثالثاً: سنن الأولين

سنن الأولين	الترتيب الاحصائي
<p>وَلَا تَقْفُ مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ إِنَّ السَّمَعَ وَالْبَصَرَ وَالْفُؤَادَ كُلُّ أُولَئِكَ كَانَ عَنْهُ مَسْؤُلًا (الانعام 55)</p>	1
<p>وَكَذَلِكَ جَعَلْنَا فِي كُلِّ قَرِيَّةٍ أَكْبَرَ مُجْرِمِهَا لِيَمْكُرُوا فِيهَا وَمَا يَمْكُرُونَ إِلَّا بِأَنْفُسِهِمْ وَمَا يَشْعُرُونَ (الانعام 123)</p>	2
<p>وَكَذَلِكَ تُولِّي بَعْضَ الظَّالِمِينَ بَعْضًا بِمَا كَانُوا يَكْسِبُونَ (الانعام 129)</p>	3
<p>وَكَذَلِكَ تُفْسِلُ الْأَيَّاتِ وَلَعَلَّهُمْ يَرْجِعُونَ (الأعراف 147)</p>	4
<p>وَكَذَلِكَ أَحَدُ رَبِّكَ إِذَا أَحَدَ الْقَرَى وَهِيَ ظَالِمَةٌ إِنَّ أَحَدَهُ أَلِيمٌ شَدِيدٌ (هود (102)</p>	5

وَقَالَ الَّذِينَ لَا يَعْلَمُونَ لَوْلَا يُكَلِّمُنَا اللَّهُ أَوْ تَأْتِينَا إِعْلَمَةً كَذَلِكَ قَالَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ مِثْلُ قَوْلِهِمْ تَشَبَّهُتْ قُلُوبُهُمْ قَدْ بَيَّنَاهُ أُلْيَاتُ لِقَوْمٍ يُوَقِّنُونَ (البقرة 118)	6
كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ إِعْلَمَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (القرة 242)	7
كَذَلِكَ يُبَيِّنُ اللَّهُ لَكُمْ إِعْلَمَاتِهِ لَعَلَّكُمْ تَعْقِلُونَ (آل عمران 40)	8
فَالَّتَّ رَبِّ أَنَّى يَكُونُ لِي وَلَدٌ وَلَمْ يَمْسِسْنِي بَشَرٌ قَالَ كَذَلِكَ اللَّهُ يَخْلُقُ مَا يَشَاءُ إِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ (آل عمران 47)	9
فَدَّ خَلَتْ مِنْ قَبْلِكُمْ سُنُنٌ فَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الْمُكَذِّبِينَ (آل عمران 137)	10
يُرِيدُ اللَّهُ لِبَيِّنَ لَكُمْ وَيَهْدِيْكُمْ سُنُنَ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِكُمْ وَيَتُوْبَ عَلَيْكُمْ وَاللَّهُ عَلِيِّمٌ حَكِيمٌ (النساء 26)	11
فَأَمَّا ثَمُودٌ فَأَهْلَكُوا بِالْطَّاغِيَةِ (٥) وَأَمَّا عَادٌ فَأَهْلَكُوا بِرِيحٍ صَرْصَرٍ عَاتِيَةٍ (٦) سَخَّرَهَا عَلَيْهِمْ سَبْعَ لَيَالٍ وَثَمَانِيَةً أَيَّامٍ حُسُومًا فَتَرَى الْقَوْمُ فِيهَا صَرْعَى كَأَنَّهُمْ أَعْجَازٌ نَحْلٌ خَاوِيَةٍ (٧) فَهَلْ تَرَى لَهُمْ مِنْ بَاقِيَةٍ (٨) الحَاقَةُ	12
أَلَمْ يَرَوْا كَمْ أَهْلَكَنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنْ قَرْنٍ مَكَنَّهُمْ فِي الْأَرْضِ مَا لَمْ نُمَكِّنْ لَكُمْ وَأَرْسَلْنَا إِلَيْهِمْ مِدَارًا وَجَعَلْنَا الْأَنْهَارَ ثَجْرَى مِنْ ثَحْتِهِمْ فَأَهْلَكَنَّهُمْ بِذُنُوبِهِمْ وَأَنْشَانَا مِنْ بَعْدِهِمْ قَرْنًا ءَاحْرَىنَ (الانعام 6)	13
وَكُمْ مِنْ قَرِيَةٍ أَهْلَكَنَّهَا فَجَاءَهَا بَأْسُنَا بَيْتًا أَوْ هُمْ قَاتِلُونَ (الأعراف 4)	14
فَكَذَبُوهُ فَأَهْلَكَنَّهُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَهْوًًا وَمَا كَانَ أَكْثَرُهُمْ مُؤْمِنِينَ (الشعراء 139)	15
فَأَهْلَكَنَا أَشَدَّ مِنْهُمْ بَطْشًا وَمَضَى مَثْلُ الْأَوَّلِينَ (الوخرف 8)	16

#### رابعاً: عبادة التأمل في آيات الله في كونه

التأمل عبادة	الاتساع التسلسل
<p>﴿إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ الَّيلِ وَالنَّهَارِ وَالْفَلَكِ الَّتِي تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِمَا يَنْفَعُ النَّاسَ وَمَا أَنْزَلَ اللَّهُ مِنَ السَّمَاءِ مِنْ مَاءٍ فَأَحْيَا بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا وَبَثَّ فِيهَا مِنْ كُلِّ دَابَّةٍ وَتَصْرِيفِ الرِّيَاحِ وَالسَّحَابِ الْمُسَحَّرِ بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقُلُونَ﴾ [البقرة ١٦٤]</p>	1
<p>﴿تُولِجُ الَّيلَ فِي النَّهَارَ وَتُولِجُ النَّهَارَ فِي الَّيلِ وَتُخْرُجُ الْحَيَّ مِنَ الْمَيِّتِ وَتُخْرُجُ الْمَيِّتَ مِنَ الْحَيَّ وَتَرْزُقُ مَنْ تَشَاءُ بِغَيْرِ حِسَابٍ﴾ [آل عمران ٢٧]</p>	2
<p>﴿وَلِلَّهِ مُلْكُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَاللَّهُ عَلَىٰ كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ﴾ (١٨٩) إِنَّ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَآخْتِلَافِ الَّيلِ وَالنَّهَارِ لَآيَاتٍ لِأُولَئِكَ الْأَلَّابِ﴾ (١٩٠) [آل عمران ١٨٩-١٩٠]</p>	3
<p>﴿فَالْقُلُّ الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ الَّيلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ تَقْدِيرُ الْعَزِيزِ الْعَلِيمِ﴾ [الأنعام ٩٦]</p>	4
<p>﴿بَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَإِذَا قَضَى أَمْرًا فَإِنَّمَا يَقُولُ لَهُ كُنْ فَيَكُونُ﴾ [البقرة ١١٧]</p>	5
<p>﴿أَلَمْ تَرَ أَنَّ اللَّهَ سَخَّرَ لَكُمْ مَا فِي الْأَرْضِ وَالْفَلَكَ تَجْرِي فِي الْبَحْرِ بِأَمْرِهِ وَيُمْسِكُ السَّمَاءَ أَنْ تَقَعَ عَلَى الْأَرْضِ إِلَّا بِإِذْنِهِ إِنَّ اللَّهَ بِالنَّاسِ لَرَءُوفٌ رَّحِيمٌ﴾ [الحج ٦٥]</p>	6

#### خامساً: نماذج عن كل صفة من صفات الله وارتباطاتها الإحصائية لمسارات الصفة

الارتباط	صفات الله وارتباطاتها لمسارات الصفة	الاتساع التسلسل
الكافي	<p>1- فَإِنْ ءَامَنُوا بِمِثْلِ مَا ءَامَنْتُمْ بِهِ فَقَدْ أَهْتَدَوْا وَإِنْ تَوَلَّوْا فَإِنَّمَا هُمْ فِي شِقَاقٍ فَسَيَكِفِيكُمُ اللَّهُ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ</p>	السميع
الضر والنفع	<p>(البقرة ١٣٧)</p>	

السكون	2- قُلْ أَتَعْبُدُونَ مِنْ دُونِ اللَّهِ مَا لَا يَمْلِكُ لَكُمْ ضَرًّا وَلَا نَفْعًا وَاللَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (المائدة 76)	
الصدق والعدل	3- وَلَهُ مَا سَكَنَ فِي الْأَيْلَلِ وَالنَّهَارِ وَهُوَ الْسَّمِيعُ الْعَلِيمُ (الأنعام 13)	
صرف الكيد	4- وَتَمَّتْ كَلِمَتُ رَبِّكَ صَدِقًا وَعَدْلًا لَا مُبَدِّلٌ لِكَلِمَتِهِ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (الأنعام 115)	
الرزق	5- فَأَسْتَحْيَابَ لَهُ رَبُّهُ فَصَرَفَ عَنْهُ كَيْدَهُنَّ إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (يوسف (34)	
لقاء الله	6- وَكَأَيْنِ مِنْ دَائِيَةٍ لَا تَحْمِلُ رِزْقَهَا أَللَّهُ يَرْزُقُهَا وَإِيَّاكُمْ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (العنكبوت 60)	
القضاء بالحق	7- مَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ اللَّهِ فَإِنَّ أَجَلَ اللَّهِ لَأَتِيَ وَهُوَ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ (العنكبوت (5)	
	1- سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى بِعَبْدِهِ لَيْلًا مِنَ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ إِلَى الْمَسْجِدِ الْأَقْصَا الَّذِي بَرَكَنَا حَوْلَهُ لِتُرِيَهُ مِنْ ءَايَاتِنَا إِنَّهُ هُوَ السَّمِيعُ الْبَصِيرُ (الاسراء 1) 2- وَاللَّهُ يَقْضِي بِالْحَقِّ وَالَّذِينَ يَدْعُونَ مِنْ دُونِهِ لَا يَقْضُونَ بِشَيْءٍ إِنَّ اللَّهَ هُوَ الْسَّمِيعُ الْبَصِيرُ (غافر 20) 3- إِنَّ الَّذِينَ يُجَدِّلُونَ فِي ءَايَاتِ اللَّهِ بِغَيْرِ سُلْطَانٍ أَتَهُمْ إِنْ فِي صُدُورِهِمْ إِلَّا كِبْرٌ مَا هُمْ بِالْغَيْرِ فَأَسْتَعِدُ بِاللَّهِ إِنَّهُ هُوَ الْسَّمِيعُ الْبَصِيرُ (غافر 56)	البصير

<p>الهداية هبة حزائن الرحمات الملك</p>	<p>1- رَبَّنَا لَا تُرِّعْ قُلُوبَنَا بَعْدَ إِذْ هَدَيْتَنَا وَهَبْ لَنَا مِنْ لَدُنْكَ رَحْمَةً إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ (آل عمران 8) 2- أَمْ عِنْدَهُمْ حَرَآءٌ رَحْمَةٌ رِبِّكَ الْعَزِيزُ الْوَهَّابُ (ص 9) 3- قَالَ رَبِّ أَغْفِرْ لِي وَهَبْ لِي مُلْكًا لَا يَنْبَغِي لِأَحَدٍ مِنْ بَعْدِي إِنَّكَ أَنْتَ الْوَهَّابُ (ص 35)</p>	<p>الوهاب</p>
<p>الهداية والحكمة والترزقية والعلم التصوير في الارحام شهادة التوحيد لله</p>	<p>1- رَبَّنَا وَأَبَغَثْ فِيهِمْ رَسُولًا مِنْهُمْ يَتَلَوَّا عَلَيْهِمْ ءَايَاتِكَ وَيُعَلِّمُهُمْ الْكِتَابَ وَالْحِكْمَةَ وَيُزَكِّيَهُمْ إِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (البقرة 129) 2- هُوَ الَّذِي يُصَوِّرُكُمْ فِي الْأَرْحَامِ كَيْفَ يَشَاءُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (آل عمران 6) 3- شَهَدَ اللَّهُ أَنَّهُ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ وَالْمَلَائِكَةُ وَأُولُو الْعِلْمِ قَائِمًا بِالْقِسْطِ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (آل عمران 18)</p>	<p>العزيز</p>
<p>الاطمئنان والبشرى والنصر المغفرة مع القدرة بالعذاب</p>	<p>4- وَمَا جَعَلَهُ اللَّهُ إِلَّا بُشِّرَى لِكُمْ وَلِنَطَمِينَ قُلُوبَكُمْ بِهِ وَمَا النَّصْرُ إِلَّا مِنْ عِنْدِ اللَّهِ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (آل عمران 126) 5- إِنْ تُعَذِّبْهُمْ فَإِنَّهُمْ عِبَادُكَ وَإِنْ تَعْفِرْ لَهُمْ فَإِنَّكَ أَنْتَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (المائدة 118)</p>	
<p>تقدير الليل والنهار والسكن</p>	<p>6- فَالْقُ الْأَصْبَاحِ وَجَعَلَ اللَّيْلَ سَكَنًا وَالشَّمْسَ وَالْقَمَرَ حُسْبَانًا ذَلِكَ</p>	

النجاة من العقاب	تقدير العزيز العليم (الانعام) (96)
الهداية لنور الله	7- فَلَمَّا جَاءَ أَمْرُنَا نَجَّيْنَا صَالِحًا وَالَّذِينَ ءَامَنُوا مَعَهُ بِرَحْمَةِ مَنَّا وَمِنْ خَرْيٍ يَوْمَئِذٍ إِنَّ رَبَّكَ هُوَ الْقَوْيُ الْعَزِيزُ (هود 66)
الهداية والضلال لمن يشاء	8- الرَّبُّ كَتَبَ أَنْرَأَنَا إِلَيْكَ لِتُنْهَرَ إِلَيْكَ النَّاسُ مِنَ الظُّلْمَاتِ إِلَى النُّورِ بِإِذْنِ رَبِّهِمْ إِلَى صِرَاطِ الْعَزِيزِ الْحَمِيدِ (إِبْرَاهِيمَ 1)
المثل الاعلى	9- وَمَا أَرْسَلْنَا مِنْ رَسُولٍ إِلَّا بِلِسَانٍ قَوْمَهُ لِيُبَيِّنَ لَهُمْ فَيُضَلُّ اللَّهُ مَنْ يَشَاءُ وَيَهْدِي مَنْ يَشَاءُ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (إِبْرَاهِيمَ 4)
	10- لِلَّذِينَ لَا يُؤْمِنُونَ بِالْآخِرَةِ مَثُلُ السَّوْطِ وَلِلَّهِ الْمُتَّقِ الْأَعْلَى وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ (النحل 60)

سادساً: التكرار العام للمشاهد التي ذكر فيها نبي ما

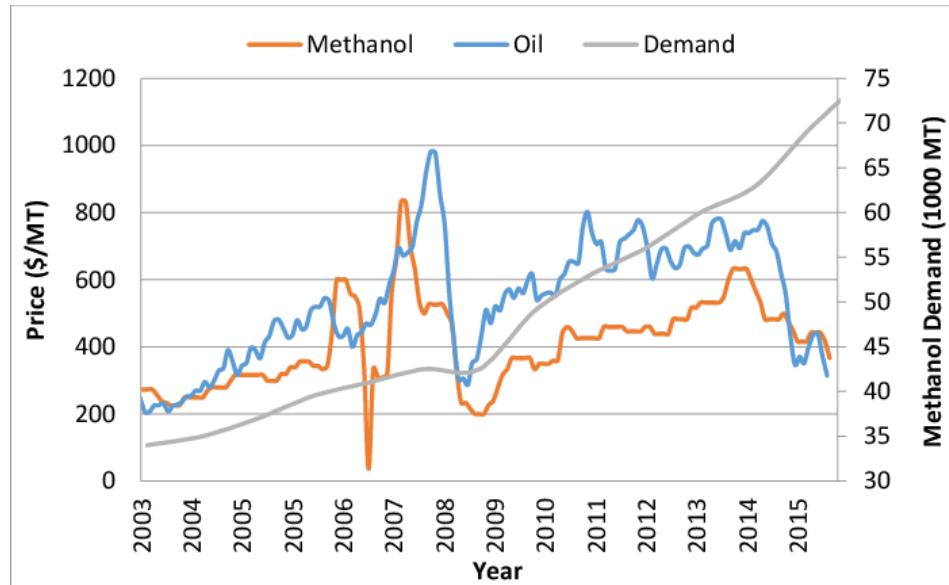
الترتيب الاحصائي	التكرار العام للمشاهد التي ذكر فيها سيدنا موسى عليه السلام
1	سيدنا موسى عليه السلام مع فرعون
2	سيدنا موسى عليه السلام والخضر
3	سيدنا موسى عليه السلام واليهود

وهو ما يستوجب الإحصاء للخروج بما يعزز لمفاهيم، فمن المفاهيم على سبيل المثال:

- أ- دور الجوارح في الحكم على ما نراه في الواقع من أجل الوصول إلى الحقيقة.
- ب- حلم رب العالمين مع الكفارة والمتالهين.

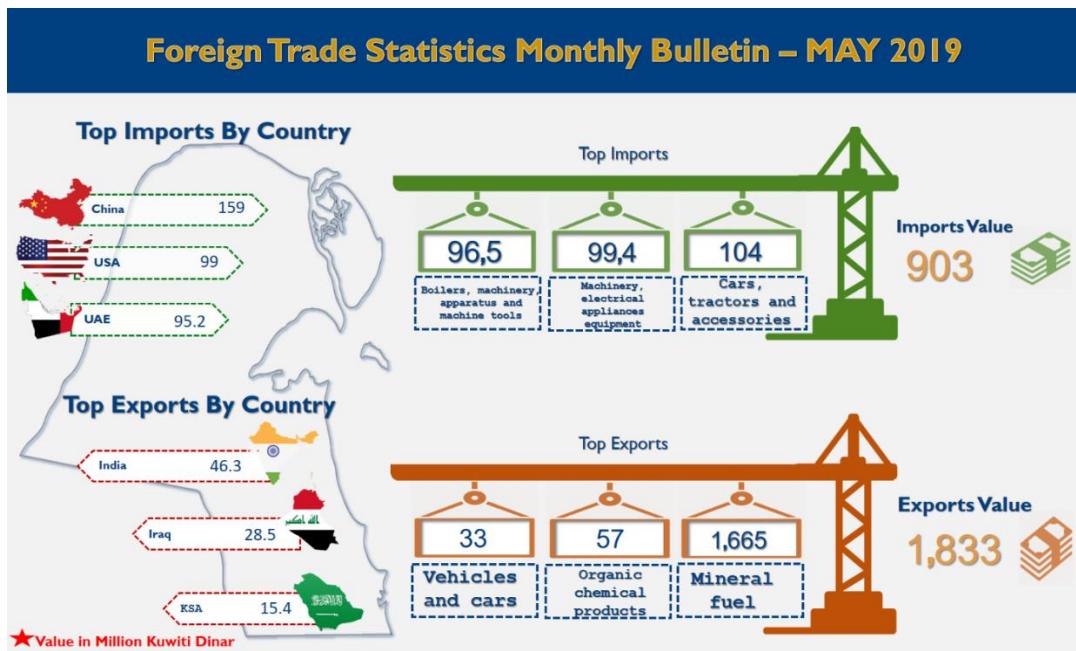


يعد للعمليات الإحصائية للتعرف على ما وراء الأرقام، وما قد تنبئنا به الأرقام والاعداد من علاقات، فمع البيان العلمي التالي مثلا (1) نتبين عبر عملية إحصائية حجم الطلب على سلعة دون سلعة وما يمكن التنبؤ به من زيادة أو نقصان على الطلب مستقبلا



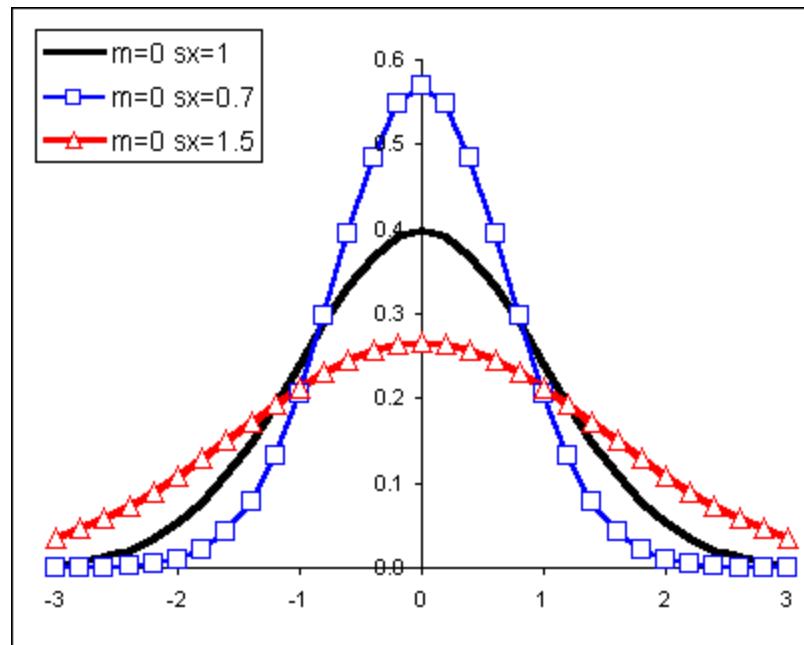
(1) حجم الطلب على مشتقات النفط

والبيان الإحصائي التالي (2) يكشف لنا مدى متانة العلاقات الاقتصادية في الاستيراد والتصدير فيما بين دولة الكويت ودول أخرى



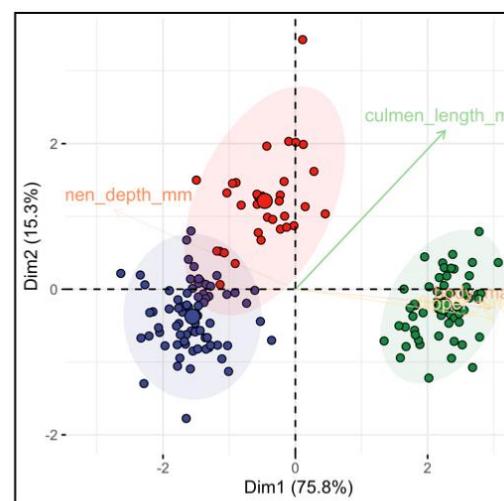
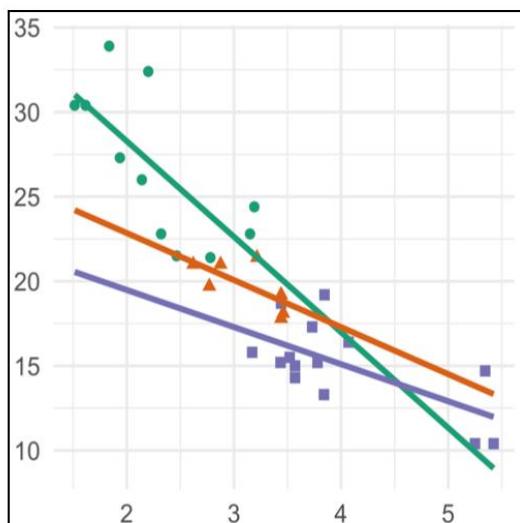
(2) متانة العلاقات التجارية بين بعض الدول والكويت

وثرمة بيانات إحصائية تمنحنا مؤشرات عما يمكن أن يحل بالبيئة كزلزال بسيط أو كبير مدمر كما في الشكل (3).



(3) درجة وقعة التأثير

ومن البيانات الإحصائية التالية (4) ما ينبعنا عن مدى متانة الارتباطات فيما بين عناصر متعددة.



(4) مدى متانة الارتباطات فيما بين عناصر متعددة

وكذلك الأمر، مع أسماء الله الحسنى، (وَإِلَهُ الْمَثُلُ أَلَاَعْلَىٰ وَهُوَ الْعَزِيزُ الْحَكِيمُ) (النحل 60)، فعبر التعرف على اسمائه وصفاته ما يعزز لأمور عده منها على سبيل المثال:

- 1- إدراك مسارات الصفة عبر افعاله سبحانه.
- 2- إدراك علاقة الصفة بالأحداث التي تمت او قد تتم مستقبلا.
- 3- إدراك الترابط الذي يمكن ان يكون فيما بين سلوك بشري ما وصفة ربانية.
- 4- إدراك الترابط فيما بين أكثر من صفة من صفات الله.
- 5- إدراك التفسير لبعض آيات الله القرآنية.
- 6- إدراك ترابط الصفات بأفعال الله مع عباده.

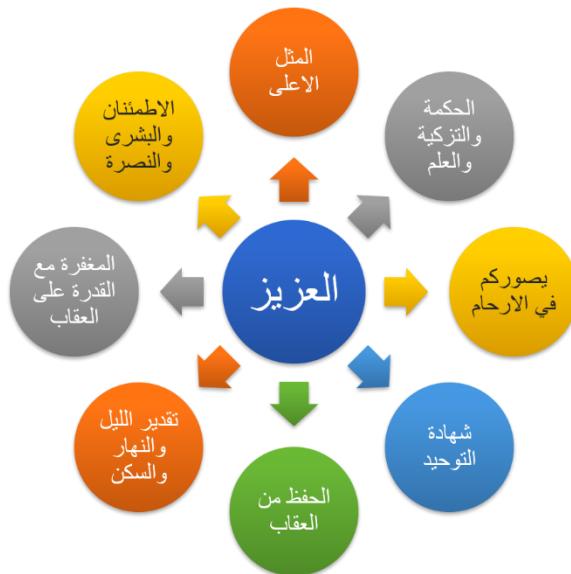
فمع صفة (السميع) نجد مسارا لها في القرآن وفق ما أدركناه اجتهادا عبر الرسم التالي:



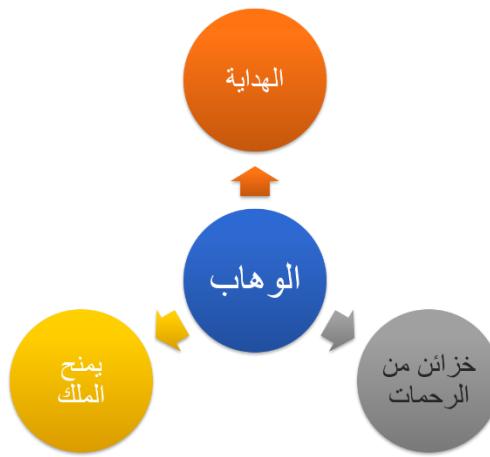
فهو السميع الذي:

- أ- يصغي لما في قلبك من رجاء الصدق في التوجه.
- ب- يكفيك من تولى عن الاستماع للهدي.
- ت- يسمعك ان سأله رزقا.
- ث- بالصدق والعدل بما وعد.
- ج- هو من يملك النفع والضر ان دعوناه.

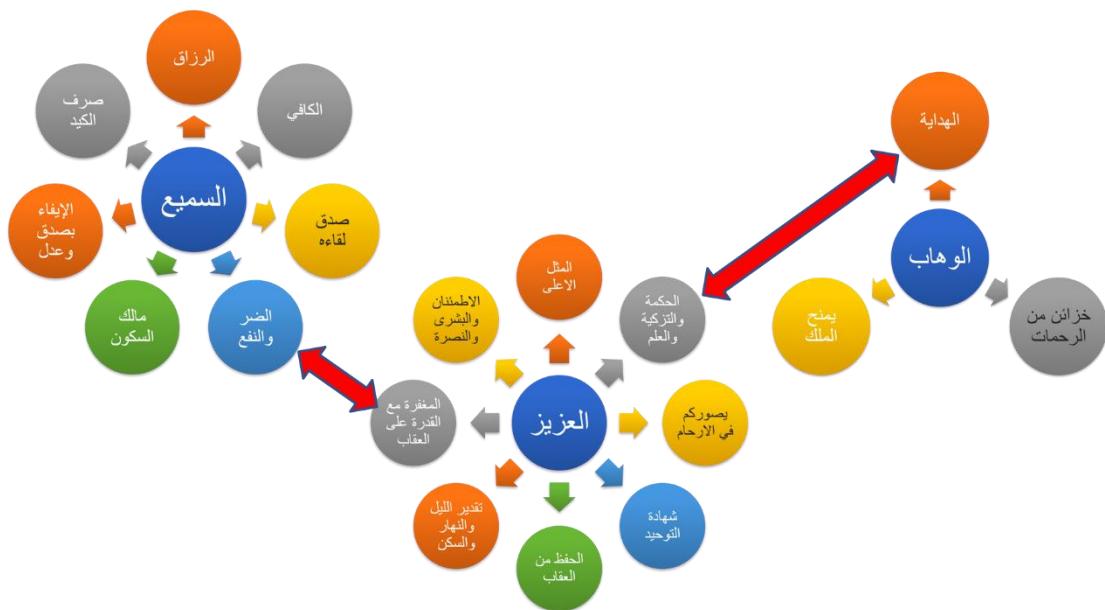
ومع مسار صفة (العزيز) نجد مسارا لها في القرآن وفق ما أدركناه اجتهادا عبر الرسم التالي:



ومع مسار صفة (الوهاب) نجد مسارا لها في القرآن وفق ما أدركناه اجتهادا عبر الرسم التالي:



ولعلنا ندرك للعلاقات فيما بين تلك الصفات، اجتهاها، كما في التالي:



الروابط والعلاقات في الإحصاء عبر الصفات

فهو نظام محوره (الصفات والاسماء) وعلاقة تلك الصفات والاسماء بمسارات:

1- المخلوقات (الانسان، الحيوان، الجمادات، الكون)

2- الاحاديث

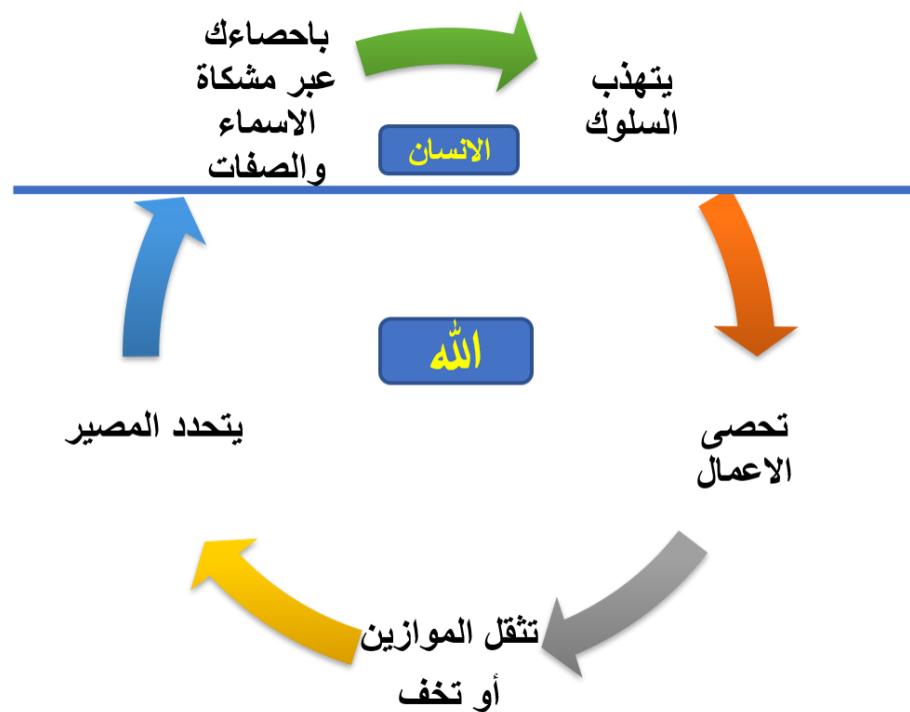
3- سلوكيات المخلوقات

ما أحصاها من لم يقرأ باسم ربك (إقرأ باسم ربك الذي خلق)، الإحصاء يتطلب أن تكون القراءة عبر مشكاة أسماء الله وصفاته.

إن الإحصاء عملية يزاولها طرفان:

1- الله عبر ملائكته عن سلوكيات البشر

2- الانسان عبر أسماء الله وصفاته



دورة الحياة الإحصائية فيما بين الخلق والخالق

وقد وردت كلمة الإحصاء ومشتقاتها في القرآن الكريم إحدى عشرة مرة، منها قوله تعالى : (وَكُلَّ شَيْءٍ أَحْصَيْنَا كِتَابًا) النبأ: 29، كما وردت في السنة النبوية في مواضع متعددة، منها قوله صلى الله عليه وسلم:

**أَحْصُوا لِي كُمْ يَلْفِظُ الْإِسْلَامَ، قَالَ: فَقُلْنَا: يَا رَسُولَ اللَّهِ، أَتَخَافُ عَلَيْنَا وَنَحْنُ مَا بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَيْهَا؟ قَالَ: إِنَّكُمْ لَا تَدْرُونَ لَعَلَّكُمْ أُنْ تُبْتَلَوْا، قَالَ: فَبَأْتُلِينَا حَتَّى جَعَلَ الرَّجُلَ مِنَّا لَا يُصَلِّي إِلَّا سِرًّا.**

الراوي : حذيفة بن اليمان | المحدث : مسلم | المصدر : صحيح مسلم | الصفحة أو الرقم | 149 : خلاصة حكم المحدث | صحيح | شرح الحديث

يهتم علم الإحصاء بجمع وتلخيص وتمثيل وإيجاد استنتاجات من مجموعة البيانات المتوفرة، محاولاً التغلب على مشاكل مثل عدم تجانس البيانات وتباعدها عن طريق ملاحظة عملية متكررة مع الزمن (متسلسلات زمنية)، من ثم وضع خلاصات رقمية وتمثيلية (مخططية) graphical باستخدام ما يدعى الإحصاء الوصفي (9).

وهو ما وجدناه مكرراً في القرآن مع أقوام عدّة في مثل:

1. مع قوم عاد
2. مع قوم لوط
3. مع ثمود

### التكرار

عدد المشاهدات التي تتطابق لفترة معطى ما تدعى التكرار.

فحين تلاحظ التعدد مثلاً في أشكال (الورد) نتساءل أهو تكرار أم تنوع؟ أليس في هذا التكرار مع التنوع ما يعزز لقيمة الاحسان، أليس هو المحسن سبحانه؟

حين نجد تكراراً لذات الرائحة العطرية للوردة الواحدة بلا تغير حال عشر عليها في الشرق الأوسط او في اليابان او اميركا، أليس في ثبات الرائحة العطرية ما يعزز لإحصاء وصفي حيال العنصر؟ ماذا عن كافة العناصر التي عرفناها في الجدول

الدوري للعناصر، ليست سمات الحديد في ارض اليابان هي ذات سمات الحديد الموجودة في أفريقيا وذاتها في القارة الامريكية؟ ثبات تلك السمات مع تكرارها هو مسار في الإحصاء معزز لاسم الله المؤمن الذي أمن لنا السمات فلا تغير، وفي مفهوم الاستثناء فيما بين المرض الجلدي لدى الانسان ومرض الحديد بالصدأ ثمة ما يعزز لتكرارا أيضا حيال المفهوم! راجع كتابنا (وان من شيء الا يسبح بحمده)  
"الرابط" [وإن من شيء إلا يسبح بحمده](#)

فالظواهر المتكررة عبر ذات السمات انما تعزز لصفات المعبود

نماذج عن المؤشرات الإحصائية، سواء لسنن أرضية أو مالات مستقبلية:

المؤشر	الآلية	تسلسل
السنن	(إِن يَمْسَسْكُمْ قَرْحٌ فَقَدْ مَسَ الْقَوْمَ قَرْحٌ مِثْلُهُ وَتِلْكَ الْأَيَّامُ نُذَوْلُهَا بَيْنَ النَّاسِ وَلِيَعْلَمَ اللَّهُ الَّذِينَ ءَامَنُوا وَيَتَّخِذَ مِنْكُمْ شُهَدَاءَ وَاللَّهُ لَا يُحِبُّ الظَّالِمِينَ) آل عمران 140	1
المال المستقبلي	(فَلَمَّا نَسُوا مَا ذُكْرُوا بِهِ فَتَحَنَّا عَلَيْهِمْ أَبْوَابَ كُلِّ شَيْءٍ حَتَّىٰ إِذَا قَرُحُوا بِمَا أُوتُوا أَخْذَنَهُمْ بَعْتَهُ فَإِذَا هُمْ مُبْلِسُونَ) الانعام 44	2
المال المستقبلي	(إِنَّمَا مَثَلُ الْحَيَاةِ الدُّنْيَا كَمَاءٌ أَنْزَلَنَاهُ مِنَ السَّمَاءِ فَأَخْتَلَطَ بِهِ نَبَاتُ الْأَرْضِ مِمَّا يَأْكُلُ النَّاسُ وَالْأَنْعَامُ حَتَّىٰ إِذَا أَخْذَتِ الْأَرْضُ رُحْرُقَهَا وَأَرْيَتَ وَظَنَّ أَهْلَهَا أَنَّهُمْ قَدْرُونَ عَلَيْهَا أَتَلَهَا أَمْرُنَا لَيَلَّا أَوْ نَهَارًا فَجَعَلْنَاهَا حَصِيدًا كَأَنَّ لَمْ تَعْنَ بِالْأَمْسِنْ كَذَلِكَ نُفَصِّلُ الْأَيَّاتِ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ) يومن 24	3

صاروا مجتمع لتشابه السمات	(وَسِيقَ الَّذِينَ أَنْقَوْا رَبَّهُمْ إِلَى الْجَنَّةِ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا وَفُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ حَرَنَّتْهَا سَلَامٌ عَلَيْكُمْ طَبَّتْمُ فَادْخُلُوهَا حَلَالِينَ) الزمر 73	4
صاروا مجتمع لتشابه السمات	(وَسِيقَ الَّذِينَ كَفَرُوا إِلَى جَهَنَّمَ زُمَرًا حَتَّىٰ إِذَا جَاءُوهَا فُتِحَتْ أَبْوَابُهَا وَقَالَ لَهُمْ حَرَنَّتْهَا أَلْمَ يَأْتِكُمْ رُسُلٌ مَّنْكُمْ يَتَلَوَنَ عَلَيْكُمْ ءَايَاتِ رَبِّكُمْ وَيُنذِرُونَكُمْ لِقَاءَ يَوْمِكُمْ هَذَا قَالُوا بَلَىٰ وَلَكِنْ حَقَّتْ كَلِمَةُ الْعَذَابِ عَلَى الْكَافِرِينَ) الزمر 71	5
المآل المستقبلي	كافة مشاهد القيمة و (الجنة والنار) في القرآن	6

وَثُمَّة مَوَاضِعٍ يَبَيِّنُهَا اللَّهُ فِي مَسَارِ الإِحْصَاءِ تَتَضَاعِفُ فِيهَا الْحَسَنَاتُ فِي مُثُلِّ فِي مُوْضِعٍ مَّنَامِ الْإِنْسَانِ، نَاهِيُكُمْ عَنِ الذِّكْرِ فِي الْأَسْوَاقِ وَغَيْرِهَا مِنْ مَوَاضِعٍ:

السلسل	الآية	المؤشر
1	(الَّذِينَ يَذَكُرُونَ اللَّهَ قِيَامًا وَقَعُودًا وَعَلَىٰ جُنُوبِهِمْ وَيَتَفَكَّرُونَ فِي خَلْقِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ رَبَّنَا مَا خَلَقْتَ هَذَا بَاطِلًا سُبْحَانَكَ فَقِنَا عَذَابَ النَّارِ) آل عمران 191	الذكر وقت القيام والقعود وحين الاستعداد للنوم
2	(تَتَجَافَى جُنُوبُهُمْ عَنِ الْمَضَاجِعِ يَدْعُونَ رَبَّهُمْ خَوْفًا وَطَمَعًا وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنْفِقُونَ) السجدة 16	الذكر وقت القيام
3	(يَوْمَ يُحْمَى عَلَيْهَا فِي نَارٍ جَهَنَّمَ فَتُكَوَّى إِلَيْهَا جِبَاهُهُمْ وَجُنُوبُهُمْ وَظُهُورُهُمْ هَذَا مَا كَنَزْتُمْ لِأَنْفُسِكُمْ فَدُوْقُوا مَا كُنْتُمْ تَكْنِزُونَ) التوبه 35	إحصاء ما كنزوا من المال دون اخراج حقه

تتعدد اللحظات والامكناة والمناسبات في مجال الإحصاء في الإسلام.

ان كل نتيجة عقاب سواء عبر جزاء لجنة أو نار ، انما هي عن (إحصاء) وعليه يكون الحساب او العقاب، فهذا الذي اقترف اثما استحق النار، يمهد لاستغفار ويتوب، فان عاد، يغفر له وان عاد مجددا يغفر له كذلك، بل يقف عدّاد الإحصاء، بل وان تاب بدلت سيناته حسنات، لكن ان اقترف اثما ولم يتوب وعاود وأصر دون رجوع، يكون الإحصاء دليلا ومبررا لمعاقبته.

لذا يوم القيمة نجد الصحف وقد استلمها البشر اما عن يمين او شمال، فتلاك صحف الإحصاء عما اقترفته من أعمال عبر سجلات دقيقة، والذرة هي أداة القياس حينئذ، (فمن يعمل مثقال ذرة خيرا..)، وما درجة (الأعراف) الا تعبرنا عما نمارسه رياضيا نحن اليوم عبر الرسوم البيانية، فهو المستوى الذي تتعادل فيه النتيجة الإحصائية للحسنات مع السيئات لأعمالك.

وقد جاء (ما زال لسانك رطبا بذكر الله) ليستمر عداد الحسنات مشغلا في احصاءه، حتى وان استسلمت للنوم، فلعلك تنوی ان تكون نومتك لتستعين بها على قيام الليل او لصلاة الفجر، فيكون الإحصاء مشغلا لا ينام، وهي ما منحته اسماء عبر أحد تأملاتي (عبادة السكون).

لذا حين ذكر (عدد ما خلق) فعلل هذا العد لا ينتهي ليوم القيمة لكثرة ما خلق وهو ما يتجاوز ما نعانيه في حياتنا الدنيا من حبات رمل الى كل ما هو تحت السماوات السبع من افلال و مجرات والى ما فوق السماوات السبع مما خلق بما هو موجود في الجنة مما لا عين رأت ولا خطر على قلب بشر، ويأتي بعد ذلك (ملء ما خلق) ولعلنا نستحضر هنا صورة تشبيهية لكأس تم ملئه بعدد من حبات التراب غير ان ثمة فراغات تكون ناتجه عن فجوات فيما بين تلك الحبات، فنعمد لملئها بالماء، ليكون بذلك الكأس قد امتئل،

إن عمليات التشكيك التي يتعرض إليها دماغ الإنسان على الأرض حيال وجود إله لهذا الكون مستمرة، ولا يدحضها إلا عمليات إحصائية لتعزز مسارا علميا لا يخطئ في نتائجه عن صفة لمعبود واحد عبر كل ما خلق.

ثم نلاحظ كذلك في التتابع التالي (والحمد لله عَدَّ ما أَحْصَى كِتَابُه، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ مِلْءُ ما أَحْصَى كِتَابُه) من أن عدد مرات الحمد يتضاعف مرات للذى تم احصاؤه حين (سبق كلمة الإحصاء العدد)، (وبسبق كلمة الإحصاء الماء) مع ختام مسار الحمد وهو ما تم كذلك مع ختام مسار التنزية، فهو مسار يتضاعف فيما بين التنزية عن كل نقص والتحميد له سبحانه، ليرتقي بالذاكر حال أدرك ما يتلذذ به لمدارج في التعرف عن قرب أكثر نحو الله بصفاته واسماءه الحسنى عبر تشریعاته وعطایاته وما خلق.

فالإحصاء يمنحك:

- 1- البوصلة.
- 2- يقرب إليك صورة البنية التحتية للنظام الذي وجدت فيه.
- 3- يعرفك بخالفك.
- 4- يمنحك بركة فيما منحك الله به من عمر، حين يطوي لك الله الزمن، ليتضاعف أجرك بعبارات وسكنات.

وقد جاء **﴿وَوُضِعَ الْكِتَابُ فَتَرَى الْمُجْرِمِينَ مُشْفِقِينَ مِمَّا فِيهِ وَيَقُولُونَ يَوَيْلَتَنَا مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَنَاهَا وَرَجَدُوا مَا عَمِلُوا حَاضِرًا وَلَا يَظْلِمُ رَبُّكَ أَحَدًا﴾** [الكهف: ٤٩]

حدثنا بشر، قال: ثنا يزيد، قال: ثنا سعيد، عن قتادة، قوله **﴿مَالِ هَذَا الْكِتَابِ لَا يُغَادِرُ صَغِيرَةً وَلَا كَبِيرَةً إِلَّا أَحْصَاهَا﴾** اشتكتى القوم كما تسمعون الإحصاء، ولم يشتتك أحد ظلما، فإياكم والمحقرات من الذنوب، فإنها تجتمع على أصحابها حتى تهلكه، ذكر لنا أن نبى الله ﷺ كان يضرب لها مثلا يقول كمثل قول قوم انطلقوا يسiron حتى نزلوا بفلاة من الأرض، وحضر صنيع القوم، فانطلق كل رجل يحتطب، فجعل الرجل يجيء بالعود، ويجيء الآخر بالعود، حتى جمعوا سوادا كثيرا وأججوا نارا، فإن الذنب

الصَّغِيرُ، يجتمعُ عَلَى صَاحِبِهِ حَتَّى يَهْلِكَهُ، وَقِيلَ: إِنَّهُ عَنِ الْصَّغِيرَةِ فِي هَذَا  
الْمَوْضِيْعِ

وَذُكِرَ فِي رُوحِ الْمَعْانِي لِلْأَلوَسِيِّ، وَفِي الْبَحْرِ قُدِّمَتِ الْصَّغِيرَةُ اهْتِمَامًا بِهَا، وَرُوِيَ  
عَنِ الْفَضِيلِ أَنَّهُ كَانَ إِذَا قَرَا الْآيَةَ قَالَ: ضَجُّوا وَاللَّهُ مِنَ الصَّغَائِرِ قَبْلَ الْكَبَائِرِ، وَأَخْرَجَ  
ابْنُ أَبِي حَاتِمٍ عَنْ قَتَادَةَ أَنَّهُ قَالَ فِي الْآيَةِ: اشْتَكَى الْقَوْمُ كَمَا تَسْمَعُونَ الإِحْصَاءَ وَلَمْ  
يَشْتَكِ أَحَدٌ ظُلْمًا فَإِيَّاكُمْ وَالْمُحَقَّرَاتِ مِنَ الذُّنُوبِ؛ فَإِنَّهَا تُجْمَعُ عَلَى صَاحِبِهَا حَتَّى تُهْلِكَهُ.



## ماذا نقصد بالإيقاع؟ Rhythm

الإيقاع هو نظم من التكرار، هو أداة ترشدنا للوصول إلى القوانين الحاكمة من حولنا في هذا الكون، ومن خلاله نتعرف على النوميس الخفية للأحداث والمشاهدات التي أودعها الله فيما خلق، التكرار الذي يرشف من الإحصاء محضنا ليأخذ بأيدينا نحو الجادة التي هي بمثابة مؤشر البوصلة نحو الوجهة السليمة.

وثمة نماذج عده يمكن ان ندركها عبر أساليب الإحصاء هذه

**النموذج الأول:** ومن واقع سورة "النمل" نستلهم ما يلي:

إيقاع متتابع يرينا فضله سبحانه على بني الإنسان، في مساحة تبدأ من حركة الأجرام، وتنتهي إلى النفس البشرية، وما يخالجها من هموم وحواجج:

"{59} قُلِ الْحَمْدُ لِلَّهِ وَسَلَامٌ عَلَى عِبَادِهِ الَّذِينَ اصْنَطَفَى اللَّهُ خَيْرٌ أَمَّا يُشْرِكُونَ

{60} أَمْ مَنْ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَأَنْزَلَ لَكُمْ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَأَنْبَتْنَا بِهِ حَدَائِقَ ذَاتَ بَهْجَةٍ مَا كَانَ لَكُمْ أَنْ تُثْبِتُوا شَجَرَهَا أَإِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ هُمْ قَوْمٌ يَعْدِلُونَ

{61} أَمْ مَنْ جَعَلَ الْأَرْضَ قَرَارًا وَجَعَلَ خِلَالَهَا أَنْهَارًا وَجَعَلَ لَهَا رَوَاسِيَ وَجَعَلَ بَيْنَ الْبَحْرَيْنِ حَاجِرًا أَإِلَهٌ مَعَ اللَّهِ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ

{62} أَمْ مَنْ يُجِيبُ الْمُضْنَطَرَ إِذَا دَعَاهُ وَيَكْتِفُ السُّوءَ وَيَجْعَلُكُمْ خَلَاءَ الْأَرْضِ إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ قَلِيلًا مَا تَذَكَّرُونَ

{63} أَمْ مَنْ يَهْدِيْكُمْ فِي ظُلُمَاتِ الْبَرِّ وَالْبَحْرِ وَمَنْ يُرْسِلُ الرِّيَاحَ بُشْرًا بَيْنَ يَدَيْ رَحْمَتِهِ إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ تَعَالَى اللَّهُ عَمَّا يُشْرِكُونَ

{64} أَمْ مَنْ يَبْدِأُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْدُهُ وَمَنْ يَرْزُقُكُمْ مِنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ إِلَهٌ مَعَ اللَّهِ فَنْ هَاتُوا بُرْهَانَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ صَادِقِينَ".

والآن، لنسـتبـين نـظم "الـإـيقـاعـ" ، ثم نـسـتـلـهم "الـحـكـمـةـ" ، ثم نـعـزـز "الـإـدـرـاكـ" ، وأـخـيرـاـ نـقـرـر "الـحـقـيقـةـ" الـتـي مـا كـان لـنـا ان نـدـرـكـها لـوـلـا اـعـتـمـادـ مـسـارـ اـحـصـائـيـ فـي ذـلـكـ .

فـالـإـيقـاعـ: يـظـهـرـ مـن خـلـالـ الـخـيـطـ الـرـفـيـعـ الـذـي يـجـمـعـ كـافـةـ تـلـكـ الصـورـ وـالـمـشـاهـدـ؛ كـيـ يـوـحـدـهـاـ ضـمـنـ مـسـارـ مـوـحـدـ، يـؤـكـدـ (رـعـاـيـتـهـ، حـفـظـهـ، اـنـسـجـامـ خـلـقـهـ، إـكـرـامـهـ...)ـ، وـيـنـهـيـ كـلـ مـجـمـوعـةـ الـمـشـاهـدـ ذـاتـ الـصـلـةـ بـعـضـهـاـ بـعـضـاـ، وـالـمـنـتـمـيـةـ إـلـىـ قـطـاعـ مـنـ قـطـاعـاتـ خـلـقـهـ إـلـىـ تـسـاؤـلـ مـشـرـوعـ "إـلـهـ مـعـ اللـهـ؟ـ".

فـثـمـةـ إـيقـاعـ مـتـلـازـمـانـ، أـحـدـهـمـاـ مـصـورـ وـالـأـخـرـ مـسـمـوـعـ، وـيـمـكـنـ تـمـثـيلـ ذـلـكـ وـفـقـ ماـ يـلـيـ:

الترتيب	المصورة	المسموع	دعوة للتفكير
1	القطاع الأول (مجموعة مشاهد)	"إله مع الله؟"	
2	القطاع الثاني (مجموعة مشاهد)	"إله مع الله؟"	
3	القطاع الثالث (مجموعة مشاهد)	"إله مع الله؟"	
4	القطاع الرابع (مجموعة مشاهد)	"إله مع الله؟"	

كان ذلك هو "الـإـيقـاعـ" الـذـي تمـ اـسـتـعـراـضـهـ عـبـرـ الـوـاـقـعـ الـمـحـيـطـ بـالـإـنـسـانـ، فـكـيـفـ نـتـوـصـلـ مـنـ ذـلـكـ إـلـىـ النـتـيـجـةـ الـإـحـصـائـيـةـ وـالـتـيـ تـعـتـبـرـ "الـحـكـمـةـ"ـ؟ـ

"الحكمة": الانسجام يشير إلى وحدة الخالق.

"الإدراك": إعمال الفكر والتأمل يؤديان إلى أن لهذا الكون خالقاً.

"الحقيقة": أن خالق هذا الكون إله واحد لا شريك له، جميل فريد في صفاتيه، قادر وحافظ ورحيم مهيم ومحبٌّ ومحبٌّ وهو ما عُزز لنا عبر عملية احصائية.

### نموذج النظم الثاني:

استلهمناه من سورة "البقرة": إيقاع يعرى ما انطوت عليه أخلاق بني إسرائيل السلوكية، في المماطلة وعدم الالتزام الفوري بالأوامر الربانية:

{67} وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تَذَبَّحُوا بَقَرَةً قَالُوا أَتَتَخْذَنَا هُرُوا قَالَ أَعُوذُ بِاللَّهِ أَنْ أَكُونَ مِنَ الْجَاهِلِينَ

{68} قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا فَارِضٌ وَلَا بِكْرٌ عَوَانٌ بَيْنَ ذَلِكَ فَافْعُلُوا مَا تُؤْمِنُونَ

{69} قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا لَوْنُهَا قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ صَفَرَاءُ فَاقْعُ لَوْنُهَا تَسْرُ النَّاظِرِينَ

{70} قَالُوا ادْعُ لَنَا رَبَّكَ يُبَيِّنْ لَنَا مَا هِيَ إِنَّ الْبَقَرَ تَشَابَهَ عَلَيْنَا وَإِنَّا إِنْ شَاءَ اللَّهُ لَمْهَتَدُونَ

{71} قَالَ إِنَّهُ يَقُولُ إِنَّهَا بَقَرَةٌ لَا ذَلْوٌ تُثِيرُ الْأَرْضَ وَلَا تَسْقِي الْحَرْثَ مُسَلَّمَةٌ لَا شِيَةٌ فِيهَا قَالُوا إِنَّا جُنْتَ بِالْحَقِّ فَدَبَّحُوهَا وَمَا كَادُوا يَفْعَلُونَ" (البقرة).

كان ذلك هو "الإيقاع" السلوكي الذي تم استعراضه عبر تكرار الطلب وتكرار المماطلة وعدم الامتثال، فكيف نتوصل من ذلك إلى "الحكمة"؟

"الحكمة": لا يمكن أن يكون شعب هذا سلوكه، شعب مختار من قبل الله.

"الإدراك": إن عدم الامتثال الفوري يجلب غضب الرب.

"الحقيقة": الامتنال لأمر الله يجب أن يكون فوريًا، كي تحوز على التفضيل، وهو ما عززه لنا المسار الاحصائي للسمت السلوكي.

### نموذج النظم الثالث:

استلهمناه من سورة "إبراهيم": إيقاع البحث عن الحقيقة، فلما رأى القمر..

"{75} وَكَذَلِكَ نُرِي إِبْرَاهِيمَ مَلْكُوتَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَلَيَكُونَ مِنَ الْمُوْقِنِينَ

{76} فَلَمَّا جَنَّ عَلَيْهِ اللَّيْلُ رَأَى كَوْكَبًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَا أُحِبُّ الْأَفْلِينَ

{77} فَلَمَّا رَأَى الْقَمَرَ بَازْغًا قَالَ هَذَا رَبِّي فَلَمَّا أَفَلَ قَالَ لَئِنْ لَمْ يَهْدِنِي رَبِّي لَا يَكُونَنَّ

مِنَ الْقَوْمِ الضَّالِّينَ

{78} فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمَ إِنِّي

بَرِيءٌ مِّمَّا تُشْرِكُونَ

{79} إِنِّي وَجَهْتُ وَجْهِي لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ حَنِيفًا وَمَا أَنَا مِنَ

الْمُشْرِكِينَ" (الأنعام).

كان ذلك هو "الإيقاع" الذي تم استعراضه، عبر تكرار الاجتهاد في البحث عن الخالق، فكيف نتوصل من ذلك إلى "الحكمة"؟

"الحكمة": لكل خلق خالق.

"الإدراك": أن الذي نراه من خلق من حولنا حتى وإن كبر لا بد أن يكون له خالق أكبر.

"الحقيقة": لهذا الكون خالق واحد حي قيوم لا شريك له، وهو ما عززته عمليات من المشاهدة والاستنتاج.

## نموذج النظم الرابع:

استلهمناه من سورة "الكهف": إيقاع من الأحداث يعزز لمفهوم الإحاطة والتفسير.

"{65} فَوَجَدَا عَبْدًا مِنْ عِبَادِنَا آتَيْنَاهُ رَحْمَةً مِنْ عِنْدِنَا وَعَلَّمْنَاهُ مِنْ لَدُنَّا عِلْمًا

{66} قَالَ لَهُ مُوسَى هَلْ أَتَتِّبِعُكَ عَلَى أَنْ تُعْلِمَنِي مِمَّا عَلِمْتَ رُشْدًا

{68} وَكَيْفَ تَصْبِرُ عَلَى مَا لَمْ تُحْطِبِ بِهِ حُبْرًا

{69} قَالَ سَتَحْدِنِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ صَابِرًا وَلَا أَعْصِي لَكَ أَمْرًا

{70} قَالَ فَإِنِّي أَتَبَعْتَنِي فَلَا تَسْأَلْنِي عَنْ شَيْءٍ حَتَّى أُحْدِثَ لَكَ مِنْهُ ذِكْرًا

{71} فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا رَكِبَا فِي السَّفِينَةِ حَرَقَهَا قَالَ أَخْرَقْتَهَا لِتُعْرِقَ أَهْلَهَا لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا إِمْرًا

{73} قَالَ لَا تُوَاحِدُنِي بِمَا نَسِيْتُ وَلَا تُرْهِقْنِي مِنْ أَمْرِي عُسْرًا

{74} فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا لَقِيَا غُلَامًا فَقَتَلَهُ قَالَ أَقْتَلْتَ نَفْسًا زَكِيَّةً بِغَيْرِ نَفْسٍ لَقَدْ جِئْتَ شَيْئًا ذِكْرًا

{75} قَالَ أَلَمْ أَقْلُ لَكَ إِنَّكَ لَنْ تَسْتَطِعَ مَعِي صَبْرًا

{76} قَالَ إِنْ سَأَلْتُكَ عَنْ شَيْءٍ بَعْدَهَا فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِي عُذْرًا

{77} فَانْطَلَقَا حَتَّى إِذَا أَتَيَا أَهْلَ قَرْيَةٍ اسْتَطَعُمَا أَهْلَهَا فَأَبْوَا أَنْ يُضَيِّفُوْهُمَا فَوَجَدَا فِيهَا جَدَارًا يُرِيدُ أَنْ يَنْقَضَ فَأَفَامَهُ قَالَ لَوْ شِئْتَ لَا تَخَذْتَ عَلَيْهِ أَجْرًا

{78} قَالَ هَذَا فِرَاقٌ بَيْنِي وَبَيْنِكَ سَأَنْبِئُكَ بِتَأْوِيلِ مَا لَمْ تَسْتَطِعْ عَلَيْهِ صَبْرًا

{79} أَمَّا السَّفِينَةُ فَكَانَتْ لِمَسَاكِينَ يَعْمَلُونَ فِي الْبَحْرِ فَأَرَدْتُ أَنْ أَعِيَّنَاهَا وَكَانَ وَرَاءَهُمْ مَلِكٌ يَأْخُذُ كُلَّ سَفِينَةٍ عَصْبًا

{80} وَأَمَّا الْغُلَامُ فَكَانَ أَبَوَاهُ مُؤْمِنِينَ فَخَشِبَنَا أَنْ يُرْهِقُهُمَا طُغْيَانًا وَكُفْرًا

{81} فَأَرَدْنَا أَنْ يُبَدِّلُهُمَا رَبُّهُمَا حَيْرًا مِنْهُ زَكَاةً وَأَقْرَبَ رُحْمًا

{82} وَأَمَّا الْجِدَارُ فَكَانَ لِغُلَامَيْنِ يَتَيَمَّمِينِ فِي الْمَدِينَةِ وَكَانَ تَحْتَهُ كَنْزٌ لَهُمَا وَكَانَ أَبُوهُمَا صَالِحًا فَأَرَادَ رَبُّكَ أَنْ يَبْلُغَا أَشْدَهُمَا وَيَسْتَخْرِجَا كَنْزَهُمَا رَحْمَةً مِنْ رَبِّكَ وَمَا فَعَلْتُهُ عَنْ أَمْرِي ذَلِكَ تَأْوِيلُ مَا لَمْ تَسْطِعْ عَلَيْهِ صَبَرًا" (الكهف).

كان ذلك هو "الإيقاع المتكرر من الأحداث" الذي تم استعراضه، عبر تكرار مسألة الحكم على ما نراه عبر جوارحنا في الواقع المحيط، من أجل الحكم، فكيف نتوصل من ذلك إلى "الحكمة"؟

"الحكمة": الصبر يؤدي إلى الإحاطة فالفهم والإدراك.

"الإدراك": أن فوق كل ذي علم عليم.

"الحقيقة": لا يحسن الحكم على ما نراه بجوارحنا فقط، بل لا بد من الاجتهاد في الإحاطة العلمية لحين ظهور الحقيقة.

### نموذج النظم الخامس:

استلهمناه من سورة "يوسف": إيقاع الله يكشفه الله لنا عبر المكر الذي يحاط بالنبي مهما اجتهد المناوئون في إخائه. (تارة عبر إخوته، وتارة عبر امرأة العزيز).

أ- "10} قَالَ قَائِلٌ مِنْهُمْ لَا تَقْتُلُوا يُوسُفَ وَالْقُوْهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ يَلْتَقِطُهُ بَعْضُ السَّيَّارَةِ إِنْ كُنْتُمْ فَاعْلَمُ".

"15} فَلَمَّا ذَهَبُوا بِهِ وَأَجْمَعُوا أَنْ يَجْعَلُوهُ فِي غَيَابَةِ الْجُبِّ وَأَوْحَيْنَا إِلَيْهِ أَنْتَنِنَّهُمْ بِأَمْرِهِمْ هَذَا وَهُمْ لَا يَشْعُرُونَ" (يوسف).

ب- "7} وَأَوْحَيْنَا إِلَى أُمِّ مُوسَى أَنْ أَرْضِعِيهِ فَإِذَا خَفْتِ عَلَيْهِ فَأَلْقِيهِ فِي الْيَمِّ وَلَا تَخَافِي وَلَا تَحْزَنِي إِنَّا رَأْدُوهُ إِلَيْكِ وَجَاعِلُوهُ مِنَ الْمُرْسَلِينَ" (القصص).

كان ذلك هو نظم "الإيقاع" الخفي الذي تم استعراضه، من خلال تكرار المصير المجهول الذي ينتظر الطفل في ظل ظروف صعبة وحالة، فكيف نتوصل من ذلك إلى "الحكمة"؟

"الحكمة": الله يمهد ولا يهمل.

"الإدراك": أن الله خير حافظاً.

"الحقيقة": لا بد أن ينتصر الخير على الشر مهما طال أمد الشر.

### نموذج النظم السادس:

استلهمناه من سورة "لقمان": الحث على التبصر، وإدراك ما انطوت عليه الأشياء من حولنا من حكم.

{12} وَلَقَدْ آتَيْنَا لُقْمَانَ الْحِكْمَةَ أَنِ اشْكُرْ لِلَّهِ وَمَنْ يَشْكُرْ فَإِنَّمَا يَشْكُرْ لِنَفْسِهِ وَمَنْ كَفَرَ فَإِنَّ اللَّهَ عَنِيْ حَمِيدٌ

{13} وَإِذْ قَالَ لُقْمَانُ لَابْنِهِ وَهُوَ يَعِظُهُ يَا بُنَيَّ لَا تُشْرِكْ بِاللَّهِ إِنَّ الشَّرِكَ لَظُلْمٌ عَظِيمٌ

{14} وَوَصَّيْنَا إِلَيْنَا إِنْسَانٌ بِوَالدِيهِ حَمَلَتْهُ أُمُّهُ وَهُنَّا عَلَىٰ وَهُنِّيَّ وَفِصَالُهُ فِي عَامِينِ أَنِ اشْكُرْ لِي وَلِوَالدِيهِكَ إِلَى الْمَصِيرِ

{15} وَإِنْ جَاهَدَاكَ عَلَىٰ أَنْ تُشْرِكَ بِي مَا لَيْسَ لَكَ بِهِ عِلْمٌ فَلَا تُطْعِهُمَا وَصَاحِبِهِمَا فِي الدُّنْيَا مَعْرُوفًا وَاتَّبِعْ سَبِيلَ مَنْ أَنَابَ إِلَىٰ ثُمَّ إِلَىٰ مَرْجِعِكُمْ فَأُنَبِّئُكُمْ بِمَا كُنْتُمْ تَعْمَلُونَ

{16} يَا بُنَيَّ إِنَّهَا إِنْ تَكُ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ حَرْذَلٍ فَتَكُنْ فِي صَخْرَةٍ أَوْ فِي السَّمَاءَوَاتِ أَوْ فِي الْأَرْضِ يَأْتِ بِهَا اللَّهُ إِنَّ اللَّهَ لَطِيفٌ خَيْرٌ

{17} يَا بُنَيَّ أَقِمِ الصَّلَاةَ وَأْمُرْ بِالْمَعْرُوفِ وَانْهِ عَنِ الْمُنْكَرِ وَاصْبِرْ عَلَىٰ مَا أَصَابَكَ إِنَّ ذَلِكَ مِنْ عَزْمِ الْأُمُورِ

{18} وَلَا تُصَعِّرْ خَدَّكَ لِلنَّاسِ وَلَا تَمْشِ فِي الْأَرْضِ مَرَحًا إِنَّ اللَّهَ لَا يُحِبُّ كُلَّ مُخْتَالٍ فَخُورٍ

{19} وَاقْبِذْ فِي مَشْيِكَ وَاغْضُضْ مِنْ صَوْتِكَ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْنَوَاتِ لَصَوْتِ  
الْحَمِيرِ" (لقمان).

كان ذلك هو النظم "الإيقاعي" للوصايا، وجميعها مفعمة "بالحكمة"؟  
"الإدراك": حسن الخلق مع الله والأبوين والناس والنفس.

"الحقيقة": إله هذا نهجه يستحق توحيده وعبادته.. وكذلك تتضمن تلك الحكم إشارة ضمنية لتأكيد الانسجام الذي يمضي به هذا الكون، الانسجام الذي يؤكّد وحدانية الخالق.

### نموذج النظم السابع:

استلهمناه من سور عدة استعرضت (قضية الموت والحياة والبعث) مع الإنسان والنبات والخلق..

الآية	رقم الآية	رقم السورة	السورة	م
وَإِذْ قَالَ إِبْرَاهِيمُ رَبِّ أَرْنِي كَيْفَ تُحْيِي الْمَوْتَىٰ قَالَ أَوْلَمْ تُؤْمِنْ قَالَ بَلَىٰ وَلَكِنْ لِيَطْمَئِنَّ قَلْبِي قَالَ فَخُذْ أَرْبَعَةً مِنْ الطَّيْرِ فَصُرْهُنَّ إِلَيْكَ ثُمَّ اجْعَلْ عَلَىٰ كُلِّ جَبَلٍ مِنْهُنَّ جُزْءًا ثُمَّ اذْعُهُنَّ يَأْتِيَنَاكَ سَعِيًّا وَاعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ عَزِيزٌ حَكِيمٌ	260	2	البقرة	1
أَوْلَمْ يَنْظُرُوا فِي مَلْكُوتِ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَمَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ وَأَنْ عَسَىٰ أَنْ يَكُونَ قَدْ افْتَرَبَ أَجْلَهُمْ فَبِأَيِّ حَدِيثٍ بَعْدَهُ يُؤْمِنُونَ	185	7	الأعراف	4
أَوْلَمْ يَرَوَا أَنَّا نَأْتَيْ الْأَرْضَ نَنْفُصُهَا مِنْ أَطْرَافِهَا وَاللَّهُ يَحْكُمُ لَا مُعَقِّبَ لِحُكْمِهِ وَهُوَ سَرِيعُ الْحِسَابِ	41	13	الرعد	5

أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى مَا خَلَقَ اللَّهُ مِنْ شَيْءٍ يَتَقَبَّلُهُ عَنِ الْيَمِينِ وَالشَّمَائِلِ سُجَّدًا لِّهُ وَهُمْ دَاخِرُونَ	48	16	النَّحْل	8
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ الَّذِي خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يَخْلُقَ مِثْلَهُمْ وَجَعَلَ لَهُمْ أَجَلًا لَا رَيْبَ فِيهِ فَأَبَى الظَّالِمُونَ إِلَّا كُفُورًا	99	17	الإِسْرَاء	9
وَقَالُوا لَوْلَا يَأْتِينَا بِآيَةٍ مِّنْ رَبِّهِ أَوَلَمْ تَأْتِهِمْ بِيَتِهِ مَا فِي الصُّحْفِ الْأُولَى	133	20	طَه	10
أَوَلَمْ يَرَ الَّذِينَ كَفَرُوا أَنَّ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ كَانَتَا رَتْفًا فَفَتَّقْنَاهُمَا وَجَعَلْنَا مِنَ الْمَاءِ كُلَّ شَيْءٍ حَيٍّ أَفَلَا يُؤْمِنُونَ	30	21	الْأَنْبِيَاء	11
أَوَلَمْ يَرَوْا إِلَى الْأَرْضِ كُمْ أَنْبَتَنَا فِيهَا مِنْ كُلِّ رُوحٍ كَرِيمٍ	7	26	الشِّعْرَاء	12
قَالَ إِنَّمَا أَوْتَيْنَاهُ عَلَى عِلْمٍ عِنْدِي أَوَلَمْ يَعْلَمْ أَنَّ اللَّهَ قَدْ أَهْلَكَ مِنْ قَبْلِهِ مِنَ الْقُرُونِ مَنْ هُوَ أَشَدُ مِنْهُ قُوَّةً وَأَكْثَرُ جَمْعًا وَلَا يُسْأَلُ عَنْ ذُنُوبِهِمُ الْمُجْرُمُونَ	78	28	الْقَصْصَ	16
أَوَلَمْ يَرَوْا كَيْفَ يُبْدِئُ اللَّهُ الْخَلْقَ ثُمَّ يُعِيْدُهُ إِنَّ ذَلِكَ عَلَى اللَّهِ يَسِيرٌ	19	29	الْعَنْكَبُوتُ	17
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا جَعَلْنَا حَرَمًا آمِنًا وَيُنَحَّطِّفُ النَّاسُ مِنْ حَوْلِهِمْ أَفِإِلْبَابِ طِلْبٍ يُؤْمِنُونَ وَبِنِعْمَةِ اللَّهِ يَكْفُرُونَ	67	29	الْعَنْكَبُوتُ	19
أَوَلَمْ يَتَقَرَّرُوا فِي أَنفُسِهِمْ مَا خَلَقَ اللَّهُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا إِلَّا بِالْحَقِّ وَأَجَلٌ مُسَمَّى وَإِنَّ كَثِيرًا مِنَ النَّاسِ بِلِقَاءِ رَبِّهِمْ لَكَافِرُونَ	8	30	الرُّوم	20
أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الَّذِينَ مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَنَّا رَأَوْنَا الْأَرْضَ وَعَمَرُوهَا أَكْثَرَ مِمَّا عَمَرُوهَا وَجَاءُتْهُمْ رُسُلُنَا بِالْبَيِّنَاتِ فَمَا كَانَ اللَّهُ لِيَظْلِمُهُمْ وَلَكِنْ كَانُوا أَنفُسَهُمْ يَظْلِمُونَ	9	30	الرُّوم	21

أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ	37	30	الروم	22
أَوَلَمْ يَهْدِ لَهُمْ كَمْ أَهْلَكْنَا مِنْ قَبْلِهِمْ مِنَ الْفُرُونَ يَمْشُونَ فِي مَسَاكِنِهِمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ أَفَلَا يَسْمَعُونَ	26	32	السجدة	23
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا نَسُوقُ الْمَاءَ إِلَى الْأَرْضِ الْجُرُزِ فَتُحْرِجُ بِهِ رَزْعًا تَأْكُلُ مِنْهُ أَنْعَامُهُمْ وَأَنْفُسُهُمْ أَفَلَا يُبَصِّرُونَ	27	32	السجدة	24
أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الدِّينِ مِنْ قَبْلِهِمْ وَكَانُوا أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَمَا كَانَ اللَّهُ لِيُعْجِزَهُ مِنْ شَيْءٍ فِي السَّمَاوَاتِ وَلَا فِي الْأَرْضِ إِنَّهُ كَانَ عَلَيْهَا قَدِيرًا	44	35	فاطر	26
أَوَلَمْ يَرَوْا أَنَّا خَلَقْنَا لَهُمْ مِمَّا عَمِلْتُمْ أَيْدِينَا أَنْعَامًا فَهُمْ لَهَا مَالُكُونَ	71	36	يس	27
أَوَلَمْ يَرَ الإِنْسَانُ أَنَّا خَلَقْنَا مِنْ نُطْفَةٍ فَإِذَا هُوَ حَصِيمٌ مُبِينٌ	77	36	يس	28
أَوَلَمْ يَعْلَمُوا أَنَّ اللَّهَ يَبْسُطُ الرِّزْقَ لِمَنْ يَشَاءُ وَيَقْدِرُ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِّقَوْمٍ يُؤْمِنُونَ	52	39	الزمر	29
أَوَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَيَنْظُرُوا كَيْفَ كَانَ عَاقِبَةُ الدِّينِ كَانُوا مِنْ قَبْلِهِمْ كَانُوا هُمْ أَشَدَّ مِنْهُمْ قُوَّةً وَأَثَارًا فِي الْأَرْضِ فَأَخْذَهُمُ اللَّهُ بِذُنُوبِهِمْ وَمَا كَانَ لَهُمْ مِنْ اللَّهِ مِنْ وَاقِ	21	40	غافر	30

## نموذج النظم الثامن:

ويكون من حكم ربانية منتشرة في القرآن الكريم في مثل:

- 1- " {2}... وَمَنْ يَتَّقِ اللَّهَ يَجْعَلُ لَهُ مَحْرَجًا {3} وَيَرْزُقُهُ مِنْ حَيْثُ لَا يَحْتَسِبُ وَمَنْ يَتَوَكَّلُ عَلَى اللَّهِ فَهُوَ حَسْبُهُ إِنَّ اللَّهَ بِالْعُمُرِ هُوَ قَدْ جَعَلَ اللَّهَ لِكُلِّ شَيْءٍ قَدْرًا" (الطلاق).
- 2- " {7} يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِنْ تَتَّصُرُوا اللَّهُ يَنْصُرُكُمْ وَيُبَيِّنُ أَقْدَامَكُمْ" (محمد).

فهي صور تحدث على تفعيل الإيقاع الخاص بها، من خلال الممارسة؛ لاعتبار عدم إمكانية معاينتها في الكون المحيط بنا.

## نموذج النظم التاسع:

ويمكن إدراك النظم المتكرر في كافة الآيات القرآنية التي تبدأ بـ(ومن آياته):

الآية	رقم الآية	رقم السورة	السورة	م
وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَكُمْ مِنْ تُرَابٍ ثُمَّ إِذَا أَنْتُمْ بَشَرٌ تَتَّشَرِّونَ	20	30	الروم	1
وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ خَلَقَ لَكُمْ مِنْ أَنْفُسِكُمْ أَزْوَاجًا لِتَسْكُنُوا إِلَيْهَا وَجَعَلَ بَيْنَكُمْ مَوَدَّةً وَرَحْمَةً إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَتَفَكَّرُونَ	21	30	الروم	2
وَمِنْ آيَاتِهِ خَلْقُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ وَالْخِلَافُ أَسْنَتِكُمْ وَالْوَانِكُمْ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِلْعَالَمِينَ	22	30	الروم	3
وَمِنْ آيَاتِهِ مَنَامُكُمْ بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ وَابْتِغَاوُكُمْ مِنْ فَضْلِهِ إِنَّ فِي ذَلِكَ لَآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَسْمَعُونَ	23	30	الروم	4

وَمِنْ آيَاتِهِ يُرِيكُمُ الْبَرْقَ حَوْفًا وَطَمَعًا وَيُنَزِّلُ مِنَ السَّمَاءِ مَاءً فَيُحِيِّي بِهِ الْأَرْضَ بَعْدَ مَوْتِهَا إِنَّ فِي ذَلِكَ لِآيَاتٍ لِقَوْمٍ يَعْقِلُونَ	24	30	الروم	5
وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ تَقُومَ السَّمَاءُ وَالْأَرْضُ بِأَمْرِهِ ثُمَّ إِذَا دَعَكُمْ دَعْوَةً مِنَ الْأَرْضِ إِذَا أَنْتُمْ تَحْرُجُونَ	25	30	الروم	6
وَمِنْ آيَاتِهِ أَنْ يُرْسِلَ الرِّيَاحَ مُبَشِّرًا وَلَيُذِيقُكُمْ مِنْ رَحْمَتِهِ وَلَتَجْرِيَ الْفُلُكُ بِأَمْرِهِ وَلَتَبْتَغُوا مِنْ فَضْلِهِ وَلَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ	46	30	الروم	7
وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ الَّذِي خَلَقُوكُمْ إِنْ كُنْتُمْ إِيمَانًا تَعْبُدُونَ	37	41	فصلت	8
وَمِنْ آيَاتِهِ أَنَّكَ تَرَى الْأَرْضَ حَاسِيَةً فَإِذَا أَنْزَلْنَا عَلَيْهَا الْمَاءَ اهْتَرَّتْ وَرَبَّتْ إِنَّ الَّذِي أَحْيَاهَا لَمْحِيَ الْمَوْتَى إِنَّهُ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ	39	41	فصلت	9
وَمِنْ آيَاتِهِ خَلَقَ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضَ وَمَا بَيْنَهُمَا مِنْ ذَابَّةٍ وَهُوَ عَلَى جَمِيعِهِمْ إِذَا يَشَاءُ قَدِيرٌ	29	42	الشوري	10
وَمِنْ آيَاتِهِ الْجَوَارِي فِي الْبَحْرِ كَالْأَعْلَامِ	32	42	الشوري	11

وكذلك في مثل جميع الآيات وعددها (31 آية) التي ذكرت في سورة "الرحمن"، وكانت تختتم بالاستفهام "فَبِأَيِّ آلَاءِ رَبِّكُمَا تُكَذِّبَانِ؟؛ تُحث على البحث والتفكير والتأمل في تلك الإيقاعات.

## نموذج النظم العاشر:

في ضرب الأمثل في القرآن الكريم، نستلهم إيقاعات عديدة، منها:

الآية	رقم الآية	رقم السورة	السورة	م
ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا عَبْدًا مَمْلُوكًا لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَمَنْ رَزَقْنَاهُ مِنَا رِزْقًا حَسَنًا فَهُوَ يُنْفِقُ مِنْهُ سِرًا وَجَهْرًا هُنَّ يَسْتَوْنَ الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ	75	16	النحل	5
وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلَيْنِ أَحَدُهُمَا أَبْكَمُ لَا يَقْدِرُ عَلَى شَيْءٍ وَهُوَ كُلُّ عَلَى مَوْلَاهُ أَيْنَمَا يُوَجِّهُ لَا يَأْتِ بِخَيْرٍ هُنَّ يَسْتَوْنِي هُوَ وَمَنْ يَأْمُرُ بِالْعَدْلِ وَهُوَ عَلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ	76	16	النحل	6
وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا قَرْيَةً كَانَتْ آمِنَةً مُطْمَئِنَةً يَا تَبَّاهَا رِزْقُهَا رَغْدًا مِنْ كُلِّ مَكَانٍ فَكَفَرَتْ بِأَنْعُمِ اللَّهِ فَأَذَاقَهَا اللَّهُ لِبَاسَ الْجُوعِ وَالْخُوفِ بِمَا كَانُوا يَصْنَعُونَ	112	16	النحل	7
وَاضْرِبْ لَهُمْ مَثَلًا رَجُلَيْنِ جَعَلْنَا لِأَحَدِهِمَا جَنَّتَيْنِ مِنْ أَعْبَابِ وَحَفَقَاهُمَا بِنَحْلٍ وَجَعَلْنَا بَيْنَهُمَا رِزْعًا	32	18	الكهف	8
ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا رَجُلًا فِيهِ شُرُكَاءُ مُتَشَاكِسُونَ وَرَجُلًا سَلَمًا لِرَجُلٍ هُنَّ يَسْتَوْيَانِ مَثَلًا الْحَمْدُ لِلَّهِ بَلْ أَكْثُرُهُمْ لَا يَعْلَمُونَ	29	39	الزمر	12
ضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ كَفَرُوا امْرَأَةً ثُوحَ وَامْرَأَةً لُوطٍ كَانَتَا تَحْتَ عَبْدَيْنِ مِنْ عِبَادِنَا صَالِحَيْنِ فَخَانَتَاهُمَا فَلَمْ يُعْنِيَا عَنْهُمَا مِنَ اللَّهِ شَيْئًا وَقِيلَ ادْخُلَا النَّارَ مَعَ الدَّالِلِينَ	10	66	التحريم	16
وَضَرَبَ اللَّهُ مَثَلًا لِلَّذِينَ آمَنُوا امْرَأَةً فِرْعَوْنَ إِذْ قَالَتْ رَبِّ ابْنِ لِي عِنْدَكَ بَيْتًا فِي الْجَنَّةِ وَنَجَّنِي مِنْ فِرْعَوْنَ وَعَمَلَهُ وَنَجَّنِي مِنَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ	11	66	التحريم	17

## النموذج الحادي عشر:

في تتابع إرسال الرسل لبني آدم:

الآية	رقم الآية	رقم السورة	السورة	م
وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمَ إِنَّكُمْ طَلَمْتُمْ أَنفُسَكُمْ بِإِتْخَانِكُمُ الْعِجْلَ فَتُوَبُوا إِلَىٰ بَارِئِكُمْ فَاقْتُلُوا أَنفُسَكُمْ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ عِنْدَ بَارِئِكُمْ قَتَابٌ عَلَيْكُمْ إِنَّهُ هُوَ التَّوَابُ الرَّحِيمُ	54	2	البقرة	1
وَإِذْ قَالَ مُوسَى لِقَوْمِهِ يَا قَوْمَ اذْكُرُوا نِعْمَةَ اللَّهِ عَلَيْكُمْ إِذْ جَعَلَ فِيْكُمْ أَنْبِيَاءً وَجَعَلَكُمْ مُلُوْكًا وَأَنَّا كُمْ مَا لَمْ يُؤْتِ أَحَدًا مِنَ الْعَالَمِينَ	20	5	المائدة	2
يَا قَوْمَ ادْخُلُوا الْأَرْضَ الْمُقَدَّسَةَ الَّتِي كَتَبَ اللَّهُ لَكُمْ وَلَا تَرْتَدُوا عَلَىٰ أَدْبَارِكُمْ فَتَنَقْلِبُوا حَاسِرِينَ	21	5	المائدة	3
فَلَمَّا رَأَى الشَّمْسَ بَازِغَةً قَالَ هَذَا رَبِّيْ هَذَا أَكْبَرُ فَلَمَّا أَفَلَتْ قَالَ يَا قَوْمَ إِنِّي بِرِيْءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ	78	6	الأنعام	4
فُلْ يَا قَوْمَ اعْمَلُوا عَلَىٰ مَكَانِتُكُمْ إِنِّي عَامِلٌ فَسَوْفَ تَعْلَمُونَ مَنْ تَكُونُ لَهُ عَاقِبَةُ الدَّارِ إِنَّهُ لَا يُفْلِحُ الظَّالِمُونَ	135	6	الأنعام	5
لَقْد أَرْسَلْنَا نُوحًا إِلَىٰ قَوْمِهِ فَقَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنِّي أَخَافُ عَلَيْكُمْ عَذَابَ يَوْمٍ عَظِيمٍ	59	7	الأعراف	6
قَالَ يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي ضَلَالٌ وَلَكُنِّي رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ	61	7	الأعراف	7
وَإِلَىٰ عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ أَفَلَا تَتَقْوَنَ	65	7	الأعراف	8

قالَ يَا قَوْمَ لَيْسَ بِي سَفَاهَةٌ وَلَكِنَّيْ رَسُولٌ مِنْ رَبِّ الْعَالَمِينَ	67	7	الأعراف	9
وَإِلَى ثَمُودَ أَخَاهُمْ صَالِحًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيْنَتُهُ مِنْ رَبِّكُمْ هَذِهِ نَاقَةُ اللَّهِ لَكُمْ آيَةً فَدَرُّوْهَا تَأْكُلُ فِي أَرْضِ اللَّهِ وَلَا تَمْسُوْهَا بِسُوءٍ فَيَا حَذْكُمْ عَذَابُ اللَّيْمَ	73	7	الأعراف	10
فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمَ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَةَ رَبِّي وَنَصَحَّتْ لَكُمْ وَلَكِنْ لَا تُحِبُّونَ النَّاصِحِينَ	79	7	الأعراف	11
وَإِلَى مَدْيَنَ أَخَاهُمْ شُعَيْبًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ قَدْ جَاءَتُكُمْ بَيْنَتُهُ مِنْ رَبِّكُمْ فَأَوْفُوا الْكِيلَ وَالْمِيزَانَ وَلَا تَبْخَسُوا النَّاسَ أَشْيَاءَهُمْ وَلَا تُفْسِدُوا فِي الْأَرْضِ بَعْدَ إِصْلَاحِهَا ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ مُؤْمِنِينَ	85	7	الأعراف	12
فَتَوَلَّى عَنْهُمْ وَقَالَ يَا قَوْمَ لَقَدْ أَبْلَغْتُكُمْ رِسَالَاتِ رَبِّي وَنَصَحَّتْ لَكُمْ فَكَيْفَ آسَى عَلَى قَوْمٍ كَافِرِينَ	93	7	الأعراف	13
وَاتْلُ عَلَيْهِمْ نَبَأَ نُوحٍ إِذْ قَالَ لِقَوْمِهِ يَا قَوْمَ إِنْ كَانَ كَبْرَ عَلَيْكُمْ مَقَامٍ وَتَذَكِّرِي بِآيَاتِ اللَّهِ فَعَلَى اللَّهِ تَوَكِّلُ فَأَجْمِعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ ثُمَّ لَا يَكُنْ أَمْرُكُمْ عَلَيْكُمْ غَمَّةً ثُمَّ اقْضُوا إِلَيْهِ وَلَا تُنْظِرُوهُنَّ	71	10	يونس	14
وَقَالَ مُوسَى يَا قَوْمَ إِنْ كُنْتُمْ آمَنْتُمْ بِاللَّهِ فَعَلَيْهِ تَوَكِّلُوا إِنْ كُنْتُمْ مُسْلِمِينَ	84	10	يونس	15
قَالَ يَا قَوْمَ أَرَأَيْتُمْ إِنْ كُنْتُ عَلَى بَيْنَتِهِ مِنْ رَبِّي وَآتَانِي رَحْمَةً مِنْ عِنْدِهِ فَعُمِّيَتْ عَلَيْكُمُ الْأَنْزُلُ مُكْمُوْهَا وَأَنْتُمْ لَهَا كَارِهُونَ	28	11	هود	16
وَإِلَى عَادٍ أَخَاهُمْ هُودًا قَالَ يَا قَوْمَ اعْبُدُوا اللَّهَ مَا لَكُمْ مِنْ إِلَهٍ غَيْرُهُ إِنْ أَنْتُمْ إِلَّا مُفْتَرُونَ	50	11	هود	17

مسارات الإحصاء لا حصر لها فهي تتشكل لرصد:

- 1- السلوك.
- 2- حركة الكون.
- 3- مجريات الأحداث.
- 4- تتبع نظم ما.
- 5- رصد الظواهر الأرضية والجوية والكونية.
- 6- كشف الارتباطات والعلاقات.

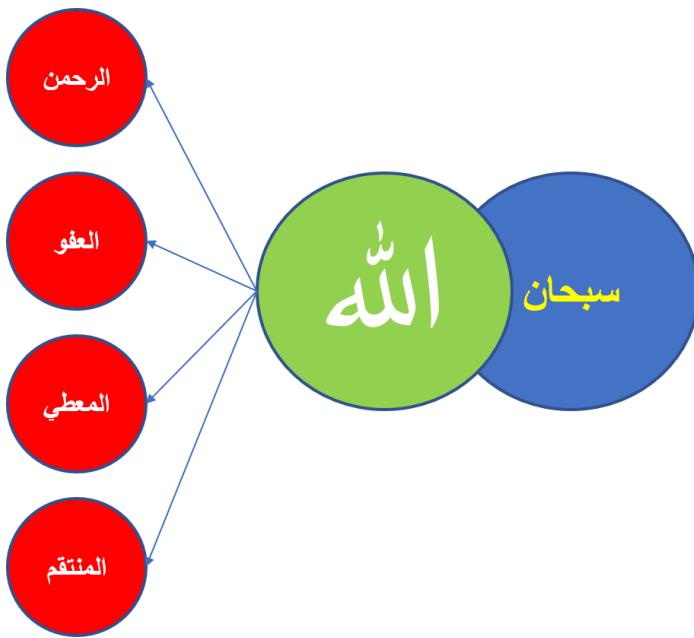


في الذّكر نكون أمام مهرجان من العلاقات اللاّ منتهية مع الله، وفيما يلي نماذج للتأمل:

أولاً: لعلنا نسأل أنفسنا ما العلاقة فيما بين الكلمتين:

- أ- سبحان
- ب- الله





فهو الكامل والمتنزه عن كل نقص مع كل صفة من صفاته

واثمة أكثر من 99 اسم الله، فنحن حين نتلفظ بكلمة (سبحان التي تعني الكامل والمتنزه عن كل نقص) يعني أننا بالضرورة نكون قد شملنا "الكمال والتزييه له عن كل نقص مع كافة الأسماء الأخرى"، ومع هذا الاشتغال نكون قد احصيابنا الأسماء.

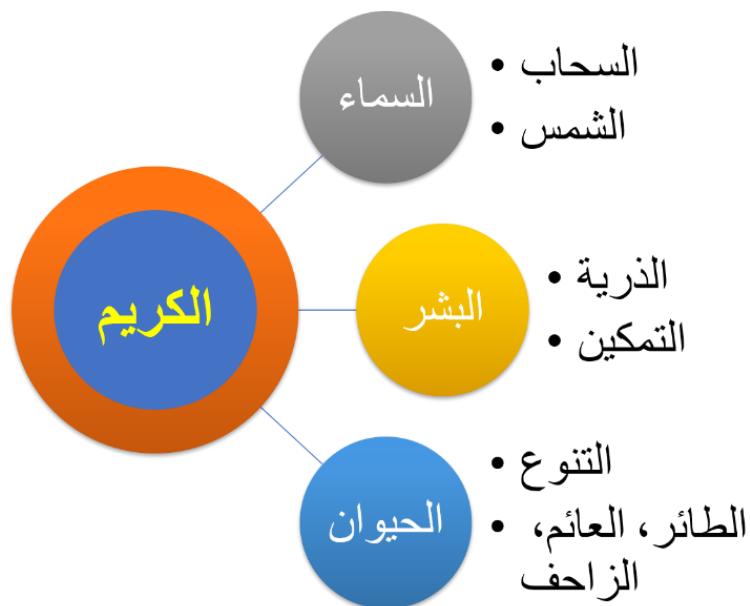
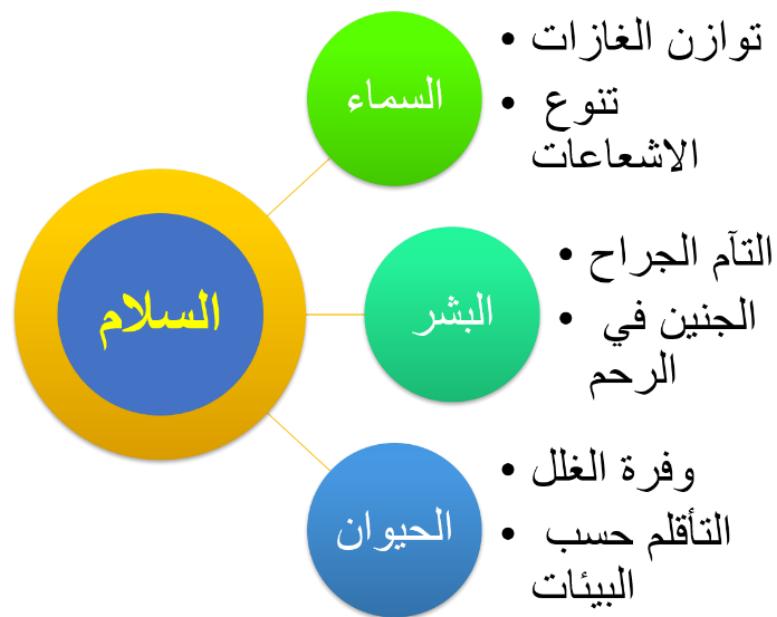
ثانياً: عبر حديث رسولنا الكريم (...من أحصاها) فمع عبارة

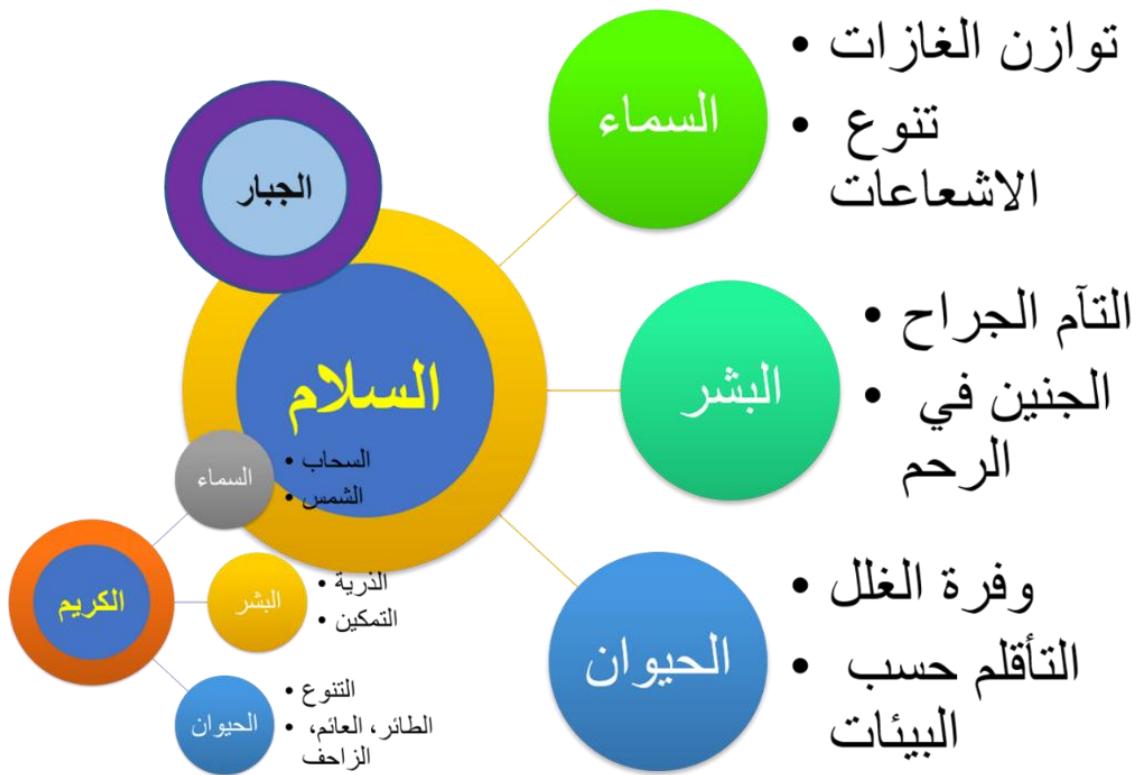
أ- (عدد) ما خلق، فلنستعرض ما أمكن عما خلق من (الحشرات/ذرات الرمال/البشر..)

ب- (ملء) ما خلق، فلنتأمل معنى الماء، فما هو نطاقه ومقداره؟ عبر كون بعده الأفلاك، فيه المسافات تفاصيل بليارات السنوات الضوئية، وملئ ما في أعماق المحيطات.

ت- ومع (الحمد) بعدد (ما في الأرض والسماء)، ومع (زنة عرشه) و(مداد كلماته) و (رضي نفسه)، فزنة عرشه وهو ما لا يمكن تصوره.

ومداد كلماته فأي مداد للكلمات لا ينضي أمه.





التدخل فيما بين الأسماء والصفات حيال المتن

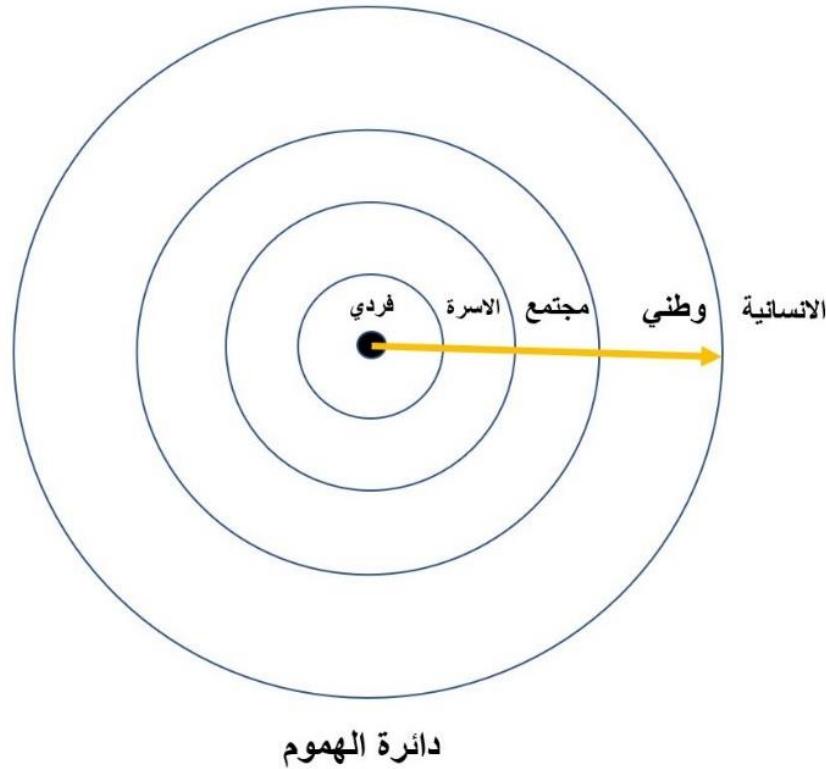
حين نستحضر تلك النعم عبر تلك الأسماء والصفات تكون في حالة إحصاء لحظي مع كل شيء من حولنا حتى ونحن مع كل ركن من اركان الصلاة.

هذا الإحصاء سيرشد لنتائج من العلاقات – فتدركـ ليتهذب طبعكـ. ليحسن خلقكـ. لصيرـ في مقام من يقربـهم الله منهـ يوم القيمة فقد جاءـ في الحديث (إِنَّ أَحَبَّكُمْ إِلَيَّ وَأَقْرَبَكُمْ مَنِّي فِي الْآخِرَةِ أَحَاسِنُكُمْ أَخْلَاقًا وَإِنَّ أَبْعَضَكُمْ إِلَيَّ وَأَبْعَدَكُمْ مَنِّي فِي الْآخِرَةِ أَسْوَأُكُمْ أَخْلَاقًا الْمُتَشَدِّقُونَ الْمُتَفَهِّمُونَ الْثَّرَاثُونَ)

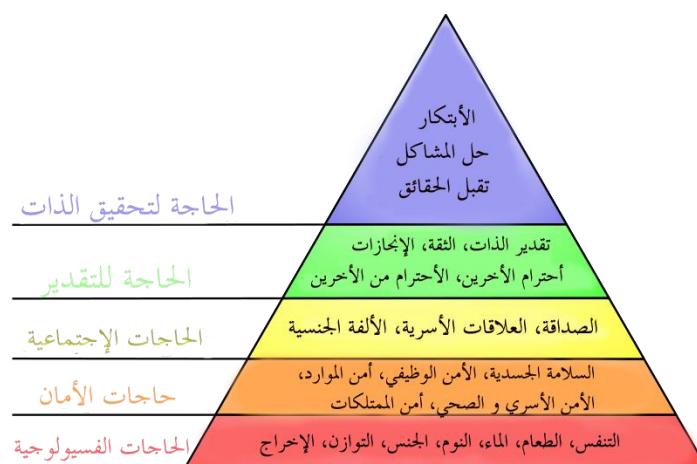
فالإحصاء يعني ان تدرك الصورة (الاحاطية، عبر الماكرو والمایکرو سويا ناهيك عن الثلاثية في ابعادها) فهي ثلاثة الابعاد باعتبار انك استحضرتها عبر عملية إحصاء وليس مسطحة كما يراها الاخرون حين تذكرها عددا، وهي بذلك ما تشكل لك البوصلة، ليتحقق فيك حينها " وهديناه النجدين" و " الا من شاء ان يتخذ الى ربه سبيلا" فمشيتك هي من يوصلك.



إن في "أعملوا آل دواد شكرًا"، نلاحظ كيف أن الشكر وهو من اسم الله (الشكور) قد اتسع نطاقه ليصل من الذات نحو المجتمع، وقد فصلنا في ذلك تفصيلاً عبر كتابنا (تحويل الازمات لإنجازات)، ذلك إن المشاريع والابتكارات المجتمعية social innovations دافعها ما يشكل هما للإنسان ليرتقي بأدائه، ودائرة الهموم تتسع لتشمل وفق ما نبينه في الرسم التالي،

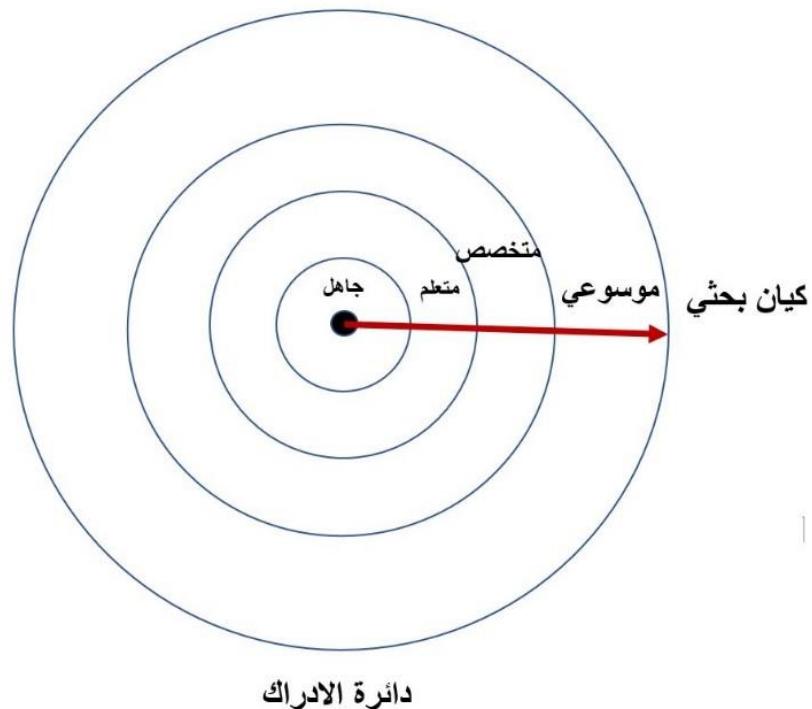


ودائرة الاهتمام هي كل ما يشغل كل انسان على كوكب الأرض من هموم، ومحيط الهموم يبدأ من تلبية الحاجات الأساسية وفق ما جاء في هرم ماسلو، لنمو نحو شغف الإنسان للذات، فقد يعزز للأنانية، وقد يرتقي الهم نحو تنمية قدرات الأسرة فالمجتمع وهذا لحين ان يصل للإنسانية جماعه.

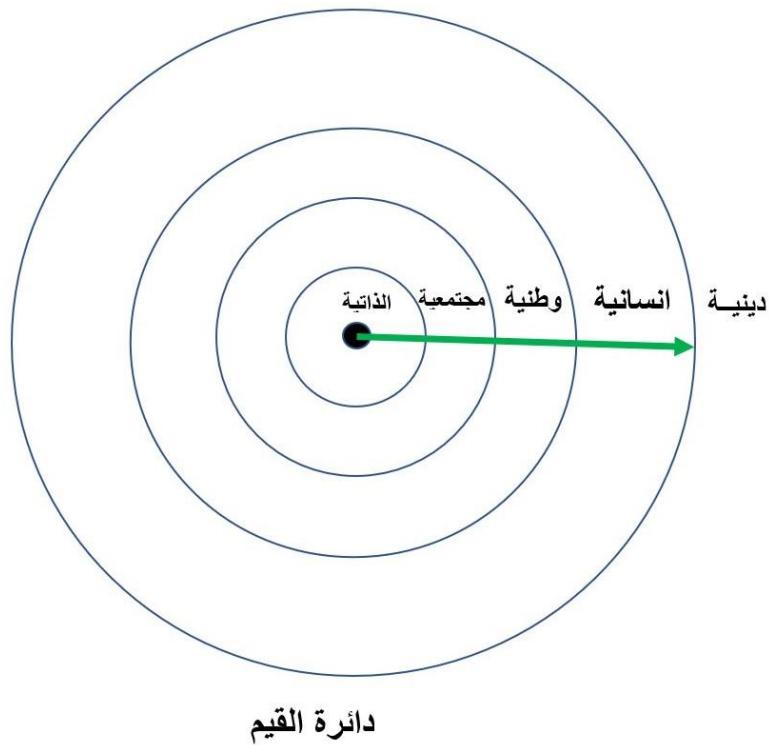


**الارتقاء بالهموم من دائرة الحاجات الذاتية نحو المجتمعية**

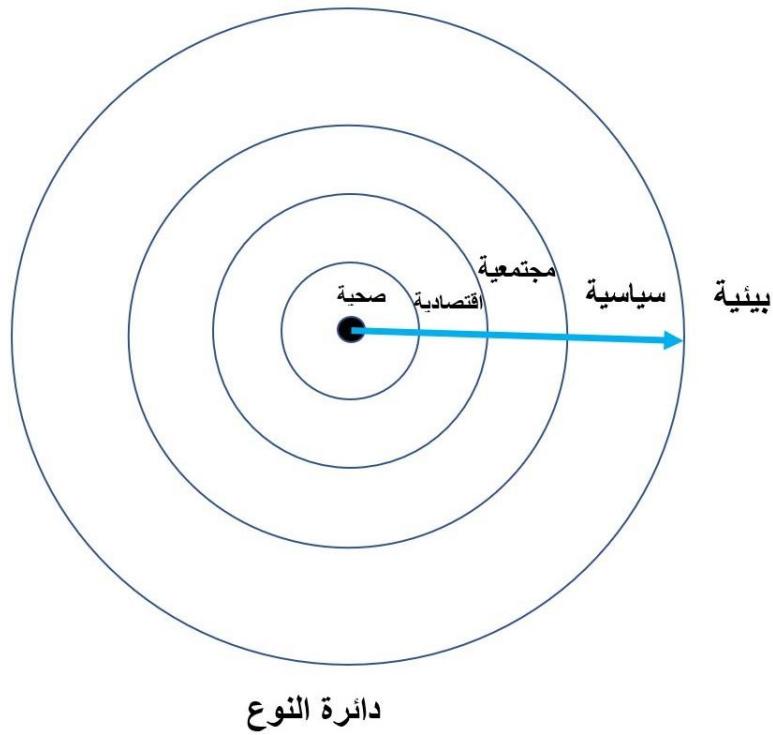
وبقدر اتساع نطاق الإدراك يكون ويتشكل الابتكار المجتمعي للمشاريع كصورة من صور الامتثال للشك



فإدراك سيدنا يوسف عليه السلام على سبيل المثال فاق اذ وُهب (تفسير الاحلام)، وهو ما جعله أداة لدعوة ملك مصر للدين، فنطاق الإدراك ودرجاته تختلف من عصر إلى عصر آخر، غير ان العلم والعلماء هم الاوفر حضا في الإدراك، وعليه يكون الاوفر علمًا يكون اوفر إدراكا.

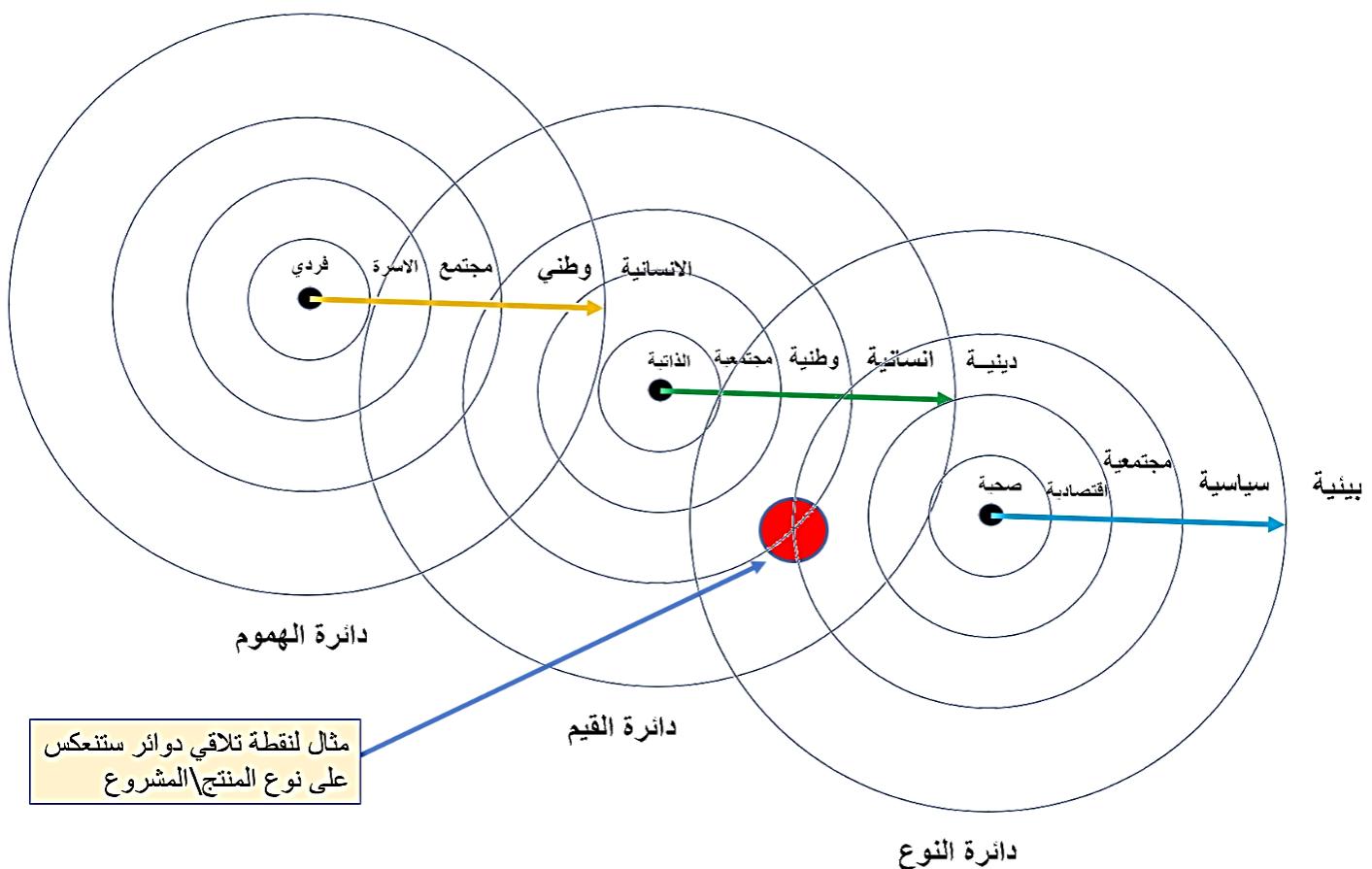


و دائرة القيم هي ما يؤمن به الانسان ويمارسه من سلوك، فبمجرد الایمان بالقيم الانسانية لا يعني أنك ممارس لها، فالقيم تحتاج الى تفعيل و تشغيل عبر ممارساتها كي تصبح واقعا مريئيا، فهذا الذي يؤمن بأهمية قيمة الأمانة ولكن يسرق هو غير ممارس لها.

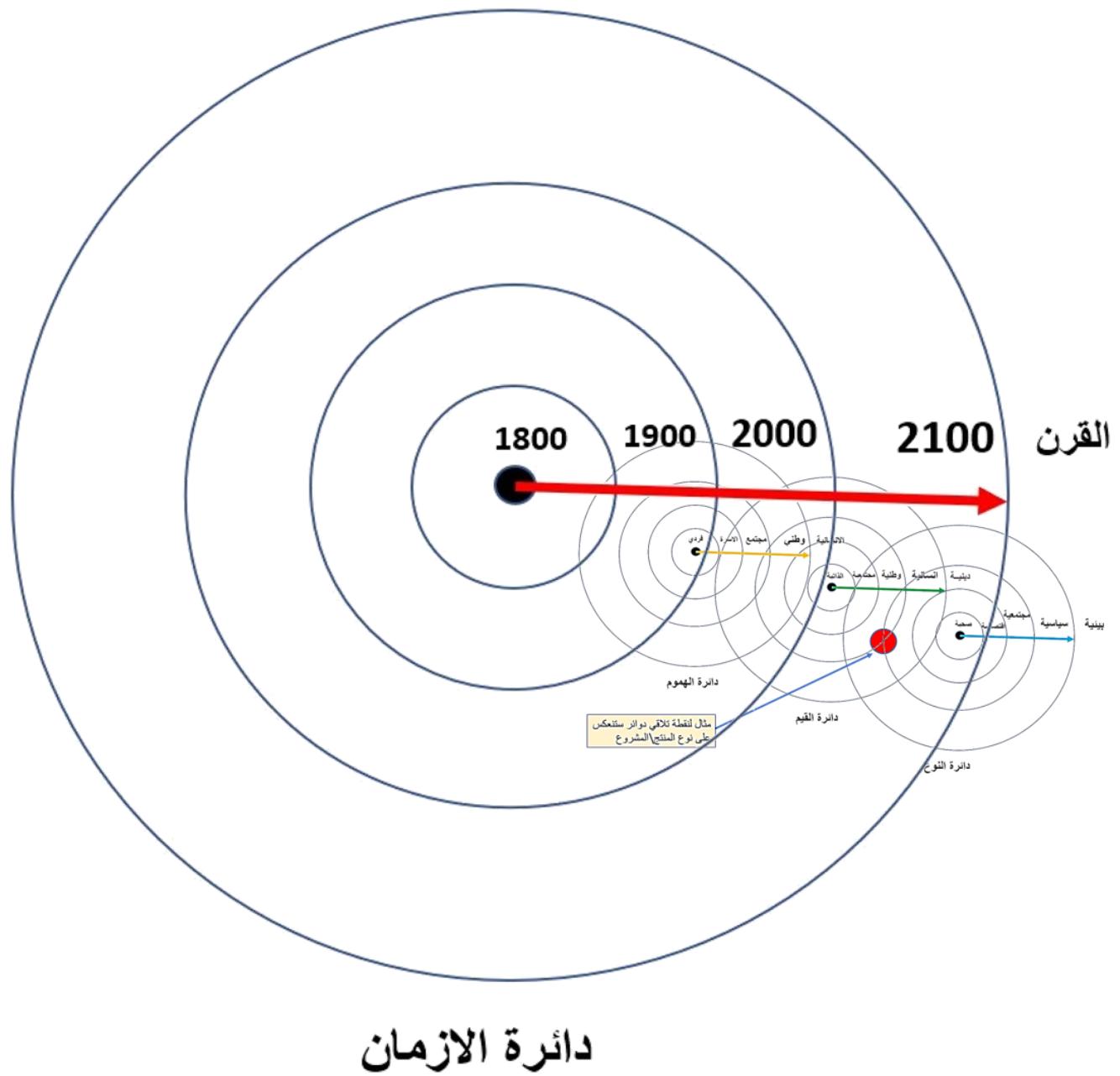


ثم تأتي دائرة نوع المشاريع المجتمعية، وهي تتعدد إن كانت صحية أو اقتصادية أو سياسية .. الخ، فالازمات تتعدد مصادرها وعوايدها، وما فيروس كورونا عام 2020 إلا جائحة صحية وعوايدها نالت الاقتصاد كذلك، والربيع العربي سياسية، وهكذا.

و عبر تقاطع الدوائر فيما بين أكثر من دائرة ينعكس ذلك على شكل ونطاق الشكر الذي سيأخذ شكل المنتج المبتكر أو المشروع المعبر عن شكر النعم وهذا من الإحصاء، وهو ما يمكن ايضاحه عبر الرسم التالي:



غير أن هذه التقاطعات طبقية، فمن الممكن أن تتقاطع في نفس الوقت ست طبقات مجتمعة، وقد تتقاطع فقط ثلاث طبقات، وهو ما يعتمد على سعة إدراك في تعاملنا مع الصفات والاسماء متخلقين معها (تشغيلها) لتحويلها لمنتجات ومشاريع.



جميع تلك التقطيعات تتغير مساراتها بتغير المدى الزمني للعصر الذي نحياه

فمع اللحظة التي تجتمع فيه تلك التقطيعات، يزيد معدل الوضوح في مسار الإنجاز، ليصب في منتج أو مشروع منجز، ويتسع نطاق الاستفادة من اللحظة التي فيها

تقطيع باتساع دائرة الهم الذي تحمله ودائرة القيم وبلا شك سيكود لدائرة الإدراك ما يخوض من التكاليف المالية للإنجاز.

فما يقلص تكاليف الإنجاز اعتماد قيم التكامل مع الغير متخلقين بـ (التعارفوا)، والابتعاد عن سلوك التفاضل الا في مجال السبق، فتجتهد في التعرف على من يمكنك ان تتحالف معه، او تشركه معك بما يتمتع به من تخصص، او ما يملكه من حرفة او مؤسسة فتختزل الزمن وتعظم الفائدة باحتراف، وكذلك مع دائرة الإدراك فقليلص نفقات الإنجاز سيعتمد على مساحة اطلاعك وعلمك بمصادر المعلومات وجلب الخدمات ومرافق الأبحاث ممثليين بقوله (ولا تسرفوا).

المثال: أزمة فيروس كورونا				الدوائر
2020				الأزمان
وطني	مجتمعي	أسرى	فردي	الهموم
كيان بحثي	موسوعي	متعلم	جاهل	الإدراك
دينية	انسانية	مجتمعية	ذاتية	القيم
ذكية	متطورة	تقليدية	شحة	الأدوات
مجتمعية	سياسية	اقتصادية	صحية	النوع

### مسارات طبقات التقاطع

المثال: فيروس كورونا				الدوائر
2020				الأزمان
وطني	مجتمعي	أسرى	فردي	الهموم
موسوعي	باحث	متعلم	جاهل	الإدراك
دينية	انسانية	مجتمعية	ذاتية	القيم
ذكية	متطورة	تقليدية	شحة	الأدوات
مجتمعية	سياسية	اقتصادية	صحية	النوع

نموذج لاحد بدائل (أ) ما يمكن ان تمضي فيه دوائر التقاطع للتوصل للإنجاز  
مجتمعي

فيروس كورونا			المثال:	الدوائر
2020			الأزمان	
وطني	مجتمعي	أسرى	فردي	الهموم
موسوعي	باحث	متعلم	جاهل	الإدراك
دينية	انسانية	مجتمعية	ذاتية	القيم
ذكية	متطرفة	تقليدية	شحة	الأدوات
مجتمعية	سياسية	اقتصادية	صحية	النوع

نموذج لاحد بدائل (ب) ما يمكن ان تمضي فيه دوائر التقاطع للتوصل لإنجاز مجتمعي

فالمتخصص مثلا في مجال علمي أو مهني كالهندسة المعمارية، كيف يمكنه ان يصمم مبناً قادرا على تأمين تواصلآ آمناً فيما بين السكان لتلبية احتياجاتهم في ظل منع تجول لجواه صحيه مستقبلية؟

والمتخصص الإلكتروني والميكانيكي مع الصناعي، سيعبحثون في كيف يمكن ان يعزز للتواصل في تأمين إيصال ما يرغب به كل سكان منزل دون الحاجة في الاستعانة بوسائل التوصيل التقليدية.

والاقتصادي سيعبحث بأساليب بديلة عن تدشين منتجعات أو فنادق فنادق مسارات تستوجب التجمع، فما البدائل التي يمكن ان تحقق عوائد للترفيه غير تلك التقليدية؟

واثمة درجات مع كل أزمة، فمع أزمة كورونا عام 2020 كانت الحاجات الأولى محورها:

- 1- تعقيم الأجواء.
- 2- تأمين مستشفيات ومستلزمات الاستشفاء.

يليها درجة تالية:

- 1-تأمين الطعام والسلع في حين توقفت حركة التجارة والمواصلات.
- 2-حث البشر بالتزام بيوتهم وعدم الاختلاط.

يليها درجة تالية:

- 1-أساليب مستحدثة لتأمين موارد جديدة للبلاد.
- 2-الخروج من أزمة اقتصادية تجتاح البلاد والعالم.

إن فكرة أي إنجاز تتلون بنوع الأزمة، فمع أزمة كورونا نجد أن فكرة الإنجاز ستتمحور كأولوية حول:

- أ- التحصين: تحصين المجتمع من ان يصله الفيروس
- ب- التمكين: تمكين المواد الأساسية كي يزأول المجتمع حياته بشكل مقبول
- ت- تقليل الزمن: تقليل زمن الأزمة.

فالإحصاء للأسماء والصفات يدعوك لتشغيلها عملياً ليجعلك ترتفق بالصورة التي تراها عبر جوارحك ل تستوعبها وفق ابعاد ثلاثة لا وفق صورة مسطحة، أي:

Panoramic .1

Macro .2

Micro .3

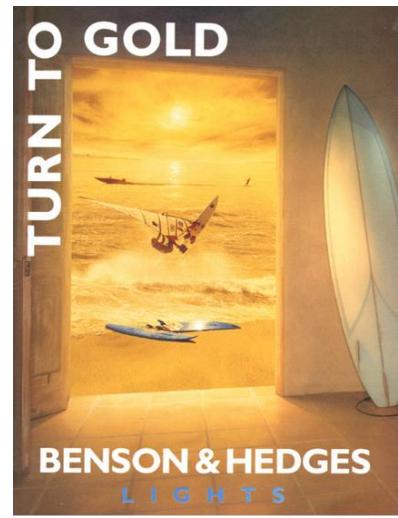
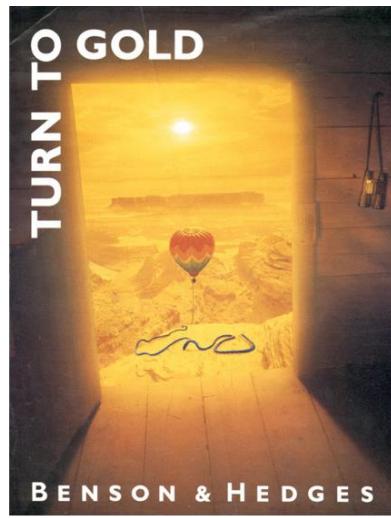
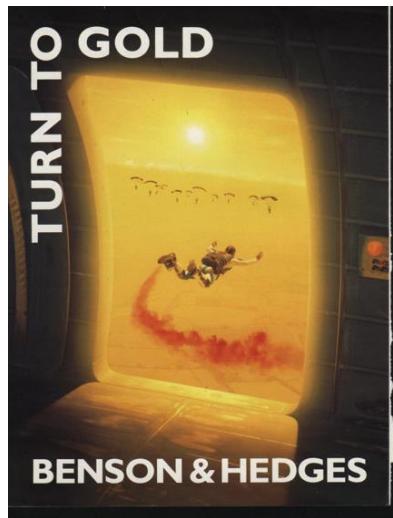
ملاحظة: الكتب الداعمة لهذا الفصل

- 1-وان من شيء الا يسبح بحمده
- 2-تحويل الازمات لإنجازات
- 3-تعظيم إثر اللحظة
- 4-كراس برمجة القيم



تعمد الشركات التجارية اليوم لأساليب علمية مبتكرة في برمجة علاماتها التجارية في عقول مستهدفيها من شرائح المجتمع، فتطالعنا بأساليب إبداعية تعزز عبرها لمسارات الإدراك لدى المستهدفين برسائلهم بما يبيعون، وما يلي نستعرض لنمونجين، وليعذرنا القارئ اذا نستعرض لعلامة سجائر B&H حيث وجدناها الاوفر استيفاء بما نعنيه بسعة نطاق الإدراك التي عينها عبر مسار الإحصاء.

ذلك إن عملية الإحصاء تحثك للتبيين وتتعرف على مواطن التكرار من جهة ومن جهة أخرى على ما يشكل علاقات ودوائر من التشابه مع ما يحيطك، وكذلك حين تتضلع بأسماء الله وصفاته فانت ستلاحظ وبشكل تلقائي وعفوي منن الله عليك عبر ما تملية عليك صفاته سبحانه، مع موطن الرحمة فيما خلق الله ومواطن الابداع عبر اسمه البديع ومواطن الجبر عبر اسمه الجبار ومواطن الستر عبر اسمه الستير وهذا، وما يلي نبين التعبير الذي عمدت اليه B&H كي ترشد شريحة الشباب بما يمكنهم ان يروه عبر مزيج مما يحيط بهم من مبهجات ليعبر عن السجائر المروج لها.



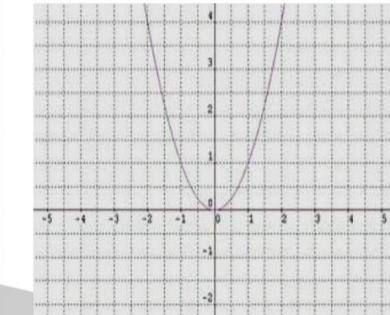
فالشركة اذ تستعرض لك المشاهد هذه انما تريده ان تخيل وتستعرض بشكل تلائي صورة علامة السجائر B&H أينما كنت

فهو ما نعتبره أسلوبا في الارقاء بحواس المتنلقي عبر مسار من الإحصاء. وعبر مشاركات المنتظمين معي في دبلوم القيم التعليمية الذي أشرف عليه تقديمها عبر جامعة دار الحكمة، كان تمرين احدى المدرسات التي تخصصت في تدريس الرياضيات، وهي الأستاذة عفاف القويز، نجدها وقد ادركت إحصاء للصفات انتزعتها من دوالها الرياضية، وهو ما جعلني اقتطف مما ادرجته من تمرين ما يلي:

## درس رسم المنحنيات

الدرس عبارة عن رسم منحنيات لمجموعة من الدوال ويتم برمجة القيمة بالربط بين شكل المنحنى وقيمة الرفق كالتالي :

منحنى الدالة التربيعية  $f(x) = x^2$



الدالة التربيعية  $f(x) = x^2$

### • نشاط ٢: ( الرفق البشاشة )

بعد رسم منحنى الدالة واستنتاج خصائصها نسأل الطالبة ما الشيء المشترك بين منحنى الدالة  $x^2$  ووجه زميلتنا نهى البشوشة ، نشير إلى طالبة في الفصل وجهها بشوش ومبتسם غالبا ، أو نذكر اسم معلمة بشوشة الوجه وذات روح مرحة مع الطالبات.

### • نشاط ٤: ( الرفق الصفاء )

أو جدي علاقة بين منحنى هذه الدالة وبين حديث رسول الله ﷺ: «المُؤْمِنُ مِرْأَةُ أَخِيهِ الْمُؤْمِنِ».

• تلميح :

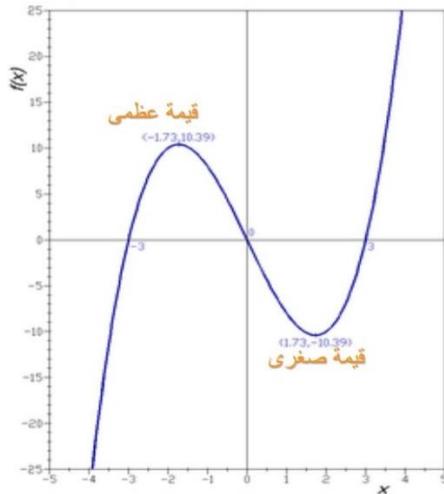
الدالة  $x^2$  دالة زوجية (متاظرة حول المحور y )

الجواب : أن المحور y يبدو كالمراة بالنسبة لنصف المنحنى فهو يعكس صورة الدالة في الجهة المقابلة .

وبذلك نعزز أن الرفيق يتمتع بالصفاء والنقاء كالمراة الصقيلة .

$$\text{الدالة التكعيبية } f(x) = x^3 - 9x$$

$$f(x) = x^3 - 9x \quad \text{منحنى الدالة}$$



#### • نشاط ٤: (الرفق التكيف)

بعد رسم منحنى الدالة واستنتاج خصائصه نطلب من الطالبات أن يوجدن روابط بين قيمة اللفظ ومنحنى الدالة.

نلاحظ أن هناك قيم عظمى وقيم صغرى للدالة وهي مناطق الانحناءات في منحنى الدالة . فالشخص ذو الرفق يتواضع في مواقف (القيمة الصغرى) ويترفع في مواقف أخرى (القيمة العظمى) فهو شخص من متسامح وهذا نعزز مفهوم التكيف وتقبل الآخرين على اختلافهم .

#### • نشاط ٥:

اربطي بين شكل منحنى الدوال وقيمة الرفق في الجدول التالي :

اسم الدالة	المنحنى البياني	قيمة الرفق
الدرجة $f(x) = [x]$		الرفق درجات أعلىها الرفق مع النفس، والوالدين ، وأدناها الرفق مع الجماد ← أعتني بأدواتك وممتلكاتك، كلما اعتنیت بها خدمتك فترة أطول ووجدت البركة فيها.
القيمة المطلقة $f(x) =  x $		قد يحدث لك صدمات وانكسارات رفقاً بنفسك عند تحديات الحياة ، تعامل مع الأحداث بقبول وتسليم أكثر تحريري من التشنج والتعصب بكل أنواعه

المعنى الهندسي لمشتقة الدالة

هو ميل المماس

حدود الوطن هي المنحنى وكل حد

من حدود الوطن لها مماس واحد

فقط

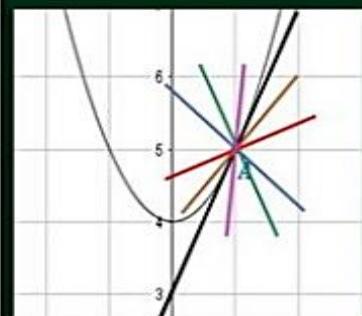
( جنود الوطن )

"ميل المماس في نقطة تقع على منحنى"

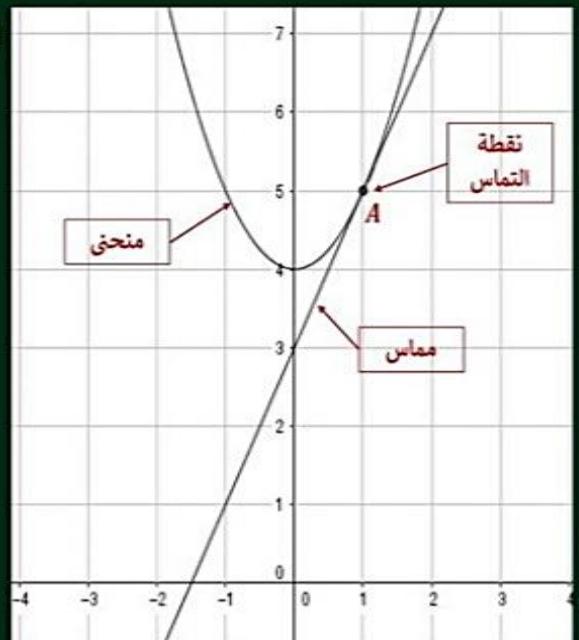
□ المماس هو مستقيم يمر في نقطة على منحنى  
وميله مساو لميل المنحنى في النقطة.

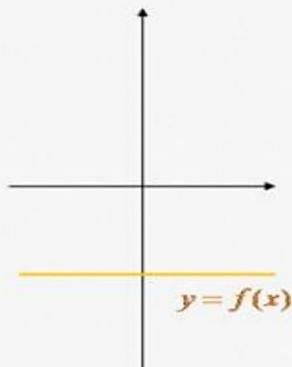
$$1) \text{ المماس هو مستقيم} \rightarrow y = mx + b$$

$$2) \begin{array}{c} \text{ميل المماس في} \\ \text{نقطة التماس} \end{array} = \begin{array}{c} \text{ميل المنحنى في} \\ \text{نقطة التماس} \end{array}$$
$$m = f'(x)$$



□ من كل نقطة  
على المنحنى  
يمكن تمرير  
مماس واحد.





$$f(x) = ax + b \text{ avec } a = 0$$

الدالة الخطية الثابتة

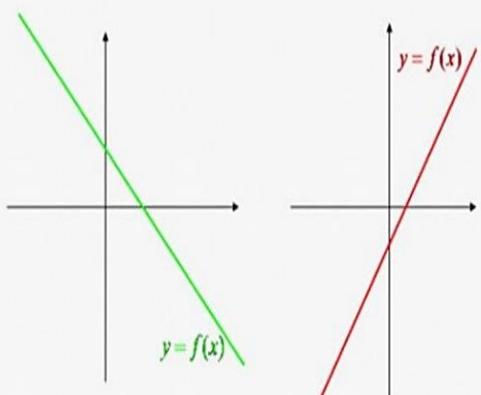
$$f(x) = a$$

تفاضلها  $\leftarrow$

$$f'(x) = 0$$

ميل الدالة الثابتة = صفر

موالاتك لأي عدو لوطنك لابد ان يكون صفرًا



$$f(x) = ax + b \text{ avec } a < 0$$

$$f(x) = ax + b \text{ avec } a > 0$$

الدالة الخطية  $f(x) = ax + b$

تفاضلها  $\leftarrow$

$$f'(x) = a$$

إذا كانت إشارة المشتققة :

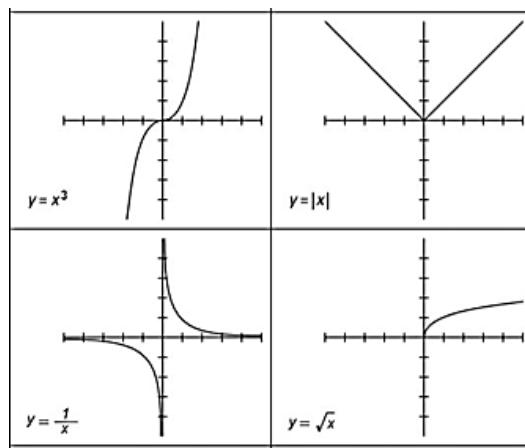
- موجبة تكون الدالة تزايدية

- سالبة تكون الدالة تناقصية

كن إيجابيا ليتزايد ولأنك لوطنك

ونعلق لنقول، ذلك ان كل ما تحتاج اليه هو الولاء للإسلام، وارض الإسلام، للذود عن أراضي المسلمين، وما فلسطين الا ارض للإسلام والمسلمين، والمسجد الأقصى ذودا عنه تعبدا، حتى لو ابرم في شأنه اتفاقيات وقعت عليها جميع الأمم، وهو ما لا يكون الا بالحب والولاء للدين، فنلاحظ كيف ان الإحصاء منحنا مسارا معزوا

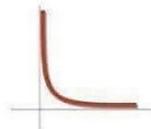
لله العقيدة والصفات بما امرنا الله به من دين حتى وان كان ذلك عبر مادة مجردة  
المشاعر كالرياضيات.



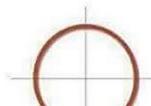
مسارات الإحصاء تنسجم والقيم المشتقة من صفات الله

كل ما نحتاج له

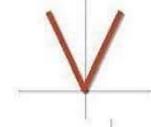
$$y = \frac{1}{x}$$



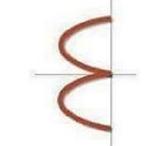
$$x^2 + y^2 = 9$$



$$y = |-2x|$$



$$x = -3|\sin y|$$



الحب والولاء للدين

كذلك مع المذاق شبه الموحد مع الفاكهة الواحدة نجد ما يشير لـ الإحصاء، فهب أنك في مزرعة للتفاح، فبالرغم من مذاق شبه الموحد للمحصول غير أنك سترى اختلافاً في المذاق ما بين كل تفاحة والتفاحة الأخرى التي هي من ذات البستان، أما إن قارنت محصول تفاح هذا البستان بمحصول تفاح من قارة أخرى فستجد الاختلاف بين بالرغم من مشاركتهما بمذاق موحد، والسبب يعود لما تشربت به كل تفاحة من نسب متباعدة من معادن تلك الأرض وسوائل وكمية من أشعة الشمس ونسب أخرى من الغازات تأهيل عن رطوبة وحرارة الأجواء خلال موسم الزراعة، كل ذلك يدعوا للعمليات الإحصائية حين نتساءل، كم عدد ما حصدناه من محصول مستوف للسمات المحددة بنسب معينة سواء من سوائل أو معادن أو اللوان، وهو ما ينطبق على كافة المحاصيل الزراعية كما ينطبق حتى على الحيوان، فمزارع الابقار في هولندا لحومها تختلف مذاقاً عن تلك الاسترالية وعن تلك الأمريكية، بل حتى نجد ثمة لحوم ابقار تتفاوت في أسعارها بسبب ما تم اطعامها به من علف، كحال كان علف طبيعي، أم معه عبر عمليات تهجين، والمدى الزمني الذي تعرضت فيه تلك الماشية في علفها، كل ذلك يدعوا للإحصاء،

وقد جاء **﴿وَأَحاطَ بِمَا لَدَيْهِمْ وَأَحصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَّا﴾** [الجن: ٢٨]، فسبحانه لا يخفي عليه من ذلك شيء، وأحصى عدد كل شيء، فلا يخفي عليه سبحانه شيء.

فالإحصاء والعد بينهما علاقات متبادلة ليتمحض عنهم نتائج لا نهائية من النتائج لذا وجدنا في حديث الرسول صلى الله عليه وسلم تارة يذكر (وعدد ما أحصى كتابه) فيتقدم العدد على الإحصاء، ونجد في مثل الآية **﴿وَأَحصَى كُلَّ شَيْءٍ عَدَّا﴾** تقدم الإحصاء على العدد، وهو ما يجعلها متواالية حسابية لا تنقصي عجائبها في التوليد المستمر والمستدام عن كل جديد بل كل ما لا يمكن تصوره من تمازجات.



### متواية لا متناهية من التمازجات

ولعل في **«الآن حصص الحق»**، إشارة للتبين، أي الآن تبين الحق، فكلمة حصص لا تبتعد لفظاً عن احصى، فمع الإحصاء للأسماء والصفات يكون التبين.

وعلى ما تم استعراضه نجد أن في أول آية نزلت في القرآن (اقرأ باسم ربك) ما يعزز لعملية إحصائية لا متناهية عبر آفاق، فهي القراءة التي تتعدى الجوارح لتكون عبر كل اسم من أسماء الله التي تزيد من سعة الإدراك عبر التسع وتسعين اسماء، وذلك مع كل مشهد، ومع كل حدث، ومع كل مكان، ومع كل زمان، وعبر علاقاتنا مع الغير سواء إنسان أو حيوان ونبات وجماد، وذلك إحصاء يملكه بوصلة الاستقامة على سراط الله المستقيم عبر مشكاة الأسماء والصفات، وهو ما يتفق مع المنهج الذي أطلقناه في **(تفعيل القيم وممارستها)** وما يلي من كتاب مفعم بالروابط نموذجاً عن ذلك.



تم بحمد الله



## تأملات في الخط: بأنامل الخطاط جاسم معراج

## المراجع

- 1- الموقع الرسمي لفضيلة الشيخ الدكتور عبد الكريم بن عبد الله الحصين
- 2- موقع الإسلام سؤال وجواب
- 3- موقع الدرر السنية، [www.dorar.net](http://www.dorar.net) ، المشرف العام السيد علي بن عبدالقادر السقاف
- 4- موقع الشيخ الدكتور محمد راتب النابلسي
- 5- د. عبد الكريم عكيوي، نهج بديع الزمان النورسي النورسي
- 6- الشيخ ابن عثيمين
- 7- الشيخ عبد العزيز بن باز
- 8- قاموس المعاني
- 9- ويكيبيديا
- 10- الراوي: أبو أمامة الباهلي | المحدث: الألباني | المصدر: صحيح الترغيب | الصفحة أو الرقم | 1575 : خلاصة حكم المحدث: صحيح | التخريج: أخرجه أحمد (22198)، والنسائي في ((السنن الكبرى)) (9994) مختصرًا؛ وابن أبي الدنيا في كما في ((الترغيب والترهيب)) للمنذري (287/2) واللّفظ له
- 11- مؤشر الإدراك والقيم، زهير المزیدي  
<https://wp.me/p3WskZ-9ad>
- 12- المختصر في تفسير القرآن الكريم

## كتب للمؤلف يمكنك تحميلها مجاناً



<https://wp.me/p3>



<https://wp.me/p3>



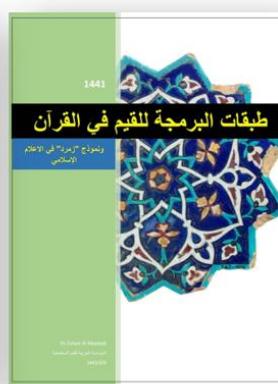
<https://bit.ly/3f5>



<https://wp.me/p3Ws>



حركة الكamera في القصص القرآني



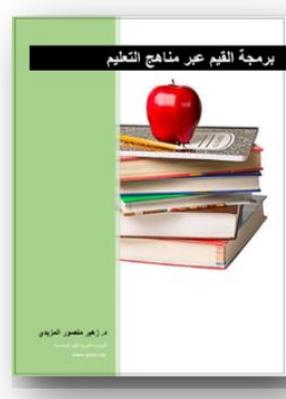
<https://www.musli>



وإن من شيء إلا يسبح بحمده



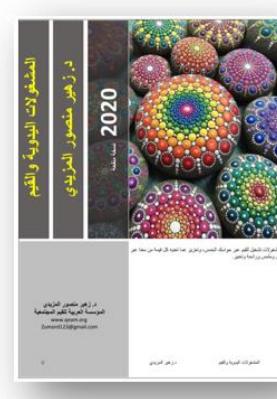
<https://wp.me/p3Ws>



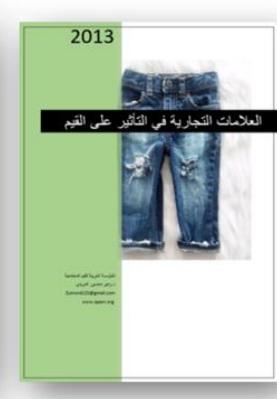
برمجة القيم عبر مناهج التعليم



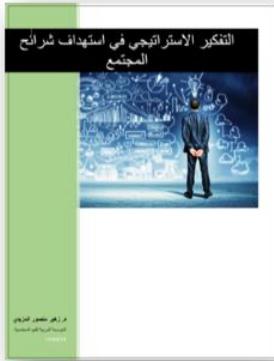
تفعيل القيم لرياض الأطفال



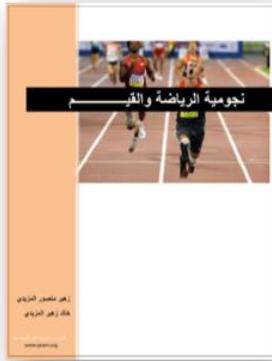
<https://wp.me/p3WsKZ>



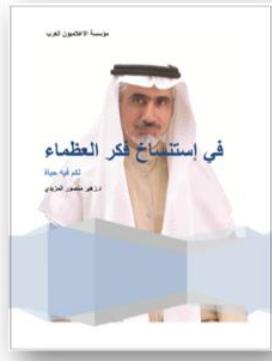
العلامات التجارية في التأثير على القيم



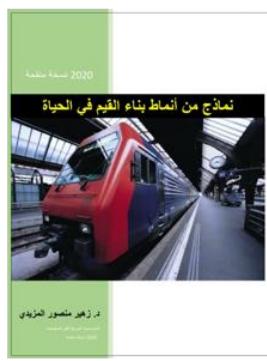
التفكير الاستراتيجي في



تجويمية الرياضة والفن



في استنساخ فكر العظام



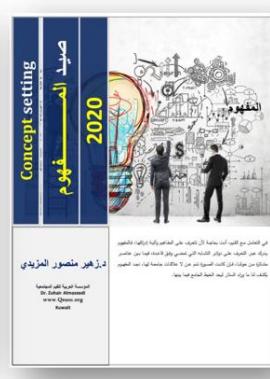
نماذج من أنماط بناء القيم في الحياة



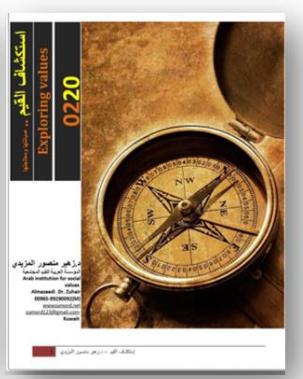
<https://wp.me/p3Ws>



<https://wp.me/p3Ws>



<https://wp.me/p3Wsk>



<https://wp.me/p3WskZ>



<https://bit.ly/2E95kfp>



[http://bit.ly/sinaeat\\_altak](http://bit.ly/sinaeat_altak)



<http://bit.ly/sinaeatalmaw>



<https://wp.me/p3WskZ>



<https://www.musli>



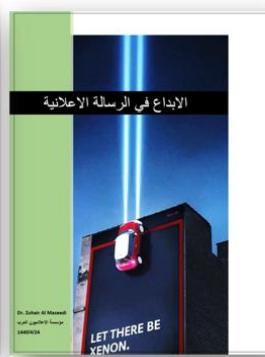
<https://wp.me/p>



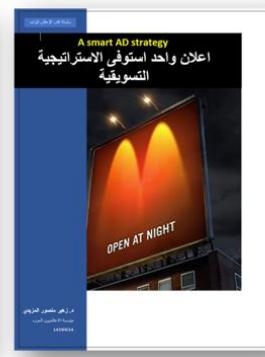
آلة وتشكيل وصناعة



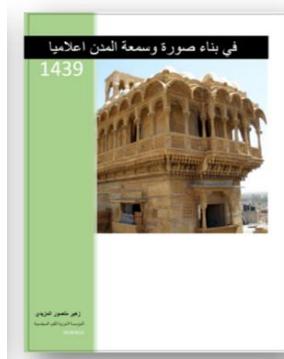
<https://bit.ly/2Vl0ghP>



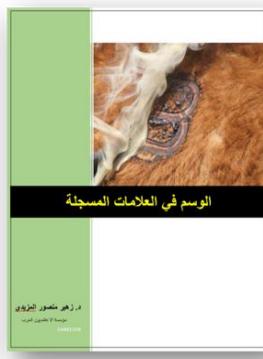
<https://bit.ly/2L1sRF5>



<https://bit.ly/2GsAvTg>



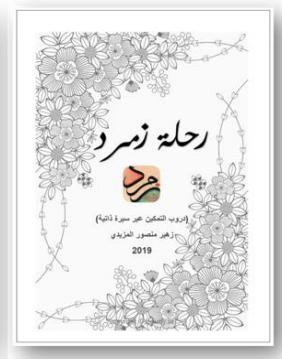
في بناء صورة وسمعة المدن اعلاميا

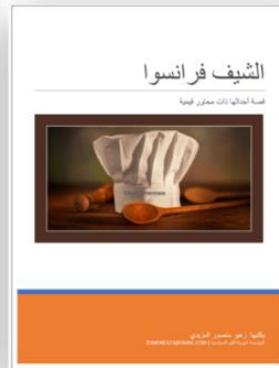
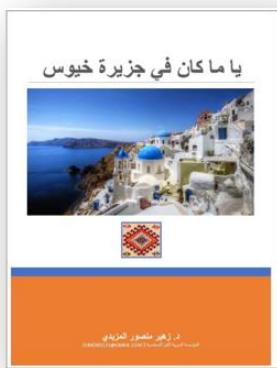


<https://www.muslim->



تسويق الحال

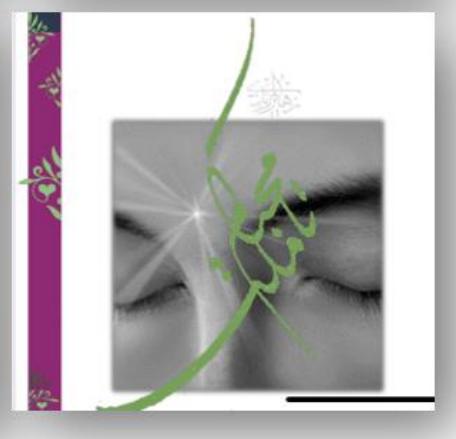
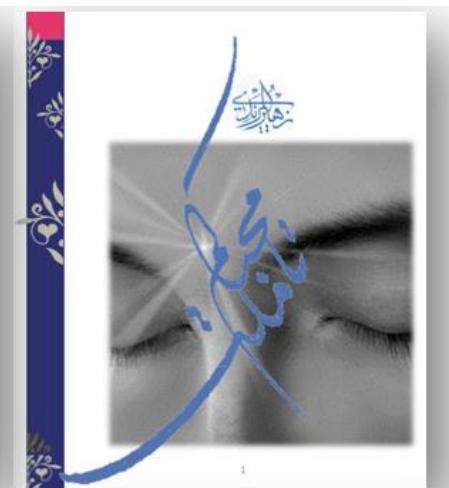




<https://wp.me/p3W>

<https://wp.me/p3Wsk>

<https://bit.ly/30oJA>



<https://wp.me/p3WskZ-bpP>

<https://www.mu>



<https://wp.me/p3WskZ->

<https://wp.me/p3WskZ->

100 قاعدة في برمجة المعلومة في



عندما تتحدث الصور



<https://goo.gl/P9uMBY>

## المؤلف في سطور



د. زهير منصور المز يدي

### الموقع الالكتروني:

[www.qeam.org](http://www.qeam.org)

[www.zumord.net](http://www.zumord.net)

للتراسل: zumord123@gmail.com

### تطبيقات APPS

(زهير المزيدي) APP

### الشهادات العلمية:

البكالوريوس الولايات المتحدة الامريكية 1978

الماجستير الولايات المتحدة الامريكية 1980، الدكتوراه 2007

### سنوات الخبرة:

أكثر من 35 عام في مجال تخطيط وتصميم وتنفيذ الحملات الاعلانية التجارية والقيمية التوعوية والتسويق لها على نطاق دولي.

### الخبرات العملية:

1. رئيس مجلس إدارة مبرة المؤسسة العربية للقيم المجتمعية 2008-2019
2. المشرف على (دبلوم القيم) لدى جامعة دار الحكمة، المملكة العربية السعودية 2019
3. مؤسس ورئيس مجلس إدارة شركة T.C (1985).
4. مؤسس إدارة الإعلام في بيت التمويل الكويتي 1986.
5. مؤسس لشركة الرؤية والكلمة المتخصصة في الإنتاج القيمي للأفلام التلفزيونية 1991.
6. مؤسس ومدير عام مؤسسة "الإعلاميون العرب" للاستشارات 2000

9. خبير إعلامي معتمد لدى غرفة تجارة وصناعة الكويت 2001
10. محكم دولي لجوائز الإعلان القيمي لجوائز دولية في بريطانيا وأميركا والكويت.

### **في مجال إبداع المشاريع الاجتماعية :Social innovations**

- 1- مشروع "غراس" للوقاية من آفة المخدرات، عبر تشكيل مجلس بعضوية وزارات الدولة وجمعيات المجتمع المدني ومؤسسات القطاع الخاص في دولة الكويت 1999-2005، أشادت ملكة السويد بنتائج المشروع ضمن جولتها في معرض دولي بما حققه المشروع من نتائج، ولم تتحقق مشاريع مماثلة على نطاق أوروبا.
- 2- مشروع "وقف الأرشيف الإعلاني" للجامعة الأفريقية العالمية في السودان، لنقل خبراتنا في تدشين وإدارة جوائز الإعلان الدولية عبر طلبة كلية الإدراة والتسيويق. 2017
- 3- مشروع "سما" سوق منتجات الابيام، لتعزيز مفهوم الإنتاج في مراكز الابيام وجعلها مراكز لموارد مالية عوضاً أن تكون مراكز للإنفاق فقط. 2016
- 4- مشروع "سمر" سوق منتجات القرآن، مع مجموعة من القرى اليمنية، عبر حلقات تحفيظ القرآن، لارتقاء بالحافظ كي يكون مشرغاً لقيم القرآن ومفاهيمه، لا حافظاً فقط، عبر برنامج أدرناه دولياً بعنوان "تحويل القيم لمنتجات" ما تمخض عن نواة لسوق المنتجات، وعوائد مالية يستفيد منها سكان القرى. 2017
- 5- مشروع (تأملت)، عبر 100 جزء، لتعزيز مفاهيم القيم الإنسانية عبر وسائل التواصل الاجتماعي بشكل أسبوعي، والتي تمخضت عن أربعة كتب الكترونية.
- 6- مشروع الجامعة الخليجية المفتوحة، 1986 مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، كنموذج في مجال مشاريع تمكين القوى العاملة للانخراط في التعليم الجامعي عن بعد.
- 7- توقيع عشرات مذكرات التفاهم في مجال التعاون المشترك مع جامعات ومؤسسات المجتمع المدني ومؤسسات تعليمية على نطاق دولي، بهدف تفعيل عمليات التثبيك لتعزيز القيم واعتماد برامج المؤسسة العربية لقيم المجتمعية.

### **في مجال الاستشارات القيمية:**

1. مستشار لمشروع "غراس"، لمكافحة المخدرات 1999 الكويت
2. مستشار مشروع "نفاس" لتعزيز العادات 2003
3. مستشار مشروع "رकاز" الدعوي 2004
4. مستشار مبرة طريق الإيمان 2009
5. مستشار الشبكة الدولية لرعاية الابيام 2016
6. مستشار أكاديمية التدريب والقيادة، إسطنبول للإدارة حملة توعوية لصالح الابيام في تركيا 2018

### **العضوية في الجوائز الدولية:**

1. عضو لجنة التحكيم جائزة الإعلان الدولية الأمريكية A.A.I. عام 1996
2. عضو لجنة التحكيم لجائزة لندن الدولية للإعلان عام 1999 - لندن.
3. عضو لجنة التحكيم لجائزة الإبداع الإعلاني، جامعة الكويت.
4. عضو لجنة تحكيم جائزة (كريات) الاعلانية لمجلة أراب آد Arab AD اللبنانية
5. عضو لجنة تحكيم جائز (سوبر براند) البريطانية 2010
6. يتمتع بالعضوية في عدد من الجمعيات الإعلامية الدولية: جمعية الإعلان الدولية - جمعية التسويق الخليجي - جمعية التسويق الأمريكية.

## **حيازة الجوائز والمناصب الدولية:**

1. حائز على عدد من الجوائز الدولية في مجال (الإعلان القيمي) أبرزها الجائزة العالمية للإعلان عن الشرق الأوسط وأوروبا - برشنونة 1992.
2. رشح لمنصب نائب رئيس مجلس إدارة فرع الكويت لجمعية الإعلان الدولية، الجمعية التابعة لأكبر منظمة إعلانية أمريكية-1996
3. عضو مؤسس للاتحاد الكويتي للإعلان، ورئيس لجنة الاعلام المجنسي 1999
4. قد حازة منتدى الاعلام العربي، للجامعة العربية، كمؤسس للصناعة الاعلانية في الكويت 2013

## **المؤلفات:**

1. التسويق بالمسؤولية الاجتماعية 2007
2. تفعيل القيم وممارستها 2010 معتمد في (العديد من الجامعات والمؤسسات التعليمية دوليا).
3. استكشاف القيم صيانتها ومعالجتها 2010
4. حركة الكامرة في القصص القرائي 2010 (باللغة التركية) مقدمة في تفعيل الحواس 2012
5. تحويل القيم إلى منتجات 2013
6. مؤشر الإدراك والقيم 2013
7. التسويق المجتمعي 2013
8. تحويل المشاعر إلى منتجات 2014
9. في استنساخ فكر العظام 2014
10. تفعيل القيم لرياض الأطفال 2018
11. برمجة القيم عبر مناهج التعليم 2018
12. مفهوم المسؤولية المجتمعية وممارستها 2018
13. التفكير الاستراتيجي في استهداف شرائح المجتمع 2018
14. وإن كل شيء لا يسبح بحمدك، 2018
15. مقدمة في منهج الإبداع - الكويت 1984، دار ذات السلسلة للنشر، تم اعتماد الكتاب كمنهج تدريسي في الهيئة العامة للتعليم التطبيقي والتدريب 1985، واعتمد كمقرر تدريسي في إحدى الجامعات الآسيوية.
16. الجامعات المفتوحة في العالم وأصواته على انشاء جامعة مفتوحة لدول مجلس التعاون الخليجي - مؤسسة الكويت للتقدم العلمي، 1985
17. بنك النصوص - 1994.
18. المكتب الإعلامي للتنمية- 1995.
19. القوانين الاحترازية في مجالات الإعلام والإعلان في العالم 1994.
20. التسويق بالعاطفة 2006
21. التسويق بالشريحة المستهدفة (شريحة الأطفال) 2006
22. تسويق أنماط الحياة 2006
23. التسويق بالحواس الخمس 2006
24. قوة العلامات التجارية 2010، دار إنجاز للنشر، ومكتبة جرير
25. العلامات التجارية في التأثير على القيم 2013
26. تسويق الحال 2017
27. طبقات البرمجة للفي في القرآن 2017
28. تحويل الكتاب المقرؤه لمنتجات 2018
29. تفعيل القيم لرياض الأطفال 2018
30. برمجة القيم عبر مناهج التعليم 2018
31. المشغولات اليدوية وغرس القيم 2018
32. نماذج من أنماط بناء القيم في الحياة 2018
- 33.

نجمية الرياضة والقيم 2018	.34
في بناء صورة وسمعة المدن إعلاميا 2019	.35
وان من شيء الا يسبح بحمده 2019	.36
الوسم في العلامات المسجلة 2019	.37
صناعة التكامل 2019، المؤسسة العربية للقيم المجتمعية، الكويت	.38
التجسير صناعة. للتعابيش 2019، المؤسسة العربية للقيم المجتمعية، الكويت	.39
صناعة المسؤولية 2019، المؤسسة العربية للقيم المجتمعية، الكويت	.40
الابداع في الرسالة الاعلانية 2019	.41
اعلان واحد استوفى الاستراتيجية الاعلانية 2019	.42
اعلان واحد استوفى معايير الإعلان 2019	.43
رحلة زمرد 2019	.44

#### **البرامج إذاعية والتلفزيونية:**

- 600 ساعة إذاعية مع إذاعة دولة الكويت، سلسلة توثق صناعات الإعلان والتسويق وال العلاقات العامة.
- استضافات عبر محطات إذاعية وتلفزيونية - قطر، دبي، وتركيا TRT

#### **في مجال الاستشارات:**

1. مستشار إعلامي لبعض مكاتب "الديوان الأميركي" مكتب الشهيد - الكويت.
2. مستشار الشركة الكويتية للحسابات 2000
3. مستشار شركة "حرف" إحدى شركات "صخر" الكويت - مصر 2000
4. مؤسس الاعلام والتسويق في بيت التمويل الكويتي. 1986-2003
5. مستشار إعلامي لبيت التمويل الكويتي التركي، 1987-1997
6. قدم الاستشارات لقنوات تلفزيونية دولية كقناة الجزيرة 1997 في قطر، وقناة الرسالة في السعودية.
7. مستشار شركة مستشفى المواساة القابضة 2002-2004
8. مستشار "المركز العلمي" 2003، إحدى شركات مؤسسة الكويت للتقدم العلمي.
9. مستشار اسم الرواج التجاري لشركة الشرقية للاستثمار 2005
10. مستشار مجموعة مدارس IPE (عربية وأجنبية وثنائية اللغة) 2005
11. مستشار اسم الرواج التجاري لشركة الامتياز للاستثمار 2006
12. مستشار التسويق لدى معهد الكويت للأبحاث العلمية 2007، 2009
13. مستشار مركز الكويت للتحكيم التجاري، غرفة تجارة وصناعة الكويت، 2007
14. مستشار وزارة الصحة، المملكة العربية السعودية، مركز الطب الطبيعي 2009
15. مستشار بلدية إمارة عجمان، الإمارات العربية المتحدة 2012
16. مستشار 2012 لمؤتمر (World forum) الجمهورية التركية
17. مستشاراً للعديد من الشركات الإعلامية والوكالات الإعلانية في الكويت والخليج.
18. مستشار برنامج تحويل القيم لمنتجات مركز صباح الاحمد للموهبة والإبداع 2011
19. مستشار العلاقات الدولية لمركز صباح الاحمد للموهبة والإبداع 2015
20. مستشار الشركة الكويتية للاستثمار 2019